

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ДДТ «Град чудес»

_____ И.Ю. Черникова
«___» сентября 2023 г.

Приказ № 243/Д от «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеразвивающей программе
«Волшебная мозаика природы»

педагога дополнительного образования
Кобчиковой О.В

1-го года обучения
(группа № 1)

Санкт-Петербург
2023/2024 учебный год

Особенности организации образовательного процесса

Учебная группа формируется на основе свободного набора. Для обучения принимаются все желающие вне зависимости от способностей и уровня первоначальной подготовки.

Данная программа составлена с учётом возрастных особенностей детей и их подготовки.

Форма организации учебного процесса: – групповая.

В группах I -го года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Особенности коллектива:

Возраст – 7-14 лет

Количество учащихся, в группе - 15 человек

Задачи программы на 1 год обучения:

Обучающие:

1. Познакомить с краеведением, природоведением;
2. Дать знания по основам композиции и цветоведения;
3. Дать знания по основам флористики;
4. Научить правильному сбору и хранению природного материала - без нанесения вреда природе и себе;
5. Научить правильной организации рабочего места, рациональной и грамотной работе с инструментами и материалами;
6. Научить технологическим приёмам и методам работы.

Развивающие:

1. Развивать личность ребёнка, его познавательные и созидательные способности;
2. Расширять кругозор и развивать положительную мотивацию к овладению разнообразными художественными умениями и навыками;
3. Прививать вкус к творчеству и фантазии в работе;
4. Развивать усидчивость, аккуратность.

Воспитательные:

1. Воспитывать чувство коллективизма;
2. Воспитывать в каждой личности стремления к созданию благоприятного социально – психологического климата в коллективе;
3. Воспитывать умение критически относиться к своим ошибкам и достойно воспринимать достижения других;
4. Формировать в каждой личности ценителя, создателя и пропагандиста прекрасного.

Содержание программы 1-го года обучения:

№ п/п	Тема	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Решение организационных вопросов (ознакомление с расписанием занятий, правилами поведения и техникой безопасности). Знакомство с флористикой, как видом прикладного творчества. План работы на год.	Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила сбора и хранения природных материалов. Аппликация из целых форм засушенных растений.

2	Мой город и его природа	Растительный мир острова Котлин: деревья кустарники, травянистые растения.	Сбор природного и раскладывание на засушивание природного материала.
3	Биология растений	Разнообразие растений: культурные и дикорастущие растения. Жизненные формы растений: деревья, кустарники, кустарнички, травянистые растения. Органы растения: корень, стебель, лист, цветок. Плод и семя. Значение растений в природе и в жизни человека. Охрана растений.	Изучение коллекции засушенных растений студии. Правильное засушивание растений
4	Сюжетная аппликация из семян, плодов растений (Бабочки, Цветы, В мире животных)	Цветовые решения. Технология выполнения аппликации. Технология оформления аппликации.	Правила безопасной работы с ножницами, клеем и бумагой. Выбор сюжета. Эскиз. Подбор материалов. Отработка методики наклеивания семян. Оформление композиции (безопасности).
5	Работа с засушенными растениями		
5.1	Сюжетная аппликация из целых форм засушенных растений (Аквариум, Цветы в вазе,	Цветовые решения. Основы композиции. Технология выполнения аппликации. Технология окантовки аппликации.	Правила безопасной работы с ножницами, клеем и бумагой (техника безопасности). Выбор сюжета. Эскиз. Подбор материалов. Отработка методики наклеивания. Составление композиции. Оформление композиции с использованием стекла и рамы или стекла с окантовкой.
5.2	Сюжетная аппликация из частей засушенных растений.	Выбор темы композиции. Цветовые решения и композиция. Технология выполнения аппликации.	Техника безопасности. Выбор сюжета композиции. Эскиз. Перевод изображения на кальку. Детализирование. Заклеивание и склеивание деталей. Выполнение фона. Составление и оформление композиции.
5.3	Орнамент из засушенных растений	Понятие - орнамент. Виды орнаментов (растительный, геометрический, смешанный). Орнамент, как элемент украшения. Цветовое решение и композиция.	Техника безопасности. Выбор сюжета. Эскиз. Подбор материала. Сборка простых цветков из

