ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ	
Директор ГБУ	ДО ДДТ «Град чудес»
И.	Ю. Черникова
«»	20 года
Приказ № 243/	Л от «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеразвивающей программе «Рисуем вместе»

педагога дополнительного образования Нестеровой Натальи Геннадьевны

1-го года обучения (группа № 5)

Санкт-Петербург 2023/2024 учебный год Пояснительная записка. **Направленность дополнительной** общеобразовательной общеразвивающей программы **художественная**

Цель дополнительной общеразвивающей **программы:** Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста, обеспечение их эмоционального благополучия через увлечение и обучение прикладными видами искусства, социализацию в обществе. Социализация и адаптация к жизни в обществе.

Задачи.

Обучающие:

- 1.Знакомство с художественной культурой, разнообразием видов и жанров, материалов и техник:
- 2. Научить приемам и упражнениям художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- 3. Познакомить и освоить техники работы с художественными материалами.

Воспитательные:

- 1. Воспитывать любовь к малой Родине.
- 2. Воспитывать высокие нравственные качества личности: (доброжелательность, готовность сотрудничать, уверенности в своих силах).
- 3. Формировать потребность в самоорганизации (трудолюбие, аккуратность)
- 4. Формировать потребность в здоровом образе жизни (умение видеть прекрасное, культура труда)

Развивающие:

- 1. Развивать психические процессы (внимание, восприятие, речь, память, мышление, воображение)
- 2. Развивать эмоциональную сферу
- 3. Развивать формообразующие движения рук, направленных на создание предметов разнообразных форм.
- 4. Развивать эстетические чувства.

Объем и срок исполнения

	Количест	во часов	
Год обучения	(академич	ческих)	Количество
	В неделю	В год	детей в группе
1 год обучения	2	72	15

Условия реализации программы:

Условия набора в коллектив:

наукоориентированный подход Программы обуславливает набор в группу

1. 1 года обучения принимаются мальчики и девочки в возрасте от 5 до 6 лет.

Особых требований к уровню знаний учащихся не предъявляется.

Организационно-педагогические условия реализации программы:

Язык реализации: образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Реализация с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

1 Год: Учащиеся адаптируются в коллективе, знакомятся с основами цветоведения, формообразования. Овладевают начальными навыками работы. Процесс реализации программы проходит от простого к сложному. Взаимосвязаны принципы программы, методы обучения и построение содержания занятий. Выстроена основа художественной педагогики, которая соответствует законам самого искусства. На законах искусства основаны педагогические принципы - принцип целостности и эмоционального освоения искусства (тематический принцип).

Формы проведения учебных занятий:

- беседа;
- занятие (занятие-соревнование-конкурс, викторина; занятие-творчество)
- игра (игра-занятие, ролевая игра)
- викторина;
- творческая мастерская;
- мастер-класс;
- выставка;
- праздник;
- самостоятельная работа.

Формы организации деятельности обучающихся на занятиях:

- групповая-работа в парах, тройках, малых бригадах.
- фронтальная-работа со всеми обучающимися одновременно (беседа, показ, объяснение ...)
 - коллективная (подготовка работ к выставке, создание коллективных композиций, творческие мастерские...)
 - индивидуальная: организуется для работы с одаренными детьми. Для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков

Материально-техническое обеспечение:

Комплект проекционной аппаратуры (мультимедиапроектор, экран), компьютер (с программами Word, PowerPoint), принтер, расходные материалы (бумага, чернила для принтера, карандаши, ручки, фломастеры, блокноты. Таблицы.

Художественные материалы: карандаши, ластики, пластилин. шариковый пластилин, гуашь, кисти, клей, бумага.

Предметы декоративно- прикладного искусства.

Раздаточный материал, методические пособия.

Календарно-тематический план к дополнительной общеразвивающей программе "Рисуем вместе" базового уровня

1 год обучения, группа № 5

на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Название темы занятий по программе	Кол	ичество ч	асов	Дата проведения занятия	
					По плану	По факту
		Всег	Теори	Прак		
		0	Я	тика		
	Введение. Теория: Знакомство. Инструктаж по технике безопасности и ПДД. Практика. Игры на знакомство. Игры на освоение техники безопасности. «Рисуем радугу» Форма контроля: Анкетирование. Начальная диагностика. Опрос.	1	0,1	0,9	06.09.23	
2	Аппликация	1	0,1	0,9	07.09.23	
	Теория: Знакомство с аппликацией Практика: Двойное вырезание. Аппликация «Яблоко» Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.	1	0,1	0,9	07.09.23	
3	Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: рисуем яблоко Форма контроля: Опрос.	1	0,1	0,9	13.09.23	
1	Форма предмета Теория: Знакомство с одним из видов искусства — аппликацией. Практика: «Ежик» Форма контроля: Самооценка учащихся.	1	0,1	0,9	14.09.23	
2	Бумагопластика _Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению	1	0,1	0, 9	20.09.23	

