

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ДДТ «Град чудес»

_____ И.Ю. Черникова
«___» сентября 2023 г.

Приказ № 243/Дот «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеразвивающей программе
«В ритме танца»

педагога дополнительного образования
Болговой Юлии Николаевны

3-го года обучения
(группа № 2)

Санкт-Петербург
2023/2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «В ритме танца».

Направленность дополнительной общеразвивающей программы – **художественная.**

Уровень освоения - базовый.

Цель:

Освоение техники, стиля, манеры исполнения различных направлений современной хореографии.

Задачи:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:

- Решать постановочные и художественные задачи средствами сценической и пластической выразительности.
 - Знать терминологию изучаемых движений танцевальных направлений, названия упражнений общефизической и специальной подготовки.
 - Правила исполнения простых танцевальных движений и комбинаций.
 - Правила исполнения простых акробатических элементов.
 - Знать правила предупреждения травматизма во время занятий.

РАЗВИВАЮЩИЕ:

- Совершенствовать технику танца
- Развить интерес к получению новых знаний и умений.
- Расширить знания в танцевальной терминологии.
- Развить коммуникативные навыки
- Развита умения ориентироваться в пространстве зала и навыков координации движений

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

- Сформировать осознанное отношение к занятиям.
- Воспитать чувство ответственности и взаимовыручки.

Условия реализации программы.

Учебная группа 3 года обучения формируется из учащихся переведенных со 2 года обучения. В группы третьего года обучения могут приниматься учащиеся, имеющие подготовку по виду деятельности в других коллективах или по итогам начальной диагностики учащегося.

Год обучения	Количество часов (академических)	
	В неделю	В год (теор/практ.)
3 год обучения	4	144 (34/110)

На 3 году обучения занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа – групповые. Учащиеся занимаются по 10 человек в группе.

Содержание программы 3 года обучения

№	Темы учебных занятий	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Правила безопасности занятиях, беседа о том, что нас ожидает в новом учебном году.	Игра «подари улыбку...», игровая разминка, позиции рук и ног, упражнения по диагоналям
2	Детский фитнес	Беседа: «Я выбираю здоровый образ жизни»	Силовые упражнения на все группы мышц
3	Постановка танцевального номера	Просмотр концерта с участием Московского городского академического театра танца «Гжель»	Учим танцевальные комбинации из танцевального номера без музыки, медленно
4	Азбука классического танца	Постановка корпуса	Классический экзерсис у станка, держась одной рукой.
5	Партерная гимнастика	Беседа «дыхание во время упражнений»	Элементы детского фитнеса, упражнения для укрепления различных групп мышц, релаксация
6	Постановка танцевального номера	-	Продолжаем учить новый танцевальный номер.
7	Современная хореография	Базовые движения в современной хореографии	Отработка базовых движений современной хореографии.
8	Азбука классического танца	Как правильно выполнять упражнения держась одной рукой за станок	Классический экзерсис у станка
9	Постановка танцевального номера	-	Продолжаем учить новый танцевальные номера
10	Элементы русского танца	-	Продолжаем отрабатывать русский-народный шаг.
11	Репетиция	-	Отработка движений танцевального репертуара
12	Элементы акробатики	Техника выполнения акробатических элементов	Акробатический кросс. Проучиваем акробатический элемент «Рондат»
13	Детский фитнес	-	Выполнение упражнений на выносливость
14	Партерная гимнастика	-	Разогревающие упражнения, растяжка в парах и по одному
15	Постановка танцевального номера	-	Повторяем комбинации из танцевальных номеров без музыки и под музыку, добавляем новые движения

