

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ДДТ «Град чудес»

\_\_\_\_\_ И.Ю. Черникова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

Приказ № 243/Д от «01» сентября 2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

к дополнительной общеразвивающей программе  
«Хореография»

педагога дополнительного образования  
Николаевой Юлии Игоревны

2-го года обучения  
(группа № 5)

Санкт-Петербург  
2023/2024 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Хореография».

**Направленность** дополнительной программы – **художественная**

**Уровень освоения** - общекультурный.

### ЦЕЛЬ

Совершенствование полученных знаний, продолжение изучения классического экзерсиса, изучение и исполнение народных танцев, знакомство с современными танцевальными направлениями. Продолжение начатой на первом году обучения работы по развитию актёрского мастерства и воспитанию способностей к танцевально-музыкальной импровизации

### ЗАДАЧИ

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:

- Обогащать обучающихся новыми выразительными средствами
- Научить работе с интернет-ссылками
- Обучить детей правилам техники безопасности

#### РАЗВИВАЮЩИЕ:

- Совершенствовать приёмы музыкально-двигательной выразительности, осанки, работы стопы
- Развить пластику тела
- Развить двигательное воображения

#### ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

- Воспитать чувство ответственности, стремление к чёткому, правильному, красивому выполнению заданий, что в свою очередь требует организованности, активности, внимания

### Условия реализации программы.

Учебная группа 2 года обучения формируется из учащихся переведенных с 1 года обучения. В группы второго года обучения могут приниматься учащиеся, имеющие подготовку по виду деятельности в других коллективах или по итогам начальной диагностики учащегося.

Год обучения	Количество часов (академических)	
	В неделю	В год (теор/практ.)

2 год обучения	4	144 (23/121)
-------------------	---	--------------

На 2 году обучения занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа – групповые. Учащиеся занимаются по 12 человек в группе.

### Содержание программы 2 года обучения

№	Темы учебных занятий	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Правила безопасности на уроках, беседа о том, что нас ожидает в новом учебном году.	Игра «подари улыбку...», игры на знакомство, разминка, позиции рук и ног
2	Элементы классического танца	Что такое battmentfondu? Как правильно выполнять данное упражнение	Позиции рук, ног, demiplié, portdebrass, b.tendu лицом к станку, b. Fondu в сторону, прыжковые комбинации
3	Постановка танцевального номера	Слушаем музыку новых танцевальных номеров, делимся ощущениями	Учим танцевальные комбинации из танцевального номера «Па-американо», без музыки, медленно
4	Партерная гимнастика	-	Элементы детского фитнеса, упражнения для укрепления различных групп мышц, релаксация
5	Постановка танцевального номера	-	Повторяем и учим новые танцевальные комбинации танцевальных номеров «Па-американо », «детство» без музыки и под музыку
6	Ритмика	-	Ритмические упражнения по кругу, диагоналям, на ковриках
7	Стрейчинг	«Зачем нужна растяжка?»	Разогревающие упражнения, учим прыжковой этюд «прыгай без остановки», растяжка в парах
8	Элементы классического танца	Какие бывают прыжки в классическом экзерсисе?	Позиции рук, ног, demiplié, portdebrass, b.tendu, sote на середине, sote по I позиции, растяжка у станка
9	Ритмика	Учимся отличать припев и куплет	Ритмические танцевальные комбинации под детские песни
10	Танцевальные этюды	-	Учим танцевальный этюд «Мыльные пузыри» с перестроениями, сменами рисунка,
11	Партерная гимнастика	-	Разогревающие упражнения, учим прыжковые этюды «прыгай без остановки», «встряхнись», растяжка в парах и по одному
12	Элементы классического танца	-	Позиции рук, ног, demiplié, portdebrass, b.tendu, b. Fondu, sote по I позиции,