	Практика: делаем домик из бумаги					
	Форма контроля: Самооценка учащихся.					
3	Форма предмета	1	0,1	0,9	21.09.23	
	Теория: лепка предметная с передачей характерных особенностей					
	Практика: лепим мышку					
	Форма контроля: Самооценка учащихся.					
	Форма контроля: фото - видеоотчет					
4	Аппликация	1	0,1	0,9	27.09.23	
	Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей					
	Практика: аппликация «ЕЖ»					
	Двойное вырезание. Вырезание из гармошки					
	Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.					
5	Декоративное рисование	1	0,1	0, 9	28.09.22	
	Теория: рисование по представлению. Сказка «Репка»					
	Практика: Рисуем «Репку», гуашью					
	Форма контроля: Опрос.					
6	Декоративное рисование	1	0,1	0, 9	04.10.23	
	Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению					
	Практика: Рисуем любимую игрушку					
	Форма контроля: Опрос.					
7.	Аппликация	1	0,1	0.9	05.10.23	
	Теория: Знакомство с аппликацией					
	Практика: Двойное вырезание. Аппликация «Птичка»					
	Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.					
8	Декоративное рисование	1	0,1	0.9	11.10.23	
	Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению					
	Практика: Рисуем репку					
	Форма контроля: Опрос.					

9	Форма предмета	1	0,1	0,9	12.10.23	
		1	0,1	0,5	12.10.23	
	Теория: Знакомство с одним из видов искусства – скульптурой малых форм					
	Практика: лепим мышку					
	Форма контроля: Самооценка учащихся.					
10			0.1	0.0	10.10.22	
10	Декоративное рисование	1	0,1	0,9	18.10.23	
	Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению					
	Практика: Рисуем бабочку					
	Форма контроля: Опрос.					
11	Аппликация	1	0,1	0,9	19.10.23	
	Теория: Знакомство с разной техникой вырезания					
	Практика: Двойное вырезание. Аппликация «Шарфик»					
	Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.					
12	Пейзаж	1	0,1	0,9	25.10.23	
	Теория: знакомство с жанром живописи «пейзаж»		-,-			
	Практика: создание пейзажа					
	Форма контроля: Опрос.					
13	Форма предмета	1	0,1	0,9	26.10.23	
	Теория: лепка с передачей характерных признаков					
	Практика: лепим котика					
	Форма контроля: Самооценка учащихся.					
14	Аппликация	1	0,1	0,9	01.11.23	
	Теория: освоение симметричной аппликации					
	Практика: Двойное вырезание. Аппликация «В лесу»					
	Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.					
15	Смешанная техника	1	0,1	0,9	02.11.23	
	Теория: знакомство с техникой рисунка и аппликацией					
	Практика: Нанесения рисунка, аппликация. «Сказочный лес»					
	Форма контроля: Самоанализ, опрос.					

16	Пейзаж	1	0,1	0,9	08.11.23	
	Теория: знакомство с жанром живописи «пейзаж»					
	Практика: создание пейзажа					
	Форма контроля: самооценка					
17	Форма предмета	1	0,1	0,9	09.11.23	
	Теория: совершенствование техники лепки					
	Практика: лепим дерево					
	Форма контроля: Самооценка учащихся.					
17	Аппликация «В лесу»	1	0,1	0,9	15.11.23	
	Теория: пластическое преобразование формы					
	Практика: аппликация					
	Форма контроля: Самооценка учащихся.					
18	Декоративно – прикладное искусство	1	0,1	0,9	16.11.23	
	Теория: Красота и польза – главные принципы ДПИ «Гжель»					
	Практика: Роспись «Сказочный лес»					
	Форма контроля: Самоконтроль, рефлексия, опрос.					
19	Портрет	1	0,1	0,9	22.11.23	
	Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению					
	Практика: Рисуем портрет мамы					
	Форма контроля: Опрос.					
20	Лепка	1	0,1	0,9	23.11.23	
	Теория: совершенствование в работе пластилином					
	Практика: лепка					
	Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.					
21	«Коврик» аппликация	1	0,1	0,9	29.11.23	
	Теория: освоение симметричной аппликации					
	Практика: Двойное вырезание. Аппликация «Коврик»					
	Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.					
				<u> </u>		