16	Элементы русского танца	Техника выполнения движения «Ковырялочка»	Практическое выполнение движения «Ковырялочка»
17	Азбука классического танца	Техника выполнения	Проучивание нового движения у станка. Повторение пройденного материала.
18	Концертная деятельность	Отработка танцевальных элементов	Репетиция. Участие в мероприятии.
19	Азбука классического танца	Проучивание нового движения	Классический экзерсис у станка.
20	Репетиция	-	Повторение пройденного материала.
21	Репетиция	Техника исполнения	Отработка движений из нового танцевального репертуара
22	Постановка танцевального номера	-	Учим новые танцевальные комбинации под счет
23	Азбука классического танца	Техника выполнения	Проучивание базовых элементов классического экзерсиса на середине зала.
24	Партерная гимнастика	-	Комбинация из элементов детского фитнеса, упражнения для укрепления различных групп мышц, релаксация
25	Современная хореография	Разнообразие позиций рук в современной хореографии	Игры по группам на фантазию и воображение
26	Азбука классического танца	Техника исполнения	Классический экзерсис у станка и на середине зала
27	Детский фитнес	-	Разогревающие упражнения, учим прыжковые этюды «прыгай без остановки», «встряхнись», растяжка в парах и по одному.
28	Постановка танцевального номера	-	Отработка техники исполнения движений в танцевальных номерах
29	Азбука классического танца	Беседа «Балетный шаг»	Классический экзерсис у станка. Растяжка .
30	Современная хореография	Техника выполнения движений современной хореографии в парах	Отработка танцевальных элементов в парах.
31	Элементы акробатики	Техника выполнения акробатических элементов	Повторение пройденного материала
32	Репетиция	-	Отработка танцевальных элементов, выученных ранее.
	Элементы русского танца	Техника выполнения	Учим танцевальные элементы

33			в этюде «Верёвочка» со сложными перестроениями, сменами рисунка
34	Партерная гимнастика	Беседа о видах спорта	Элементы детского фитнеса, упражнения для укрепления различных групп мышц, релаксация
35	Концертная деятельность	-	Репетиция. Участие в мероприятии
36	Азбука классического танца	Как правильно выполнять прыжок в классическом танце?	Прыжок в классическом танце. Проучивание лицом к станку
37	Постановка танцевального номера	-	Продолжаем учить танцевальные номера
38	Репетиция	-	Отработка синхронного исполнения танцевальных комбинаций.
39	Элементы акробатики	Техника исполнения	Стойка на руках.
40	Современная хореография	Просмотр видеоролика «Танцевальное направление Контемпорари»	Базовые элементы танцевального направления контемпорари
41	Репетиция	-	Отработка танцевальных связок танцевального репертуара
42	Партерная гимнастика	-	Элементы детского фитнеса, упражнения для укрепления различных групп мышц, релаксация
43	Репетиция	-	Повторение танцевальных номеров
44	Детский фитнес	Техника выполнения силовых упражнений.	Круговая тренировка
45	Азбука классического танца	Малые, средние позы в классическом танце.	Экзерсис на середине зала.
46	Элементы акробатики	Техника выполнения	Проучивание акробатического элемента колесо с зависанием
47	Элементы русского танца	Техника выполнения	Движение «Верёвочка»
48	Партерная гимнастика	Просмотр видеоролика «Во время растяжки не травмирую коленный сустав»	Разогревающие упражнения, прыжковые комбинации, растяжка в парах и по одному
49	Азбука классического танца	-	Классический экзерсис у станка, прыжки на середине, упражнения по диагоналям
50	Репетиция	Техника исполнения	Повторение танцевальных этюдов и номеров
51	Постановка танцевального номера	-	Продолжаем учить танцевальные номера
52	Репетиция	Техника исполнения	Отработка сложных