			упражнения по диагоналям
13	Танцевальные этюды	-	Продолжаем учить танцевальный этюд «птицы» с перестроениями, сменами рисунка, в парах и по одному
14	Стрейчинг	-	Разогревающие упражнения, учим прыжковые этюды «прыгай без остановки», «встряхнись», растяжка в парах и по одному
15	Постановка танцевального номера	-	Повторяем танцевальные комбинации без музыки и под музыку, добавляем новые движения
16	Партерная гимнастика	Формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни	Упражнения для укрепления мышц спины, живота, рук и ног
17	Ритмика	Повтори, как я хлопаю	Ритмические упражнения под быструю и медленную музыку
18	Игровые технологии	-	Игры – подражаем животным
19	Элементы классического танца	Что такое rond de jambe par terre? Как правильно выполнять это упражнение	Позиции рук, ног, demiplié, portdebrass, b.tendu, sote по I позиции, rond по I позиции, прыжковые комбинации, растяжка у станка
20	Элементы русского танца	Русский танец	Положение рук в русском танце
21	Танцевальные этюды	-	Учим танцевальный этюд «Оловянный солдатик», повторяем этюд «Мыльные пузыри» с перестроениями, сменами рисунка
22	Стрейчинг	-	Разогревающие упражнения, продолжаем учить прыжковые этюды, растяжка в парах
23	Постановка танцевального номера	-	Повторяем танцевальные комбинации без музыки и под музыку, добавляем новые движения
24	Танцевальные этюды	-	Учим танцевальный этюд «Хаус не по-детски» с использованием pas польки, гопака, прыжков. Этюд на взаимодействие учащихся друг с другом, развитие чувства сплоченности
25	Игровые технологии	-	Подвижные игры
26	Репетиция	-	Отработка сложных элементов танцевальных номеров
27	Танцы народов мира	-	Элементы танца краковяк
28	Стрейчинг	-	Разогревающие упражнения, учим прыжковые этюды «прыгай без остановки», «встряхнись», растяжка в парах
29	Танцевальные этюды	-	Продолжаем учить танцевальные этюды с использованием элементов pas польки, гопака, прыжков, перестроениями
30	Репетиция	-	Отработка техники исполнения движений выученных танцевальных

			номеров
31	Стрейчинг	-	Разогревающие упражнения, прыжковые комбинации по кругу, растяжка, работа в паре
32	Ритмика	-	Ритмические упражнения под медленную и быструю музыку
33	Экзерсис классического танца	-	Положение рук на станке
34	Элементы русского танца	-	Позиции рук в русском танце
35	Стрейчинг	-	Разогревающие упражнения, прыжковые комбинации по кругу, растяжка, работа в паре
36	Игровые технологии	-	Игры по группам на фантазию и воображение
37	Партерная гимнастика	Беседа о видах спорта	Комбинация из элементов детского фитнеса, упражнения для укрепления мышц спины, живота, рук и ног, релаксация
38	Танцевальные этюды	-	Учим новый танцевальный этюд «Эмэмдэнс» с использованием соединения танцевального шага с поклоном, позиции рук
39	Элементы классического танца	Что такое grandbattment? Как правильно выполнять данное упражнение	Позиции рук, ног, demiplié, portdebrass, b.tendu, b.t. jete,sote по I и II поз., rond по I позиции, прыжковые комбинации
40	Постановка танца	Слушаем музыку нового танцевального номера, делимся впечатлениями	Начинаем учить новый танцевальный номер «Эмэмдэнс»
41	Элементы русского танца	-	Позиции ног в русском танце
42	Элементы классического танца	-	Позиции рук, ног, demiplié, portdebrass, b.tendu, b.t. jete,sote по I и II поз., rond по I позиции, прыжковые комбинации
43	Стрейчинг	-	Разогревающие упражнения, растяжка, работа в паре
44	Танцевальные этюды	-	Повторяем и отрабатываем выученные этюды
45	Партерная гимнастика	-	Разминка с элементами детского фитнеса. Упражнения для укрепления мышц спины, живота, рук и ног, релаксация
46	Репетиция	-	Повторение танцевальных этюдов и номеров, отработка сложных элементов
47	Ритмика	«Грустная и веселая, спокойная и быстрая музыка»	Ритмические упражнения под медленную и быструю музыку
48	Элементы классического танца	-	Позиции рук, ног, demiplié, portdebrass, b.tendu, b.t. jete,sote по I и II поз., rond по I позиции, классические упражнения по диагоналям, растяжка у станка
49	Элементы русского танца	-	Позиции ног в русском танце