22	Смешанная техника	1	0,1	0,9	30.11.23	
			,	ŕ		
	Теория: техника росписи по -мокрому с солью					
	Практика: Нанесения рисунка на акварельную бумагу. Создание оригинальной открытки.					
	Форма контроля: Самоанализ, опрос.					
23	Форма предмета	1	0,1	0.9	06.12.23	
	Теория: совершенствование техники лепки					
	Практика: лепка «Сказка»					
	Форма контроля: Самооценка учащихся.					
2.1	П	1	0.1	0.0	07.12.22	
24	Декоративно – прикладное искусство	1	0,1	0,9	07.12.23	
	Теория: Красота и польза – главные принципы ДПИ, игрушки «Гжель»					
	Практика: Роспись тарелочек «Гжель»					
	Форма контроля: Самоконтроль, рефлексия, опрос.					
25	Декоративно – прикладное искусство	1	0,1	0,9	13.12.23	
	Теория: Красота и польза – главные принципы ДПИ,					
	мазковая роспись.					
	Практика: создание оригинальной работы «У елочки»					
	Форма контроля: Самоконтроль, рефлексия, опрос.					
	Форма контроля: фото - видеоотчет					
26	Форма предмета	1	0,1	0,9	14.12.23	
	Теория: совершенствование техники лепки					
	Практика: лепка «Зимние забавы»					
	Форма контроля: Самооценка учащихся.					
27	•	1	0.1	0.0	20.12.22	
27	Декоративное рисование	1	0,1	0,9	20.12.23	
	Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению					
	Практика: Рисуем сказку					
	Форма контроля: Опрос.					
28	«Зимой в лесу» обрывная аппликация	1	0,1	0,9	21.12.23	
	Теория: освоение обрывной аппликации					
	Практика: Аппликация «Зимой в лесу»					
	-					