		Технология выполнения композиции.	лепестков. Составление и оформление орнамента.
6	Работа с соломкой		
6.1	Технология обработки соломки	Растения – злаки. Хлебные злаки. Дикорастущие злаки. Особенности строения стебля. Использование соломы в быту.	Техника безопасности. Обработка соломки и сортировка по цвету.
6.2	Сюжетная аппликация из соломки	Технология выполнения аппликации. Цветовые решения и композиция.	Техника безопасности. Выбор сюжета. Эскиз. Детализовка. Наклеивание соломенных лент с учётом направления растительных волокон. Высушивание деталей. Сборка деталей. Выбор фона. Составление и оформление композиции.
7	Сувениры		
7.1	Новогодний сувенир	Новогодние ёлочные украшения из природных материалов (игрушки, гирлянды). Цветовые решения и композиция. Технология изготовления новогодних ёлочных игрушек.	Техника безопасности. Подбор материала. Изготовление игрушки.
7.2	Весенний сувенир	Технология изготовления декоративного панно техникой набрызга. Цветовые решения и композиция.	Техника безопасности. Эскиз. Подбор засушенных растений. Составление композиции. Изготовление и оформление декоративного панно.
7.3	Изготовление открытки	Цветовые решения. Основы композиции. Технология выполнения открытки с мелкими целиком засушенными растениями. Методика особо аккуратного приклеивания.	Техника безопасности. Эскиз. Подбор материалов. Составление и оформление композиции.
8	Экскурсии		Экскурсии в скверы, парки и сады Кронштадта, Экскурсии на побережье Финского залива.
9	Итоговое занятие	Подведение итогов. Объявление предварительных планов на новый учебный год. Объявление заданий по сбору природных материалов. Дополнительные рекомендации на посещение выставок и музеев, чтение специальной и художественной литературы.	Оформление итоговой выставки.

Планируемые результаты 1 года обучения

По окончании первого года обучения учащиеся, способны продемонстрировать следующие знания и умения

Тема	Знания/ умения	I год обучения
Предметные результаты		
Мой город, его природа, история	Знает	Особенности природы острова Котлин и города Кронштадта.
	Умеет	Правильно собирать природный материал
Основы ботаники	Знает	Названия более 25 видов растений, используемых в студии.
	Умеет	Правильно собирать, засушивать и рационально использовать различный природный материал.
Работа с засушенными растениями	Знает	Технологию работы при выполнении аппликаций из засушенных растений. Законы композиции, колорит, орнаментальный мотив;
	Умеет	Соблюдать технику безопасности. Грамотно пользоваться инструментами. Выполнять эскизы творческих работ.
Работа с соломкой	Знает	Растения – злаки. Особенности строения стебля. Использование соломы в быту. соломки. Технологию выполнения сюжетной аппликации.
	Умеет	Соблюдать технику безопасности при обработке соломки. Правильно обрабатывать соломку–разглаживать и тонировать горячим утюгом. Создавать эскиз. Правильно наклеивать соломенные ленты
Работа с семенами	Знает	Правила обработки и высушивания семян. Цветовые решения. Особенности аппликации из семян. Технология выполнения аппликации. Технология оформления аппликации.
	Умеет	Соблюдать технику безопасности. Разрабатывать эскизы творческих работ. Выполнять и оформлять декоративную композицию из семян.
Сувениры	Знает	Традиции народного творчества. Технологию работы при выполнении открытки. Законы композиции.

	Умеет	Соблюдать технику безопасности. Разрабатывать эскиз, подбирать материалы для работы. Составлять и оформлять композиции.
Личностные результаты		
Мотивационная сфера (уровень мотивации, интерес к предмету)		Работает с интересом
Психо-физиологические характеристики (память, внимание, моторика)		Обладает средним или высоким уровнем памяти, Средний уровень владения учебными
Эмоциональная сфера (самоконтроль, настроение, волевые качества)		Средний или высокий уровень самоконтроля
Коммуникативно-адаптационные способности (роль в коллективе, стиль общения)		Имеет авторитет в группе
Психо-физиологические характеристики (память, внимание, моторика)		Обладает средним или высоким уровнем памяти, Средний уровень владения учебными
Метапредметные результаты		
Самооценка		Умеет исправлять ошибки в своих работах
Заготовка материала, уборка рабочего места		Заготавливает материал и убирает рабочее по просьбе или напоминанию
Культура ручного труда		Умеет организовать свое рабочее место и старается выполнять работу правильно и аккуратно
Участие в благотворительных проектах		Участвует в благотворительных проектах. Выполняет поделки высокого качества
Умение работать в коллективе		С уважением относится к мнению других учащихся, умеет договариваться
Помощь в проведении творческих мастерских		Участвует в подготовке материалов для проведения творческих мастерских

Календарно-тематический план

№ п/п	Название темы занятий по программе	Количество часов		Дата проведения занятия	
		Теория	Практика	предполагаемая	фактическая
1.	Решение организационных вопросов Аппликация из целых форм засушенных растений	2		04.09.2023	
2.	Экскурсия. Кронштадтские парки. Сбор природного материала		2	06.09.2023	
3.	Органы растения. Плод и семя. Правильное засушивание растений	1	1	11.09.2023	
4.	Аппликация из семян. Бабочки. Эскиз. Подбор материалов.	1	1	13.09.2023	
5.	Бабочки. Наклеивание семян. Оформление композиции		2	18.09.2023	
6.	Изготовление открытки к Дню учителя.		2	20.09.2023	
7.	Мой город и его природа Сбор природного материала.	1	1	25.09.2023	
8.	Парки и скверы г. Кронштадта. Особенности озеленения.	1	1	27.09.2023	
9.	Экскурсия. Парки Кронштадта осенью. Сбор природного материала.		2	02.10.2023	
10.	Растительный мир о. Котлин: деревья кустарники, травянистые растения.	1	1	04.10.2023	
11.	Аппликация из семян. Цветы. Эскиз. Подбор материалов.	1	1	09.10.2023	
12.	Аппликация из семян. Цветы. Наклеивание семян.		2	11.10.2023	
13.	Аппликация из семян. Цветы. Оформление композиции		2	16.10.2023	
14.	Аппликация из семян. В мире животных. Эскиз. Подбор материалов.	1	2	18.10.2023	
15.	Аппликация из семян. В мире животных. Наклеивание семян.		2	23.10.2023	
16.	Аппликация из семян. В мире животных. Наклеивание семян.		2	25.10.2023	
17.	Аппликация из семян. В мире животных. Оформление композиции		2	30.10.2023	
18.	Жизненные формы растений. Правильное засушивание растений	2		01.11.2023	