			элементов выученных танцевальных номеров
53	Современная хореография	-	Повторение пройденного материала
54	Партерная гимнастика	-	Комбинации детского фитнеса, упражнения для укрепления мышц живота, спины, рук, ног.
55	Репетиция	Техника исполнения	Отработка танцевальных элементов старого танцевального репертуара
56	Репетиция	-	Подготовка к выходу на сцену
57	Концертная деятельность	Техника исполнения	Репетиция. Участие в мероприятии
58	Азбука классического танца	Техника исполнения	Прыжок на середине зала
59	Детский фитнес	Просмотр видеоролика «Во время растяжки не травмирую спину»	Проработка мышц спины.
60	Репетиция	-	Повторение танцевальных номеров
61	Партерная гимнастика	-	Разогревающие упражнения, прыжковые этюды, растяжка, релаксация
62	Элементы русского танца	Техника выполнения танцевальных элементов	Повторение пройденного материала
63	Партерная гимнастика	-	Упражнения для укрепления мышц спины, рук, ног, живота, прыжки по кругу, релаксация
64	Азбука классического танца	-	Классический экзерсис на середине, упражнения по диагоналям
65	Репетиция	-	Отработка танцевальных элементов, выученных ранее.
66	Азбука классического танца	-	Классический экзерсис у станка, прыжковые комбинации, растяжка у станка
67	Репетиция	«Сценический образ на сцене»	Репетиция на сцене
68	Концертная деятельность	-	Репетиция. Участие в мероприятии
69	Репетиция	-	Повторение выученных номеров
70	Репетиция	-	Отработка сложных элементов танцевальных номеров
71	Партерная гимнастика	-	Комбинации детского фитнеса, упражнения для укрепления мышц живота, спины, рук, ног, релаксация

72	Итоговое занятие	Педагогическая диагностика, отзывы педагогов и родителей, пожелания на следующий год	Классический станок, танцевальные этюды, танцевальные номера
----	------------------	--	--

Ожидаемые результаты

В конце 3 года обучения учащиеся должны развить художественно-эстетический вкус, умение держаться на сцене, должны

знать:

- новые направления, виды хореографии и музыки;
- классические и современные термины;
- жанры музыкальных произведений.

уметь:

- выразительно и грамотно исполнять танцевальные композиции;
- контролировать и координировать своё тело;
- сопереживать и чувствовать музыку.

Календарно-тематический план

№	Темы учебных занятий	Теория	Практика	Дата проведения	
				Предполагаемая	Фактическая
1	Вводное занятие	1	1	05.09	
2	Детский фитнес	1	1	07.09	
3	Постановка танцевального номера	1	1	12.09	
4	Азбука классического танца	1	1	14.09	
5	Партерная гимнастика	-	2	19.09	
6	Постановка танцевального номера	-	2	21.09	
7	Современная хореография	1	1	26.09	
8	Азбука классического танца	1	1	28.09	
9	Постановка танцевального номера	-	2	03.10	
10	Элементы русского танца	1	1	05.10	
11	Репетиция	-	2	10.10	
12	Элементы акробатики	1	1	12.10	
13	Детский фитнес	-	2	17.10	
14	Партерная гимнастика	-	2	19.10	
15	Постановка танцевального номера	-	2	24.10	
16	Элементы русского танца	1	1	26.10	
17	Азбука классического танца	-	2	31.10	
18	Концертная деятельность	1	1	02.11	
19	Азбука классического танца	1	1	07.11	
20	Репетиция	-	2	09.11	
21	Репетиция	1	1	14.11	
22	Постановка танцевального номера	-	2	16.11	
23	Азбука классического танца	1	1	21.11	
24	Партерная гимнастика	-	2	23.11	
25	Современная хореография	1	1	28.11	
26	Азбука классического танца	1	1	30.11	
27	Детский фитнес	-	2	05.12	
28	Постановка танцевального номера	-	2	07.12	
29	Азбука классического танца	1	1	12.12	
30	Современная хореография	1	1	14.12	
31	Элементы акробатики	1	1	19.12	
32	Репетиция	-	2	21.12	
33	Элементы русского танца	1	1	26.12	
34	Партерная гимнастика	1	1	28.12	
35	Концертная деятельность	-	2	09.01	
36	Азбука классического танца	1	1	11.01	
37	Постановка танцевального номера	-	2	16.01	
38	Репетиция	-	2	18.01	
39	Элементы акробатики	1	1	23.01	
40	Современная хореография	1	1	25.01	
41	Репетиция	-	2	30.01	
42	Партерная гимнастика	-	2	01.02	
43	Репетиция	-	2	06.02	
44	Детский фитнес	1	1	08.02	
45	Азбука классического танца	1	1	13.02	

