

Справка

по итогам мониторинга отчетов о проведении учебных занятий на период дистанционного обучения
07 сентября 2020 года

Цель дистанционного обучения: выполнение учебного плана в полном объеме.

Учебные занятия проводятся в соответствии с расписанием учебных занятий творческих объединений. В своей работе педагоги используют различные цифровые образовательные ресурсы: Google диск, блоги педагогов, электронная почта, социальная сеть ВКонтакте, Скайп, мессенджеры WhatsApp и Viber.

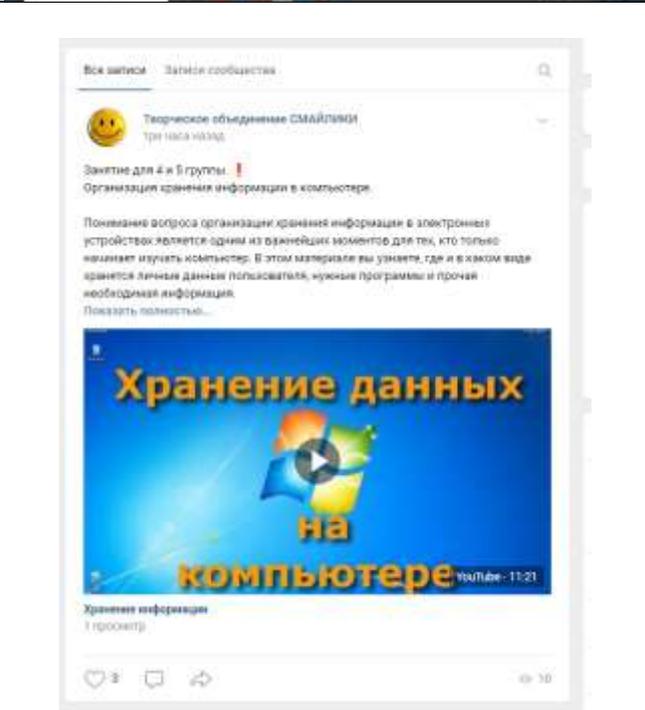
В группах 1 года обучения проводится организационный период: педагоги – Сергеева М.Ю., Николаева Ю.И., Кобчикова О.В., Ничипор О.В., Иванова А.В., Паршина М.А., Шарук И.А., Иванчик Н.М., Родионова Б.П., Краснобаева М.В., Клопова Г.М., Шоленинова Т.В., Ярошевия Л.А. проводят набор учащихся, комплектуют учебные группы, проводят консультации для родителей. Пробные занятия для учащихся 1 года обучения провели следующие педагоги: Безбородова О.Б., Кузнецова О.Ю., Болгова Ю.Н.

Продление отпуска (по больничному листу в период очередного отпуска) – Каримова Е.И. по 28 сентября.

Проведено 25 учебных занятия 2, 3 и последующих годов обучения в 16 творческих объединениях.
Отчет сдали 18 педагогов, 1 концертмейстер.

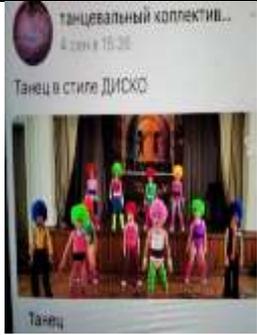
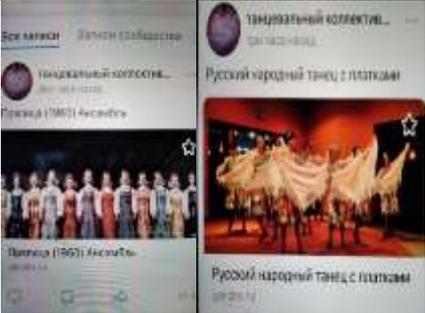
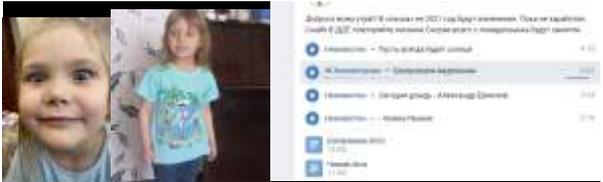
В течение отчетного периода были подготовлены отчеты.

