

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ДДТ «Град чудес»

\_\_\_\_\_ И.Ю. Черникова  
«\_\_\_\_» сентября 2023 г.

Приказ № 243/Д от «01» сентября 2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

к дополнительной общеразвивающей программе  
«Общий курс фортепиано»

педагога дополнительного образования  
Балабановой Наталии Яковлевны

1-й год обучения  
Жогова Серафима  
15:00-15:45

Санкт-Петербург  
2023/2024 учебный год

## Пояснительная записка

Класс общего фортепиано наряду с другими дисциплинами учебного плана является одним из звеньев музыкально-педагогического воспитания. Современная прогрессивная педагогика, учитывая возрастные особенности раннего развития детей, использует их естественное стремление к активным проявлениям. Фортепиано это аккомпанирующий, ансамблевый и сольный инструмент, дает возможность вести занятия с самых первых занятий в атмосфере звучащей музыки и повышает заинтересованность детей процессом обучения.

На занятиях в процессе обучения дети овладевают практическими приёмами игры на фортепиано и знакомство с электронными инструментами для обогащения кругозора.

Дополнительная общеразвивающая программа «Общий курс фортепиано» разработана в 2021 году, в 2022, 2023 году в связи с поступлением нового технического оборудования, с внедрением в образовательный процесс современных педагогических и цифровых технологий, инновационных методов и форм обучения, а также скорректирована в соответствии с актуальными нормативно-правовыми документами.

**Направленность** программы художественная.

**Актуальность** данной программы состоит в том, что она соответствует социальному заказу общества в области музыкального просвещения и удовлетворяет потребности детей и родителей, а также в том, что создана система музыкального обучения в сочетании с учебными программами по хору, сольфеджио и музыкальной литературе, включает в себя освоение цифровых технологий «Электронные музыкальные инструменты - синтезатор» и возрождение домашнего музицирования, в возможности ребёнка на практике реализовать свой творческий потенциал.

**Адресат программы**

Учащиеся в возрасте от 6 до 16 лет.

**Уровень освоения** – общекультурный.

**Объем и срок реализации программы**

Уровень освоения программы	Показатели		Целеполагание	Требования к результативности освоения программы
	Срок реализации	Максимальный объем программы в год		
общекультурный	3 года	108 часов	Формирование, развитие творческих способностей детей, мотивация к творческой деятельности, обеспечение процесса социализации и самореализации	-освоение прогнозируемых результатов программы -презентация результатов на уровне учреждения -возможность участия в районных и городских мероприятиях
Год обучения	Количество часов (академических)		Количество детей в группе	
	В неделю	В год		
1 год обучения	1	36	1	

**Цель:** эстетическое воспитание и формирование высоких духовных и нравственных качеств средствами обучения игре на фортепиано.

**Задачи:**

*Обучающие:*

1. обучение становлению основ музыкальности на данный возрастной период;
2. формирование системы музыкальных знаний, умений и навыков по основам общего курса фортепиано;
3. накопление концертного репертуара

*Развивающие:*

1. развитие музыкально-сенсорное восприятия, эстетического восприятия;
2. развитие интересов и нравственно-духовных качеств на основе изучаемого репертуара;
3. развитие навыков любительского музицирования

*Воспитательные:*

1. воспитывать слуховую сосредоточенность, обогащать музыкальную память, активизировать музыкальную деятельность;
2. воспитывать интерес к музыке, к различным направлениям музыкального искусства;
3. способствовать адаптации в обществе через утверждение личности посредством овладения навыками игры на фортепиано.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Личностные результаты:*

1. взаимоуважение между учащимися;
2. добросовестное отношение к занятиям и концертным выступлениям.

*Метапредметные результаты:*

1. накопление музыкального багажа;
2. умение выразительно исполнить музыкальное произведение;
3. умение оценивать свои выступления и других учащихся.

*Предметные результаты:*

1. знакомство и овладение исполнительскими приемами;
2. правильное исполнение музыкальных штрихов;
3. умение правильно читать музыкальный текст.

**Организационно-педагогические условия реализации программы:**

К обучению приглашаются мальчики и девочки, специального отбора не производится. На первый год обучения зачисляются дети в возрасте от 6 лет, на второй и последующие года обучения зачисляются дети с минимальной музыкальной подготовкой исходя из возможностей учащихся и учитывая пожелания родителей (соответственно диагностики). Учитывая различную степень природных музыкальных данных и развитие учащихся, исходя из учебного плана и количества часов в неделю, педагог корректирует процесс обучения. Педагог вправе включать в репертуар учащихся произведения, не отмеченные программой, но полезные для учащихся.

**Язык реализации программы:** русский (государственный язык Российской Федерации)

**Количество детей в группе**



4	«Осень» (Длинные лиги)			24.10.23	
Ноябрь					
1	Гамма До мажор	1	3	07.11.23	
2	М.Красев «Журавель»			14.11.23	
3	«Осень». Р.н.п. «Коровушка»			21.11.23	
4	Русская народная песня «Коровушка»			28.11.23	
Декабрь					
1	Русская народная песня «Ходила младшенька по борочку» (Ансамбль)	1	3	05.12.23	
2	Русская народная песня. «Коровушка»			12.12.23	
3	«Осень» (Длинные лиги)			19.12.23	
4	«Коровушка», «Осень»			26.12.23	
Январь					
1	Л.Книппер «Раз морозною зимой»	0,5	3	09.01.24	
2	Русская народная песня «Ходила младшенька по борочку»			16.01.24	
3	В.Калинников «Тень-тень»			23.01.24	
4	Л.Книппер «Раз морозною зимой»			30.01.24	
Февраль					

1	В.Калинников «Тень-тень»	0,5	3	06.02.24	
2	Л.Книппер «Раз морозною зимой»			13.02.24	
3	Ноты Малой октавы			20.02.24	
4	Украинская народная песня			27.02.24	
Март					
1	Украинская народная песня	1	4	05.03.24	
2	Е.Гнесина Этюд №36			12.03.24	
3	Украинская народная песня, Е.Гнесина Этюд			19.03.24	
4	Песня №37			26.03.24	
Апрель					
1	Песня №37, Е.Гнесина Этюд	0,5	4	02.04.24	
2	Гамма До мажор			09.04.23	
3	Песня №37, Е.Гнесина Этюд			16.04.24	
4	Украинская народная песня. Этюд №36			23.04.24	
Май					
1	Пунктирный ритм «Пастушок»	0,5	3	07.05.24	
2	Украинская народная песня			14.05.24	
3	«Пастушок»			21.05.24	
4	Этюд №36 «Пастушок»			28.05.24	