29 Декоративное рисование 0 1 0,1 0,9 27,12,23		Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.					
представлению Практика: Рисуем зайкину избушку Форма контроля: Опрос. 30 Форма предмета Теория: совершенствование техники лепки Практика: лешми сказочного персоважа Форма контроля: Самооценка учащихся. 31 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем машинку Форма контроля: Опрос. 32 «Кораблик» аппликация Теория: освоение смещанных техник аппликации Практика: Аппликация «Кораблик» Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 33 Форма предмета Теория: совершенствование техники лепки Практика: лепим птицу Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: Рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.	29	Декоративное рисование. Диагностика	1	0,1	0,9	27.12.23	
Практика: Рисуем зайкину избушку Форма контроля: Опрос. 30 Форма предмета Теория: совершенствование техники лепки Практика: лепим сказочного персонажа Форма контроля: Самооценка учащихся. 31 Декоративное рисование Тсория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем машинку Форма контроля: Опрос. 32 «Кораблик» аппликация Теория: освоение смещанных техник аппликации Практика: Аппликация «Кораблик» Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 33 Форма предмета Тсория: совершенствование техники лепки Практика: лепим птипу Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: фото − видеоотчет 34 Декоративное рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.		Теория: Рисование с натуры, рисование по					
Форма контроля: Опрос. 1 0,1 0.9 28.12.23 30 Форма предмета Теория: совериненствование техники ленки Практика: лепим сказочного персонажа Форма контроля: Самооценка учащихся. 1 0,1 0,9 10.01.24 31 Декоративное рисование с натуры, рисование по представлению 1 0,1 0,9 10.01.24 32 «Кораблик» аппликация 1 0,1 0,9 11.01.24 32 «Кораблик» аппликация «Кораблик» Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 1 0,1 0,9 17.01.24 33 Форма предмета 1 0,1 0,9 17.01.24 34 Декоративное рисование с натуры, рисование по представлению 1 0,1 0,9 18.01.24 34 Декоративное рисование с натуры, рисование по представлению 1 0,1 0,9 18.01.24 Теория: Рисование с натуры, опрос. 1 0,1 0,9 18.01.24		представлению					
1		Практика: Рисуем зайкину избушку					
Теория: совершенствование техники лепки Практика: лепим сказочного персонажа Форма контроля: Самооценка учащихся. 31 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем машинку Форма контроля: Опрос. 32 «Кораблик» аппликация Теория: освоение смещанных техник аппликации Практика: Аппликация «Кораблик» Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 33 Форма предмета Теория: совершенствование техники лепки Практика: лепим птипу Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: фото — видеоотчет 34 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.		Форма контроля: Опрос.					
Практика: лепим сказочного персонажа форма контроля: Самооценка учапцихся. 31 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем машинку форма контроля: Опрос. 32 «Кораблик» аппликация Теория: освоение смещанных техник аппликации Практика: Аппликация «Кораблик» Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 33 Форма предмета Теория: совершенствование техники лепки Практика: лепим птицу Форма контроля: Самооценка учапцихся. Форма контроля: Самооценка учапцихся. Форма контроля: фото – видеоотчет 34 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.	30	Форма предмета	1	0,1	0,9	28.12.23	
форма контроля: Самооценка учащихся. 31 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем мащинку Форма контроля: Опрос. 32 «Кораблик» аппликация Теория: освоение смещанных техник аппликации Практика: Аппликация «Кораблик» Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 33 Форма предмета Теория: совершенствование техники лепки Практика: лепим птицу Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: фото — видеоотчет 34 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.		Теория: совершенствование техники лепки					
31 Декоративное рисование с натуры, рисование по представлению 1		Практика: лепим сказочного персонажа					
Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем машинку Форма контроля: Опрос. 32 «Кораблик» аппликация Теория: освоение смещанных техник аппликации Практика: Аппликация «Кораблик» Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 33 Форма предмета Теория: совершенствование техники лепки Практика: лепим птицу Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: фото — видеоотчет 34 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.		Форма контроля: Самооценка учащихся.					
представлению Практика: Рисуем машинку Форма контроля: Опрос. 32 «Кораблик» аппликация Теория: освоение смещанных техник аппликации Практика: Аппликация «Кораблик» Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 33 Форма предмета Теория: совершенствование техники лепки Практика: лепим птицу Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: фото – видеоотчет 34 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.	31	Декоративное рисование	1	0,1	0,9	10.01.24	
Практика: Рисуем машинку Форма контроля: Опрос. 32 «Кораблик» аппликация Теория: освоение смещанных техник аппликации Практика: Аппликация «Кораблик» Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 33 Форма предмета Теория: совершенствование техники лепки Практика: лепим птицу Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: фото − видеоотчет 34 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.							
Форма контроля: Опрос. 32 «Кораблик» аппликация Теория: освоение смешанных техник аппликации Практика: Аппликация «Кораблик» Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 33 Форма предмета Теория: совершенствование техники лепки Практика: лепим птицу Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: фото — видеоотчет 34 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.							
32 «Кораблик» аппликация 1 0.1 0.9 11.01.24							
Теория: освоение смешанных техник аппликации Практика: Аппликация «Кораблик» Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 33 Форма предмета Теория: совершенствование техники лепки Практика: лепим птицу Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: фото — видеоотчет 34 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.		Форма контроля: Опрос.					
Практика: Аппликация «Кораблик» Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 33 Форма предмета 1 0,1 0,9 17.01.24 Теория: совершенствование техники лепки Практика: лепим птицу Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: фото – видеоотчет 34 Декоративное рисование 1 0,1 0,9 18.01.24 Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос. Форма контроля: Опрос.	32	«Кораблик» аппликация	1	0.1	0.9	11.01.24	
Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 1 0,1 0,9 17.01.24 Теория: совершенствование техники лепки Практика: лепим птицу Форма контроля: Самооценка учащихся. 0 0 1 0,1 0,9 18.01.24 З4 Декоративное рисование 1 0,1 0,9 18.01.24 Теория: Рисование с натуры, присование по представлению практика: Рисуем 0 <		Теория: освоение смешанных техник аппликации					
33 Форма предмета 1 0,1 0,9 17.01.24		Практика: Аппликация «Кораблик»					
Теория: совершенствование техники лепки Практика: лепим птицу Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: фото – видеоотчет 34 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.		Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.					
Теория: совершенствование техники лепки Практика: лепим птицу Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: фото – видеоотчет 34 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.							
Практика: лепим птицу Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: фото – видеоотчет 34 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.	33	Форма предмета	1	0,1	0,9	17.01.24	
Форма контроля: Самооценка учащихся. Форма контроля: фото – видеоотчет 34 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.		Теория: совершенствование техники лепки					
Форма контроля: фото – видеоотчет 34 Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.		Практика: лепим птицу					
34 Декоративное рисование 1 0,1 0,9 18.01.24 Теория: Рисование с натуры, присование по представлению Практика: Рисуем Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос. — — —		Форма контроля: Самооценка учащихся.					
Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.		Форма контроля: фото – видеоотчет					
представлению Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.	34	Декоративное рисование	1	0,1	0,9	18.01.24	
Практика: Рисуем Форма контроля: Опрос.		Теория: Рисование с натуры, рисование по					
Форма контроля: Опрос.							
		Практика: Рисуем					
35 Декоративно – прикладное искусство 1 0,1 0.9 24.01.24		Форма контроля: Опрос.					
35 Декоративно – прикладное искусство 1 0,1 0.9 24.01.24							
	35	Декоративно – прикладное искусство	1	0,1	0.9	24.01.24	