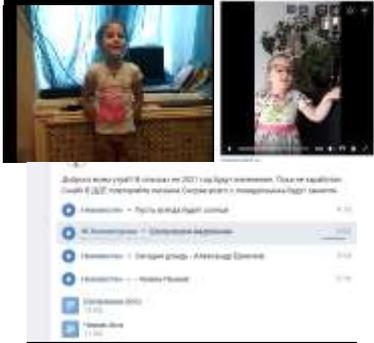
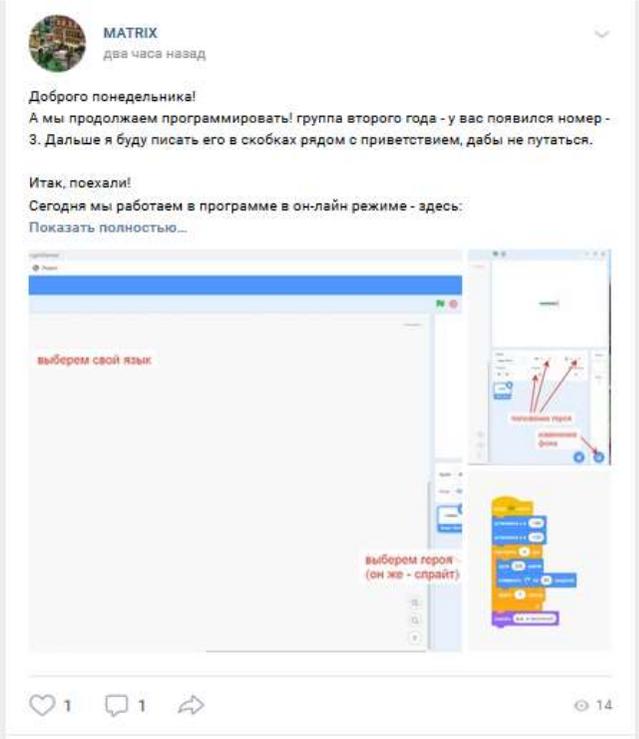
№ п\п	№ группы	Наименование	Краткое описание	Исполнитель	Результат
1.	2	Видео фильм «Рисуем осеннюю березку»	Цветоведение. Цвет осени	Нестерова. Н. Г.	

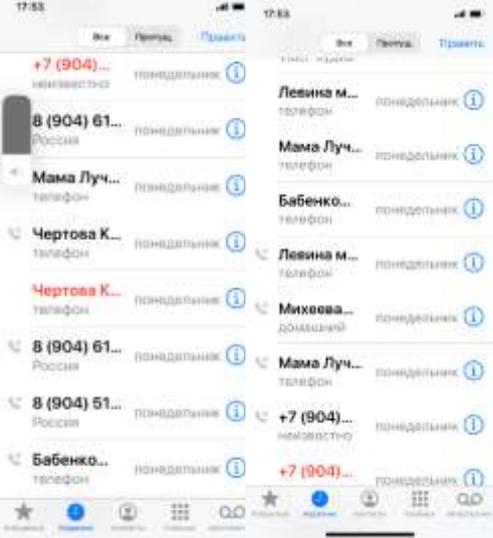
2.	3	Видео фильм «В парке»	Пейзаж в осенней палитре	Нестерова. Н. Г.	
3.	4,5	Организация хранения информации в компьютере.	Познавательное видео об организации хранения информации в компьютере. Создать папку на компьютере.	Гофман В.Ю.	
4.	1	Вокал. Устройство голосового аппарата.	Вокал. Устройство голосового аппарата. Теория: Понятие голос, связи. Физическая	Безбородова О.Б.	

			<p>величина голоса. Практика: Работа связок в дыхательном тренинге и в речевом. Просмотр техники в группе WhatsApp или Вконтакте, доска Padlet. Практика. Самостоятельная работа. Задание в группе WhatsApp или Вконтакте, доска Padlet https://vk.com/club14484068 https://youtu.be/8I3ONhPtDyI https://padlet.com/olgabezborodova/6d80n194iz96d8w1</p>		  <p>Просмотров 2. Приняли участие 2 человек</p>
5.	4	Детский спектакль "Конек-горбунок"	Детский спектакль "Конек-горбунок". Для учащихся начальной и средней школы. Обращаем внимание на актерскую игру и работа с партнёром.	Безбородова О.Б.	