46	Элементы акробатики	1	1	15.02	
47	Элементы русского танца	1	1	20.02	
48	Партерная гимнастика	1	1	22.02	
49	Азбука классического танца	-	2	27.02	
50	Репетиция	1	1	29.02	
51	Постановка танцевального номера	-	2	05.03	
52	Репетиция	1	1	07.03	
53	Современная хореография	-	2	12.03	
54	Партерная гимнастика	-	2	14.03	
55	Репетиция	1	1	19.03	
56	Репетиция	-	2	21.03	
57	Концертная деятельность	1	1	26.03	
58	Азбука классического танца	1	1	28.03	
59	Детский фитнес	-	2	02.04	
60	Репетиция	-	2	04.04	
61	Партерная гимнастика	-	2	09.04	
62	Элементы русского танца	1	1	11.04	
63	Партерная гимнастика	-	2	16.04	
64	Азбука классического танца	-	2	18.04	
65	Репетиция	-	2	23.04	
66	Азбука классического танца	-	2	25.04	
67	Репетиция	1	1	30.04	
68	Концертная деятельность	-	2	02.05	
69	Репетиция	-	2	07.05	
70	Репетиция	-	2	14.05	
71	Партерная гимнастика	-	2	16.05	
72	Итоговое занятие	-	2	21.05	

Диагностическая таблица определения уровня навыков и умений

Третий год обучения

№ п/п	Фамилия, имя	Физическое развитие						Координация движений	Творческое развитие			Исполнение импровизационных движений	Креативность	Уровень освоения программы	Ориентация в пространстве	Интерес и потребность к исполнению танцевальных программ	Участие в концертных программах	Всего баллов
		Выворотность ног	Подъем стопы	Балетный шаг	Гибкость тела	Прыжок	Музыкальный слух		Эмоциональность									
1																		

Критерии оценки

Цель: проверить уровень знаний, умений, навыков по итогам 3 года обучения, выявить уровень физического и творческого развития.

Высокий уровень:

- максимально использует свои физические данные;
- чувствует характер музыки и в соответствии с этим передает настроение;
- эмоционален, легко вживается в образ, «работает» на зрителя;
- легко ориентируется в пространстве;
- слаженное исполнение в коллективе;
- отличное знание танцевальных комбинаций;
- соблюдает технику исполнения движений;
- в сочинении этюда проявляет оригинальность, воображение.

Средний уровень:

- не всегда использует свои физические данные в полную силу;
- движения музыкальны;
- эмоционален, легко вживается в образ, но не обращает внимание на зрителя;
- быстро подстраивается к коллективу в исполнении танцевальных номеров;
- хорошо знает танцевальные комбинации;
- допускает помарки в технике выполнения движений (кратковременное неверное положение рук, ног).
- в сочинении этюдов действует активно, но стандартно;

Низкий уровень:

- не использует свои физические данные в полную силу;
- движения не всегда музыкальны;
- мало эмоционален;
- плохо ориентируется в сценическом пространстве;
- теряется в исполнительской деятельности, не сразу подстраивается к коллективу;
- допускает ошибки в танцевальных комбинациях;
- часто нарушает технику исполнения движений;
- в сочинении этюдов пассивен.