50	Стрейчинг	«Для чего нужна растяжка?»	Разогревающие упражнения, растяжка, работа в паре
51	Игровые технологии	-	Игры на внимания, быстроту реакции, подвижные игры
52	Репетиция	-	Повторение всех танцевальных этюдов и номеров, работа с отстающими
53	Ритмика	-	Ритмические упражнения по кругу, диагоналям, на полу
54	Постановка танца	«Как не стесняться на сцене»	Отрабатываем сложные элементы танцевальных номеров
55	Элементы классического танца	Как правильно выполнять туры по диагоналям	Позиции рук, ног, demiplié, portdebrass, b.tendu, b.t. jete, sote по I и II поз., rond по I позиции, классические упражнения по диагоналям, растяжка у станка
56	Танцевальные этюды	-	Учим новый этюд «Арагонская хота»
57	Репетиция	-	Повторение танцевальных этюдов и номеров
58	Стрейчинг	-	Разогревающие упражнения, растяжка, прыжковые комбинации, работа в паре
59	Танцевальные этюды	-	Продолжаем учить танцевальный этюд «Арагонская хота»
60	Партерная гимнастика	-	Разминка, упражнения для укрепления мышц спины, живота, рук и ног
61	«Свободная хореография»	-	Игры по группам на фантазию и воображение, импровизация на тему «Времена года»
62	Репетиция	-	Повторение танцевальных этюдов и номеров
63	Элементы классического танца	-	Позиции рук, ног, demiplié, portdebrass, b.tendu, b.t. jete, sote по I и II поз., rond по I поз.; классические упражнения по диагоналям, туры на середине
64	Элементы русского танца	-	Повторяем пройденный материал
65	Репетиция	-	Повторение танцевальных этюдов и номеров
66	Элементы классического танца	-	Позиции рук, ног, demiplié, portdebrass, b.tendu, b.t. jete, sote по I и II поз., rond по I позиции, упражнения по диагоналям, растяжка у станка
67	Партерная гимнастика	-	Разминка, упражнения для укрепления мышц спины, живота, рук и ног, релаксация
68	Стрейчинг	-	Разогревающие упражнения, растяжка, прыжковые этюды, работа в паре
69	Репетиция	-	Репетиция на сцене
70	Стрейчинг	-	Разогревающие упражнения, растяжка, прыжковые этюды, работа в паре
71	Репетиция	«Как не стесняться на сцене»	Повторяем и отрабатываем танцевальные номера
72	Итоговое занятие	Педагогическая диагностика, отзывы	Классический станок, танцевальные этюды, танцевальные номера

		педагогов и родителей, пожелания на следующий год	
--	--	---	--

### Календарно-тематический план

№	Темы учебных занятий	Теория	Практика	Дата проведения	
				Предполагаемая	Фактическая
1	Вводное занятие	1	1	02.09.	
2	Элементы классического танца	1	1	06.09.	
3	Постановка танцевального номера	1	1	09.09.	
4	Партерная гимнастика	-	2	13.09.	
5	Постановка танцевального номера	-	2	16.09.	
6	Ритмика	-	2	20.09.	
7	Стрейчинг	1	1	27.09.	
8	Элементы классического танца	1	1	30.09.	
9	Ритмика	1	1	04.10.	
10	Танцевальные этюды	-	2	07.10.	
11	Партерная гимнастика	-	2	11.10.	
12	Элементы классического танца	-	2	14.10.	
13	Танцевальные этюды	-	2	18.10.	
14	Стрейчинг	-	2	21.10.	
15	Постановка танцевального номера	-	2	25.10.	
16	Партерная гимнастика	1	1	28.10.	
17	Ритмика	1	1	01.11.	
18	Игровые технологии	-	2	08.11.	
19	Элементы классического танца	1	1	11.11.	
20	Элементы русского танца	1	1	15.11.	
21	Танцевальные этюды	-	2	18.11.	
22	Стрейчинг	-	2	22.11.	
23	Постановка танцевального номера	-	2	25.11.	
24	Танцевальные этюды	-	2	29.11.	
25	Игровые технологии	-	2	02.12.	
26	Репетиция	-	2	06.12.	
27	Танцы народов мира	-	2	09.12.	
28	Стрейчинг	-	2	13.12.	
29	Танцевальные этюды	-	2	16.12.	



30	Репетиция	-	2	20.12.	
31	Стрейчинг	-	2	23.12.	
32	Ритмика	-	2	27.12.	
33	Экзерсис классического танца	-	-	30.12.	
34	Элементы русского танца	-	2	10.01.	
35	Стрейчинг	-	2	13.01.	
36	Игровые технологии	-	2	17.01.	
37	Партерная гимнастика	1	1	20.01.	
38	Танцевальные этюды	-	2	24.01.	
39	Элементы классического танца	1	1	27.01.	
40	Постановка танца	1	1	31.01.	
41	Элементы русского танца	-	2	03.02.	
42	Элементы классического танца		2	07.02.	
43	Стрейчинг	-	2	10.02.	
44	Танцевальные этюды	-	2	14.02.	
45	Партерная гимнастика	-	2	17.02.	
46	Репетиция	-	2	21.02.	
47	Ритмика	1	1	24.02.	
48	Элементы классического танца		2	28.02.	
49	Элементы русского танца	-	2	02.03.	
50	Стрейчинг	1	1	06.03.	
51	Игровые технологии	-	2	13.03.	
52	Репетиция	-	2	16.03.	
53	Ритмика	-	2	20.03.	
54	Постановка танца	1	1	23.03.	
55	Элементы классического танца	1	1	27.03.	
56	Танцевальные этюды	-	2	30.03.	
57	Репетиция	-	2	03.04.	
58	Стрейчинг	-	2	06.04.	
59	Танцевальные этюды	-	2	10.04.	
60	Партерная гимнастика	-	2	13.04.	
61	«Свободная хореография»	-	2	17.04.	
62	Бальный танец	1	1	20.04.	
63	Элементы классического танца	-	2	24.04.	