			Смотрим спектакль и делимся впечатлением		 <p>Просмотров 2. Приняли участие 4 человек</p>
6.	2	Откуда берутся идеи. Обзор существующих фоторесурсов.	Учащиеся знакомятся с тем, где и как искать вдохновение, как придумать идею для съемки. Так же предлагается обзор существующих фоторесурсов, которые возможно использовать в работе (при создании образа для фотосессий, для обработки и т.д.)	Герке Е.М.	 <p>Просмотров 12</p>
7.	3, 7 техническая направленность	Организационный период		Ничипор О.В.	

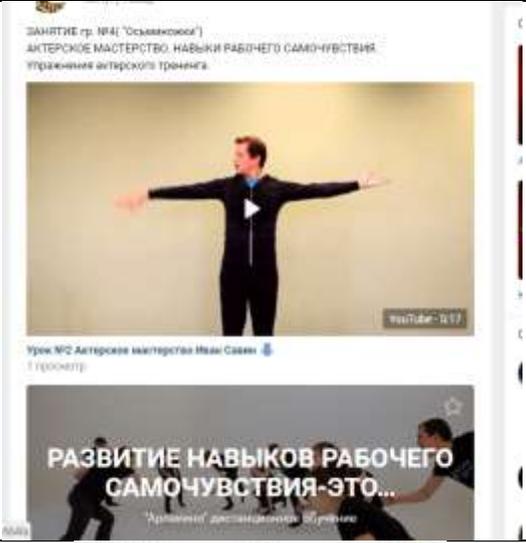
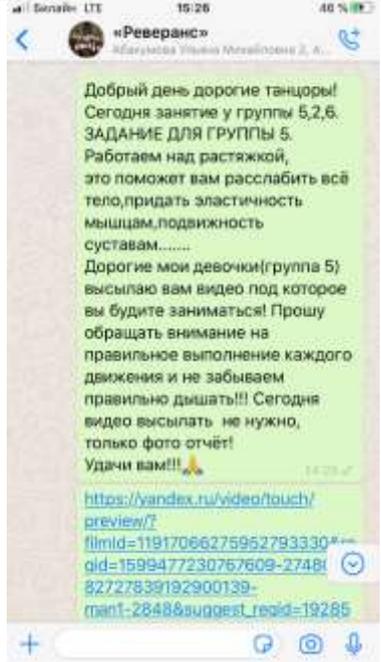
8.	2 художественная направленность	Организационный период		Ничипор О.В.	
9.	6	«А ну-ка, повтори!»	Дискоoteca	Сергеева М.Ю.	
10.	3	«Прялица», «Танец с платками»	варианты русского танца -хоровода	Сергеева М.Ю.	
11.	2	Охрана голоса. Певческая установка.	Напоминание об охране голоса, повторение правил пения. Упражнения на дыхание. Повторение репертуара прошлого года.	Решетова О.А.	