19.	Сюжетная аппликация из целых форм засушенных растений. Аквариум.	1	1	06.11.2023	
20.	Орнамент. Эскиз. Подбор материала.		2	08.11.2023	
21.	Орнамент. Сборка цветков из лепестков.		2	13.11.2023	
22.	Составление орнамента.		2	15.11.2023	
23.	Оформление орнамента.		2	20.11.2023	
24.	Новогодняя открытка.	1	1	22.11.2023	
25.	Новогодняя открытка.		2	27.11.2023	
26.	Новогодние ёлочные украшения. Игрушки - подвески.	1	1	29.11.2023	
27.	Новогодние ёлочные украшения. Игрушки - подвески.		2	04.12.2023	
28.	Новогодний сувенир. Календарик с элементами скрапбукинга.		2	06.12.2023	
29.	Новогодний сувенир. Календарик с элементами скрапбукинга.		2	11.12.2023	
30.	Новогодний сувенир. Снеговик.		2	13.12.2023	
31.	Новогодний сувенир. Снеговик.		2	18.12.2023	
32.	Сюжетная аппликация из целых форм засушенных растений. Бабочки.	1	1	20.12.2023	
33.	Сюжетная аппликация из целых форм засушенных растений. Букет в вазе.		2	25.12.2023	
34.	Сюжетная аппликация из целых форм засушенных растений. Цветы.	1	1	27.12.2023	
35.	Сюжетная аппликация из частей засушенных растений. Эскиз.		2	10.01.2024	
36.	Сюжетная аппликация. Подбор материала.		2	15.01.2024	
37.	Деталирование.		2	17.01.2024	
38.	Заклеивание деталей		2	22.01.2024	
39.	Заклеивание деталей		2	24.01.2024	
40.	Заклеивание деталей		2	29.01.2024	
41.	Сборка деталей		2	31.01.2024	

42.	Сборка деталей		2	05.02.2024	
43.	Выполнение фона.		2	07.02.2024	
44.	Составление композиции.		2	12.02.2024	
45.	Оформление работы.		2	14.02.2024	
46.	Растения – злаки. Технология обработки соломки	2		19.02.2024	
47.	Изготовление открытки к 8 Марта		2	21.02.2024	
48.	Изготовление открытки к 8 Марта		2	26.02.2024	
49.	Весенний сувенир. Подснежники из бересты.	1	1	28.02.2024	
50.	Подготовка соломки к работе.	2	2	04.03.2024	
51.	Разглаживание и тонирование соломки горячим утюгом. Сортировка по цвету.	2		06.03.2024	
52.	Сюжетная аппликация из соломки. Выбор сюжета. Эскиз.	1	1	11.03.2024	
53.	Деталировка.		2	13.03.2024	
54.	Деталировка. Наклеивание соломенных лент с учётом направления волокон.		2	18.03.2024	
55.	Наклеивание соломенных лент.		2	20.03.2024	
56.	Наклеивание соломенных лент.		2	25.03.2024	
57.	Наклеивание соломенных лент.		2	27.03.2024	
58.	Сборка деталей.		2	01.04.2024	
59.	Сборка деталей.		2	03.04.2024	
60.	Сборка деталей. Выбор фона.		2	08.04.2024	
61.	Составление композиции.		2	10.04.2024	
62.	Составление композиции.		2	15.04.2024	
63.	Изготовление открытки к 9 Мая		2	17.04.2024	
64.	Сюжетная аппликация из соломки. Оформление композиции.		2	22.04.2024	
65.	Весенний сувенир. Цветы из бересты.		2	24.04.2024	

66.	Весенний сувенир Декоративное панно техникой набрызга. Эскиз		2	29.04.2024	
67.	Декоративное панно техникой набрызга. Составление композиции.		2	06.05.2024	
68.	Весенний сувенир. «Белый цветок»	1	1	08.05.2024	
69.	Весенний сувенир. «Белый цветок»		2	13.05.2024	
70.	Значение растений. Охрана растений. Правильное засушивание растений	2		15.05.2024	
71.	Экскурсия «Кронштадтские парки». Сбор природного материала.		2	20.05.2024	
72.	Итоговое занятие	1	1	22.05.2024	
	Итого:	30	114		