	игрушки «Хохлома»,					
	Практика: Роспись тарелочек «Хохлома»					
	Форма контроля: Самоконтроль, рефлексия, опрос.					
36	Декоративное рисование	1	0,1	0,9	25.01.24	
	Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению					
	Практика: Рисуем цветы					
	Форма контроля: Опрос.					
37	Декоративно – прикладное искусство	1	0,1	0, 9	31.01.24	
	Теория: Красота и польза – главные принципы ДПИ, игрушки «Городец»					
	Практика: Роспись «Городецкая птичка»					
	Форма контроля: Самоконтроль, рефлексия, опрос.					
38	Декоративное рисование	01	0,1	0,9	01.02.24	
	Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению					
	Практика: рисунок «Подводный мир»					
	Форма контроля: Опрос.					
39	Аппликация	1	0,1	0,9	07.02.24	
	Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей					
	Практика: аппликация «моряк»					
	Двойное вырезание. Вырезание из гармошки					
	Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.					
40	Аппликация	1	0,1	0,9	08.02.24	
	Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей					
	Практика: аппликация «Рыбки»					
	Двойное вырезание. Вырезание из гармошки					
	Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.					
41	Аппликация «Щит»	1	0,1	0,9	14.02.24	
	Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей					

	Практика: аппликация «Щит»					
	Двойное вырезание. Вырезание из гармошки					
	Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.					
42	Пейзаж	1	0,1	0,9	15.02.24	
	Теория: Рисование с натуры, рисование по					
	представлению					
	Практика: Рисуем море. Акварель по - мокрому					
	Форма контроля: Опрос.					
43	Декоративное рисование	1	0,1	0,9	21.02.24	
	Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению					
	Практика: Рисуем сказку					
	Форма контроля: Опрос.					
44	Декоративное рисование	1	0,1	0,9	22.02.24	
	Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению					
	Практика: Рисуем пастелью					
	Форма контроля: Опрос.					
45	Декоративно – прикладное искусство	1	0,1	0,9	28.02.24	
	Теория: Красота и польза – главные принципы ДПИ, игрушки «Гжель»					
	Практика: Роспись «Пир на весь мир» в «Гжели»					
	Форма контроля: Самоконтроль, рефлексия, опрос.					
46	Аппликация декоративная	1	0,1	0,9	29.02.24	
	Теория: аппликация с прорезным декором					
	Практика: аппликация «Салфетка»					
	Двойное вырезание. Вырезание из гармошки					
	Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.					
47	Декоративное рисование	1	0,1	0,9	06.03.24	
	Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению					
	Практика: Рисуем яблоко					
L					i	

	Форма контроля: Опрос.					
48	Форма предмета Теория: Знакомство с одним из видов искусства –	1	0,1	0,9	07.03. 24	
	скульптурой малых форм					
	Практика: лепим грибочки					
	Форма контроля: Самооценка учащихся.					
49	Декоративное рисование	1	0,1	0,9	13.03. 24	
	Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению					
	Практика: Рисуем весну					
	Форма контроля: Опрос.					
50	Декоративно – прикладное искусство	1	0,1	0,9	14.03. 24	
	Теория: Красота и польза – главные принципы ДПИ, игрушки «Гжель», «Хохлома», «Городец»					
	Практика: Роспись тарелочек «Хохлома»					
	Форма контроля: Самоконтроль, рефлексия, опрос.					
51	Форма предмета	1	0,1	0,9	20.03. 24	
	Теория: Знакомство с одним из видов искусства – скульптурой малых форм					
	Практика: лепим грибочки					
	Форма контроля: Самооценка учащихся.					
	Форма контроля: фото - видеоотчет					
52	Аппликация	1	0,1	0,9	21.03. 24	
	Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей					
	Практика: аппликация из фактурной бумаги					
	Двойное вырезание. Вырезание из гармошки					
	Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.					
53	Декоративное рисование	1	0,1	0,9	27.03. 24	
	Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению					
	Практика: Рисуем весенний пейзаж					
	Форма контроля: Опрос.					

54	Декоративное рисование	1	0,1	0,9	28.03. 24	
	Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению					
	Практика: Рисуем море					
	Форма контроля: Опрос.					
55	Аппликация	1	0,1	0,9	03.04. 24	
	Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей					
	Практика: аппликация «Дельфины»					
	Двойное вырезание. Вырезание из гармошки					
	Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.					
56	Декоративное рисование	1	0,1	0,9	04.04.24	
	Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению					
	Практика: Рисуем осень					
	Форма контроля: Опрос.					
57	Аппликация	1	0,1	0,9	10.04.24	
	Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей					
	Практика: аппликация					
	Двойное вырезание. Вырезание из гармошки					
	Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.					
58	Форма предмета	1	0,1	0,9	11.04.24	
	Теория: пластилиновая живопись					
	Практика: рисование пластилином «Ветер по морю гуляет»					
	Форма контроля: Самооценка учащихся.					
59	Аппликация	01	0,1	0,9	17.04.24	
	Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей					
	Практика: аппликация «Натюрморт»					
	Двойное вырезание. Вырезание из гармошки					
					<u> </u>	