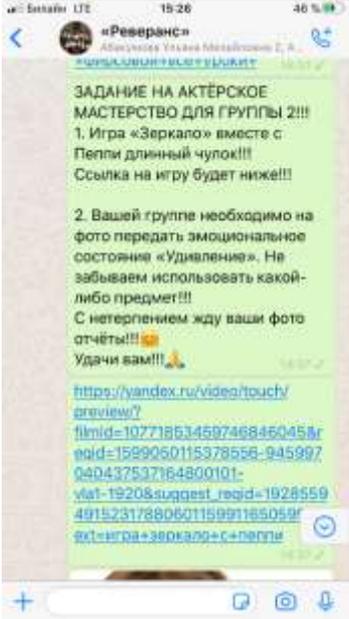
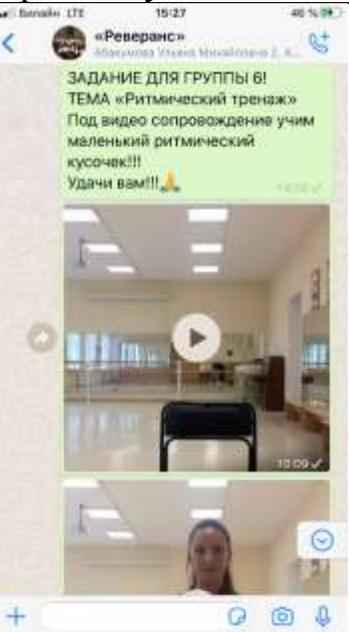
12.	4	Охрана голоса. Певческая установка.	Напоминание об охране голоса, повторение правил пения. Положение корпуса, головы. Вдох, мягкая атака звука. Повторение репертуара прошлого года.	Решетова О.А.	
13.	3	Первые шаги	Разбор функций программы, первая программа	Родионова Б.П.	 <p style="text-align: right;">Просмотров 14.</p>

14.	1, 3	«Набор 2020-21»	<p>Набор обучающихся группу «Школа шитья и дизайна», беседы с родителями</p>	Ярошевич Л.А.	
15.	4	<p>Инструктаж по технике безопасности. История создания программы Blender</p>	<p>Компьютер является электрическим прибором, поэтому для собственной безопасности необходимо соблюдать правила. Blender – профессиональное <u>свободное и открытое программное обеспечение</u> для создания <u>трёхмерной компьютерной графики</u>, включающее в себя</p>	Шоленинова Т.В.	

			<p>средства моделирования, скульптинга, анимации, симуляции, <u>рендеринга</u>, постобработки и монтажа видео со звуком, компоновки с помощью «узлов». История программы Blender. http://po-sholeninova.tilda.ws/radujka3god</p>		
16.	6	«Мы очень любим город свой!»	<p><u>Детский хор радио и телевидения Санкт-Петербурга</u></p> <p>В.П.Соловьев-Седой, слова С.Фогельсона <u>«Мы – ленинградцы»</u></p> <p>С.П.Баневич, слова Л.Барбас <u>«Фонтанка»</u></p>	Кузнецова О.Ю.	

17.	2	Повторение.	Повторение пройденного материала. Работа на Scratch. Видео урок игра «Змейка»	Краснобаева М.В.	 <p>Студия робототехники и мехатроники "TRiKуб" сегодня в 14:08</p> <p>Всем привет!</p> <p>С нетерпением ждем того замечательного дня, когда нам разрешат взять в руки наши конструкторы. А пока продолжим вспоминать работу на Scratch.</p> <p>Напомним, что удобство этой среды заключается в том, что ее не обязательно ставить на свой компьютер, а можно работать онлайн.</p> <p>Для этого вам обязательно необходимо зарегистрироваться на сайте, чтобы сохранять свои проекты и делиться ими с другими ребятами.</p> <p>Итак, урок "Змейка". Создай свою игру!</p> <p>ITGEN.IO Делаем игру Змейка</p> <p>YouTube · 37:11</p> <p>Уроки по Scratch. Как сделать игру Змейка на Скретч</p> <p>1 просмотр</p> <p>1 ❤️ 1 💬</p> <p>Просмотров 11</p>
18.	4	«Развитие навыков рабочего самочувствия»	Беседа. «Тазвитие навыков рабочего самочувствия». Видео урок «Актерское мастерство»	Клопова Г.М.	

					
19.	5	«Стрейчинг»	<p>1.Под видео сопровождение работаем над растяжкой. Расслабляем всё тело, придаём эластичность мышцам, подвижность суставам.</p>	Болгова Ю.Н.	 <p>Приняли участие 23 человека.</p>

20.	2	«Импровизация» Пробное занятие	1. Игра «Зеркало». 2. На фото с предметом передать эмоциональное состояние «Удивление».	Болгова Ю.Н.	 <p>Приняли участие 15 человек</p>
21.	6	«Ритмический тренаж»	Под видео сопровождение с использованием палочек или ложечек учим ритмический рисунок на 2/4.	Болгова Ю.Н.	