Оценка уровня знаний, умений учащихся

Оптимальный уровень: более 30 баллов

Хороший уровень: 19 -30 балла

Допустимый уровень: до 19 баллов

Формы подведения итогов учебного плана

1. Концерты
2. Фестивали
3. Открытые уроки

План воспитательной работы

№	Дата (время)	Наименование мероприятия
1.	28.08.2023-31.08.2023	Подготовка к районному праздничному концерту ко Дню знаний.
2.	01.09.2023	Участие в районном празднике «День знаний»
3.	02.09.2023	Работа над ошибками. Просмотр танцевальных номеров после выступлений.
4.	04.09.2023-06.09.2023	Беседа «Правила поведения в танцевальном зале»
5.	07.09.2023-09.09.2023	Беседа по ПДД «Удвоенное внимание и повышенная осторожность!».
6.	11.09.2023-13.09.2023	Беседа: «Терроризм-угроза обществу»
7.	14.09.2023-16.09.2023	Просмотр мультимедиа «Танец как вид искусства»
8.	18.09.2023-20.09.2023	Беседа «Мы за здоровый образ жизни!»
9.	02.10.2023- 04.10.2023	Просмотр мультимедиа «Внешний вид танцора в танцевальном зале»
10.	05.10.2023	Участие в праздничном концерте ко Дню учителя.
11.	06.10.2023	Работа над ошибками. Просмотр танцевальных номеров после выступлений.
12.	16.10.2023-18.10.2023	Информационный час «Современная хореография»
13.	24.10.2023	Участие в районном этапе Регионального конкурса хореографических коллективов «Танцующий Петербург».
14.	01.11.2023-03.11.2023	Беседа «День народного единства»
15.	11.11.2023	Беседа в старшей группе «Я наставник». Для развития в коллективе технологии сотрудничества.
16.	16.11.2023-23.11.2023	Подготовка танцевальных номеров к праздничному концерту «День Матери»
17.	24.11.2023	Участие в праздничном концерте ко Дню Матери
18.	27.11.2023	Участие в городском Региональном конкурсе хореографических коллективов «Танцующий Петербург»
19.	06.12.2023	Участие в региональном смотре-конкурсе творческих коллективов «Родина моя»
20.	26.12.2023-29.12.2023	Участие в новогодних спектаклях
21.	27.12.2023	Участие в новогоднем концерте ДДТ
22.	08.01.2024-10.01.2024	Просмотр мультимедиа «Я выбираю ЗОЖ»
23.	11.01.2024-13.01.2024	Беседа по ПДД: «Правила поведения на дороге зимой»
24.	15.01.2024-17.01.2024	Беседа по профилактике экстремизма и терроризма «Противодействие терроризму и экстремизму»
25.	26.01.2024	Участие в патриотическом концерте ко Дню снятия блокады Ленинграда.
26.	08.02.2024-10.02.2024	Просмотр мультимедиа «Безопасный интернет»

27.	14.02.2024	Участие в городском танцевальном конкурсе «Танцевальный Олимп»
28.	22.02.2024	Участие в праздничном концерте ко Дню защитника Отечества
29.	07.03.2024	Участие в праздничном концерте ко Дню 8 марта
30.	08.03.2024-09.03.2024	Работа над ошибками. Просмотр танцевальных номеров после выступлений.
31.	11.03.2024-13.03.2024	Беседа по ПДД «Безопасность пешехода» Просмотр видеоролика о ПДД.
32.	14.03.2024-16.03.2024	Просмотр мультимедиа «Что мы знаем о здоровье и иммунитете?»
33.	18.03.2024-20.03.2024	Просмотр мультимедиа по профилактике экстремизма и терроризма «Мы выбираем жизнь»
34.	10.04.2024	Участие в городском танцевальном конкурсе современного танца «Сила движения»
35.	24.04.2024	Участие в районном хореографическом конкурсе «Танцевальная мозаика»
36.	25.04.2024	Участие в патриотическом Фестивале творчества молодёжи «Сороковые, роковые...»
37.	26.04.2024	Участие младшей группы коллектива в праздничном концерте «Первый раз на сцене»
38.	27.04.2024	Участие во отчетном концерте коллектива «В Ритме танца»
39.	07.05.2024	Участие в патриотическом концерте ко Дню Победы.
40.	18.05.2024	Участие в Фестивале детского творчества «Солнечные лучики»
41.	25.05.2024	Участие в районном праздничном концерте ко Дню рождения города Кронштадта.
42.	26.05.2024	Беседа «Безопасные каникулы»
43.	27.05.2024-29.05.2024	Работа над ошибками. Просмотр танцевальных номеров после выступлений.
44.	30.05.2024-31.05.2024	Подготовка танцевальных номеров к районному праздничному концерту ко Дню защиты детей