Практика: Рисуем весну Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 1						Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.
игрушки «Гжель», «Хохлома», «Городец» Практика: Роспись тарелочек «Хохлома» Форма контроля: Самоконтроль, рефлексия, опрос. Форма предмета Теория: Знакомство с одним из видов искусства — скульптурой малых форм Практика: лепим слона Форма контроля: Самооценка учащихся. 62 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «На острове» Двойное вырезание. Вырезание из гармонки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 63 7. Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем весну Форма контроля: Опрос. 64 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: Рисуем весну Форма контроля: Опрос. 64 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.	1	18.04.24	0,9	0,1	1	Декоративно – прикладное искусство
Практика: Роспись тарелочек «Хохлома» Форма контроля: Самоконтроль, рефлексия, опрос. Форма контроля: фото - видеоотчет 61 Форма предмета Теория: Знакомство с одним из видов искусства — скульптурой малых форм Практика: лепим слона Форма контроля: Самооценка учащихся. 62 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «На острове» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 63 7. Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем весну Форма контроля: Опрос. 64 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.						
Форма контроля: Самоконтроль, рефлексия, опрос. Форма контроля: фото - видеоотчет 61 Форма предмета						
Форма контроля: фото - видесотчет 61 Форма предмета Теория: Знакомство с одним из видов искусства — скульптурой малых форм Практика: лепим слона Форма контроля: Самооценка учащихся. 62 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «На острове» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 63 7. Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем весну Форма контроля: Опрос. 64 Аппликация Теория: Опрос. 65 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.						Практика: Роспись тарелочек «Хохлома»
61 Форма предмета Теория: Знакомство с одним из видов искусства — скульптурой малых форм Практика: лепим слона Форма контроля: Самооценка учащихся. 62 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «На острове» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 63 7. Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем весну Форма контроля: Опрос. 64 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.						Форма контроля: Самоконтроль, рефлексия, опрос.
Теория: Знакомство с одним из видов искусства — скульптурой малых форм Практика: лепим елона Форма контроля: Самооценка учащихся. 62 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей карактерных особенностей Практика: аппликация «На острове» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 63 7. Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем весну Форма контроля: Опрос. 64 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей карактерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.						Форма контроля: фото - видеоотчет
скульптурой малых форм Практика: лепим слона Форма контроля: Самооценка учащихся. 62 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «На острове» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 63 7. Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем веспу Форма контроля: Опрос. 64 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: фото - видеоотчет	1	24.04.24	0,9	0,1	1	Форма предмета
Форма контроля: Самооценка учащихся. 62 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «На острове» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 63 7. Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем весну Форма контроля: Опрос. 64 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: фото - видеоотчет						<u> </u>
62 Аппликация 1 0,1 0,9 25.04.24 Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «На острове» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 1 0,1 0,9 02.05.24 Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению 1 0,1 0,9 02.05.24 Практика: Рисуем весну Форма контроля: Опрос. 1 0.1 0.9 08.05.24 Теория: аппликация 1 0.1 0.9 08.05.24 Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: фото - видеоотчет						Практика: лепим слона
Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «На острове» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 63 7. Декоративное рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем весну Форма контроля: Опрос. 64 Аппликация 1 0.1 0.9 08.05.24 Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: фото - видеоотчет						Форма контроля: Самооценка учащихся.
характерных особенностей Практика: аппликация «На острове» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 63 7. Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем весну Форма контроля: Опрос. 64 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: фото - видеоотчет	1	25.04.24	0,9	0,1	1	Аппликация
Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 7. Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем весну Форма контроля: Опрос. 64 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: фото - видеоотчет						
Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. 7. Декоративное рисование Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем весну Форма контроля: Опрос. 4. Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: фото - видеоотчет						Практика: аппликация «На острове»
63 7. Декоративное рисование 1 0,1 0,9 02. 05.24 Теория: Рисование с натуры, присование по представлению Практика: Рисуем весну Форма контроля: Опрос. 1 0.1 0.9 08.05.24 64 Аппликация 1 0.1 0.9 08.05.24 Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: фото - видеоотчет						Двойное вырезание. Вырезание из гармошки
Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению Практика: Рисуем весну Форма контроля: Опрос. 64 Аппликация 1 0.1 0.9 08.05.24 Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: фото - видеоотчет						Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.
представлению Практика: Рисуем весну Форма контроля: Опрос. 64 Аппликация 1 0.1 0.9 08.05.24 Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: фото - видеоотчет	4	02. 05.24	0,9	0,1	1	7. Декоративное рисование
Форма контроля: Опрос. 64 Аппликация 1 0.1 0.9 08.05.24 Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: фото - видеоотчет						
64 Аппликация Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: фото - видеоотчет						Практика: Рисуем весну
Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: фото - видеоотчет						Форма контроля: Опрос.
характерных особенностей Практика: аппликация «Праздник» Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: фото - видеоотчет	1	08.05.24	0.9	0.1	1	Аппликация
Двойное вырезание. Вырезание из гармошки Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: фото - видеоотчет						
Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ. Форма контроля: фото - видеоотчет						Практика: аппликация «Праздник»
Форма контроля: фото - видеоотчет						Двойное вырезание. Вырезание из гармошки
						Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.
65 Декоративное рисование 1 0,1 0,9 15.05.24						Форма контроля: фото - видеоотчет
	1	15.05.24	0,9	0,1	1	Декоративное рисование
Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению						