					 <p>Приняли участие 15 человек</p>
--	--	--	--	--	---

22.	5	«Классификация и общее устройство автомобилей»	<p>Автомобиль. Из чего он состоит? Что обеспечит автомобилю правильную работу. Как классифицируются автомобили. Какие они бывают</p>	Шарук И.А.	 <p>Школа дорожной безопасности вчера в 16:15</p> <p>Приветствую знатоков ПДД из группы №5, второго года обучения. Начнём мы наш учебный год с устройства автомобиля. Узнаем что-то, а что-то вспомним. Итак, поехали! Классификация и общее устройство... Показать полностью...</p> <p>Просмотров 10</p>
23.	2 Самоцветы	Цветоведение. Виды бисера	<p>Цветоведение. Видео «Основы. Как комбинировать цвета». Размеры и виды бисера.</p>	Рудаковская С.С.	 <p>Просмотров 16.</p>

	1 Самоцветы	Цветоведение. Гармония цветов. Виды бисера.	Цветоведение (цвет и влияние формы на восприятие). Сочетания цветов, выработанных на основе анализа современной практики работы с бисером.		
24.	Иванов А. Макарова В. Шашкова С. Щербинин Т.	Знакомство с репертуаром Руббах «Воробей». Филипп «Колыбельная»	Слушание музыки. Работа над музыкальным образом.	Балабанова Н.Я.	
25.	6	Вводное занятие	Посмотреть фильм «Поделки из природных материалов» Напомнить о правилах сбора природных материалов, о технике	Кобчикова О.В.	

Просмотров 18.

			безопасности при работе с ножницами и клеем.		
26.	13 ³⁰ -14 ⁰⁰	Подбор музыкального материала для педагога Болговой Ю.Н. Объединение «Реверанс» Группа №5	1. Упражнения у станка: - поклон (Майкапар «Колыбельная») - плие (Бургмюллер «Этюд») - батман тондю (Плейбель «Сонатина») - жете (Черни Этюд) 2. Растяжка: - Бургмюллер «Этюд» - Беркович «Этюд»	Бояркина В.В.	
27.	14 ⁰⁰ -15 ¹⁰	Запись и отправка музыкального сопровождения урока педагога Болговой Ю.Н. Объединение «Реверанс» Группа №5	Скриншоты и фото	Бояркина В.В.	

28.	15 ²⁰ -16 ⁰⁰	Подбор музыкального материала для педагога Болговой Ю.Н. Объединение «Реверанс» Группа №2	1. Чайковский «Мазурка» (из Детского Альбома) 2. Бургмюллер «Тарантелла» 3. Прокофьев «Марш» (из оперы «Любовь к трём апельсинам»)	Бояркина В.В.	
29.	16 ⁰⁰ -16 ³⁰	Запись и отправка музыкального сопровождения урока педагога Болговой Ю.Н. Объединение «Реверанс» Группа №2	Скриншоты и фото	Бояркина В.В.	
30.	16 ⁴⁰ -17 ⁵⁰	Подбор музыкального материала для педагога Решетовой О.А. Объединение «Журавлик» группа №4	1. Музыкальное приветствие 2. Распевки: Гамма До мажор(в разных ритмических вариантах) 3. Шаинский «Взрослые и дети» 4. Буржоа «Мама»	Бояркина В.В.	

		Запись и отправка	5. Жабко «Мы хотим, чтоб птицы пели» Скриншоты и фото		
31.	18 ⁴⁰ -19 ⁵⁰	Подбор музыкального материала для педагога Решетовой О.А Объединение «Журавлик» группа №2 Запись и отправка	1. Распевки, каноны: «Дедушка-вредушка» «Тиши мыши» «Плыл по берегу пескаррик» 2. Жабко «Мы хотим, чтоб птицы пели» Скриншоты и фото	Бояркина В.В.	 

32.	20 ⁰⁰ -20 ³⁰	Подбор музыкального материала для педагогов на 8.09		Бояркина В.В.	
-----	------------------------------------	--	--	---------------	---

Заместитель директора

А.И. Астраханцева