	Практика: Рисуем цветение					
	Форма контроля: Опрос.					
66	Форма предмета	1	0,1	0,9	16.05.24	
	Теория: Знакомство с одним из видов искусства –					
	скульптурой малых форм					
	Практика: лепим грибочки					
	Форма контроля: Самооценка учащихся.					
67	Декоративное рисование. Диагностика	1	0,1	0,9	22.05.24	
	Теория: Рисование с натуры, рисование по представлению					
	Практика: Рисуем лето					
	Форма контроля: Опрос.					
68	Аппликация «Разноцветная страна»	1	0,1	0,9	23.05.24	
	Теория: аппликация предметная с передачей характерных особенностей					
	Практика: аппликация «Разноцветная страна»					
	Двойное вырезание. Вырезание из гармошки					
	Форма контроля: Самоконтроль, опрос, анализ.					
70	. Декоративное рисование.	1	0.1	0.9	29.05.24	
	Теория: Рисование с натуры					
	Практика: «Букашки»					
	Форма контроля: Опрос.					
72	Декоративно – прикладное искусство	1	0.1	0.9	30.05.24	
'-	делерания примадное покусство	•	0.1	0.7	50.05.2T	
	Теория: Красота и польза – главные принципы ДПИ,					
	Практика: Роспись «Хохломские травы»					
	Форма контроля: Самоконтроль, рефлексия, опрос.					
	Итого 72 ч					

Содержание программы первого года обучения.

1. Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Введение в изобразительное искусство

Теория: Знакомство учащихся друг с другом, с педагогом, с ДДТ.

2. Основы цветоведения

Теория.

Знакомство с цветовым кругом. Теплые, холодные цвета. Создание летней цветовой палитры. Игровая ситуация – рисуем радугу. Цвет в ДПИ.

Практика.

Выполнение рисунка. Перечисление цветов.

3. Форма предмета

Теория.

Познакомить учащихся с одним из видов изобразительного искусства - скульптурой малых форм, учить понимать ее содержание и выразительные средства. Формировать умения замечать характерные особенности животных и отражать их в лепке и рисунке («Ежик», «Мышки», «Зайка»)

Практика.

Лепка из пластилина. Лепка сюжетная. При выполнении задания передать характерные особенности животного, игрушек.

4. Пейзаж как жанр живописи

Теория.

Представление о дереве и способах его изображения («Рассматривание деревьев», «Дерево с желтыми листьями»).

Практика.

Изображение должно быть правильно расположено на формате листа. Цветом передаем настроение лета, осени, зимы, весны.

5. Декоративно-прикладное искусство

Теория.

Знакомство с дымковской игрушкой, «Хохлома», «Городец». Связь материала и формы. Красота и польза – главные принципы ДПИ. Выполнение задания по рисованию.

Практика.

Вырезанные фартуки для дымковской куклы. Раскрашиваются в разные цвета, дополняются орнаментом. Декоративное рисование.

6. Аппликация. Аппликация из геометрических фигур разной величины. Аппликация силуэтная с элементами рисования.

Теория.

Учить (в декоративной аппликации) нарядно украшать предметы одежды и быта с помощью ритма чередования цвета и симметричного расположения элементов узора («Украсим шапочку», «Коврик для кукол»).

Практика.

Выполнение аппликации. («Веселые портреты», «Наш город», «Листья», «Золотые березы»)

7. Рисование декоративное. Рисование с натуры. Рисование сюжетное. Рисование по представлению.

Теория.

В игровой форме познакомится со строением дерева, цветка.

Практика.

Рисование деревьев. Рисование овощей. Рисование по мотивам народной росписи.

8. Выставка работ.

План воспитательной работы

No॒	Дата (время)	Наименование мероприятия
	06.09.2023 - 09.09.2023	Тематическая беседа «Неделя безопасности»,
		показ видеоролика
	27.09.2023 – 30.09.2023	Тематическая беседа «День учителя», изготовление открыток
	01.10.2022 07.10.2022	
	01.10.2023 - 07.10.2023	Тематическая беседа «День пожилых людей, показ презентации
	11.10.2023 - 21.11.2023	Конкурс рисунка «Осень»
	03.11.2023	Тематическая беседа «День народного единства»,
	25.11.2023	Тематическая беседа «День матери России», изготовление открыток
	09.12.2023	Тематическая беседа «День героев Отечества», показ презентации
	13.12.2023 – 30.12.2023	Тематическая беседа «Новый год», изготовление открыток и сувениров
	27.01.2024	Тематическая беседа «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», показ презентации

21.02.2024	Тематическая беседа «День защитника Отечества»,
	изготовление открыток
02.03.2024 - 06.03.2024	Тематическая беседа «Международный женский день», изготовление открыток
27.03.2024 - 30.03.2024	Книжкина неделя
10.04.2024	Тематическая беседа «День космонавтики», изготовление ракет
08.05.2024	Тематическая беседа «День Победы в ВОВ», показ презентации, изготовление открыток
15.05.2024	Тематическая беседа «День семьи», показ презентации
11.05.2024 – 18.05.2024	Тематическая беседа «День рождения Кронштадта», конкурс рисунков «Мой город»
29.05.2024	Презентация «Безопасное лето»

Виды и формы контроля успеваемости обучающихся - участие в выставках (выставки по итогам полугодия, года, районных) самостоятельная творческая работа.

По окончании первого года обучения обучающиеся, достигшие среднего уровня обученности, способны продемонстрировать следующие знания и умения

В области обучения	
Ветоведение Знаст Цветовой круг, теплые и холодные цвета Умеет Отвечать на вопросы по пройденной теме составлять цветовые соотношения Форма предмета Знаст Простые геометрические предметы Умеет Умеет создавать простые формы Пейзаж Знаст Пейзаж, как жанр живописи Умеет Правильно расположить изображение на Декоративно – прикладное искусство Умеет Создавать композиции в ДПИ Аппликация Знаст Технику безопасности при работе с ножн Умеет Раскладывать и приклеивать бумажные ф	
Умеет Отвечать на вопросы по пройденной теме составлять цветовые соотношения Форма предмета Знает Простые геометрические предметы Умеет Умеет создавать простые формы Пейзаж Знает Пейзаж, как жанр живописи Умеет Правильно расположить изображение на Декоративно – прикладное искусство Знает Связь материала с формой Умеет Создавать композиции в ДПИ Аппликация Знает Технику безопасности при работе с ножн Умеет Раскладывать и приклеивать бумажные ф	
Форма предмета Знает Простые геометрические предметы Умеет Умеет создавать простые формы Пейзаж Знает Пейзаж, как жанр живописи Умеет Правильно расположить изображение на Декоративно – прикладное искусство Знает Связь материала с формой Умеет Создавать композиции в ДПИ Аппликация Знает Технику безопасности при работе с ножн Умеет Раскладывать и приклеивать бумажные ф	
Умеет Умеет создавать простые формы Пейзаж Знает Пейзаж, как жанр живописи Умеет Правильно расположить изображение на Декоративно – прикладное искусство Знает Связь материала с формой Умеет Создавать композиции в ДПИ Аппликация Знает Технику безопасности при работе с ножн Умеет Раскладывать и приклеивать бумажные ф	е,
Пейзаж Знает Пейзаж, как жанр живописи Умеет Правильно расположить изображение на Декоративно – прикладное искусство Знает Связь материала с формой Умеет Создавать композиции в ДПИ Аппликация Знает Технику безопасности при работе с ножн Умеет Раскладывать и приклеивать бумажные ф	
Умеет Правильно расположить изображение на Декоративно – прикладное искусство Знает Связь материала с формой Умеет Создавать композиции в ДПИ Аппликация Знает Технику безопасности при работе с ножн Умеет Раскладывать и приклеивать бумажные ф	
Декоративно – прикладное искусство Знает Связь материала с формой Умеет Создавать композиции в ДПИ Аппликация Знает Технику безопасности при работе с ножн Умеет Раскладывать и приклеивать бумажные ф	
прикладное искусство Умеет Создавать композиции в ДПИ Аппликация Знает Технику безопасности при работе с ножн Умеет Раскладывать и приклеивать бумажные ф	листе
искусство Умеет Создавать композиции в ДПИ Аппликация Знает Технику безопасности при работе с ножн Умеет Раскладывать и приклеивать бумажные ф	
Умеет Раскладывать и приклеивать бумажные ф	
	ицами
Рисование Знает Как создать простой образ из нескольких	оормы
	цветов
Умеет Рисовать кистью, смачивать и промывать	·.
В области развития	
Параметры результативности І год обучения	
Познавательные и созидательные Работает с интересом способности	
Целеустремлённость, Старается быть усидчивым, внимательны	IM,
настойчивость, усидчивость целеустремленным	
Степень креативности в Делает так, как показывает педагог. выполненных работах	
В области воспитания	
Параметры результативности І год обучения	
Самооценка Умеет исправлять ошибки в своих работа	nx
Заготовка материала, уборка Заготавливает материал и убирает рабоче	ee
рабочего места по просьбе	
или напоминанию	

Культура ручного труда	Умеет организовать свое рабочее место и старается
	выполнять работу правильно и аккуратно