64	Элементы русского танца	-	2	27.04.	
65	Репетиция	1	1	04.05.	
66	Элементы классического танца	-	2	08.05.	
67	Партерная гимнастика	-	2	11.05.	
68	Стрейчинг	-	2	15.05.	
69	Репетиция	-	2	18.05.	
70	Стрейчиг	-	2	22.05.	
71	Репетиция	1	1	25.05.	
72	Итоговое занятие	-	2	29.05.	

### **Ожидаемые результаты:**

Знать:

- правила безопасности при занятиях хореографией;
- терминологию и основные движения классического и народного танца по 1 году обучения у станка (лицом к станку) и на середине;
- основные элементы классического и народного русского танца;
- танцевальные рисунки и движения;
- ориентироваться в пространстве.

Уметь:

- передавать в движении характер и темп музыки;
- грамотно выполнять движения классических и народных танцев и согласовывать с музыкой;
- перестраиваться в (круг, линии, колонны);
- владеть приемами музыкального движения (импровизация, показ, объяснение);
- общаться в коллективе, проявлять творческую инициативу

**ПЛАН  
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Наименование мероприятия</b>
1.	01.09.2023	Беседа «Правила личной гигиены для танцоров».
2.	01.09.2023	Беседа по ПДД «Удвоенное внимание и повышенная осторожность!».
3.	06.09.2023	Беседа: «Терроризм-угроза обществу».
4.	08.09.2023	Просмотр мультимедиа «Роль хореографического искусства в жизни каждого обучающегося».
5.	22.09.2023	Анкета «Что я знаю о здоровом образе жизни».
6.	04.10.2023	Беседа «Час добра и уважения» ко дню пожилого человека.
7.	04.10.2022	Беседа по профилактике экстремизма и терроризма «Экстремизм-угроза для человечества».
8.	06.10.2022	Беседа ко Дню учителя «Самый лучший учитель, на кого хочу быть похожим».
9.	05.10.2023	Участие в праздничном концерте ко Дню учителя.
10.	11.10.2023	Интеллектуальная игра с элементами беседы и выступлением учащихся «За здоровый образ жизни!».
11.	15.10.2023	Танцевальное видеопоздравление к празднику «День отца»
12.	24.10.2023	Участие в районном этапе Регионального конкурса хореографических коллективов «Танцующий Петербург».
13.	03.11.2023	Викторина «Танцы народов мира» ко Дню народного единства.
14.	10.11.2023- 23.11.2023	Подготовка танцевальных номеров к праздничному концерту «День Матери».
15.	24.11.2023	Участие в праздничном концерте ко Дню Матери
16.	29.11.2023	Беседа «День Государственного герба РФ»
17.	01.12.2023	Беседа «Техника выполнения силовых упражнений, избежание травм».
18.	06.12.2023	Участие в региональном смотре-конкурсе творческих коллективов «Родина моя».
19.	08.12.2023	Беседа «День героев отечества».
20.	26.12.2023- 29.12.2023	Участие в новогодних спектаклях.
21.	27.12.2023	Участие в новогоднем концерте.
22.	12.01.2024	Беседа по ПДД: «Правила поведения на дороге зимой».
23.	17.01.2024	Беседа по профилактике экстремизма и терроризма «Противодействие терроризму и экстремизму».
24.	26.01.2024	Участие в патриотическом концерте ко Дню снятия блокады Ленинграда.
25.	07.02.2024	Просмотр мультимедиа «Правила безопасной работы в сети интернет».
26.	14.02.2024	Участие в городском танцевальном конкурсе «Танцевальный Олимп»
27.	22.02.2024	Участие в праздничном концерте ко Дню защитника Отечества.
28.	07.03.2024	Участие в праздничном концерте ко Дню 8 марта.
29.	15.03.2024	Беседа по ПДД «Безопасность пешехода». Просмотр видеоролика о ПДД.
30.	05.04.2024- 06.04.2024	Просмотр мультимедиа «Что мы знаем о здоровье и иммунитете?»
31.	12.04.2024	Просмотр мультимедиа по профилактике экстремизма и терроризма «Мы выбираем жизнь»
32.	12.04.2024	Беседа ко дню космонавтики «Покорители вселенной».
33.	24.04.2024	Участие в районном хореографическом конкурсе «Танцевальная мозаика».
34.	26.04.2024	Участие в праздничном концерте «Первый раз на сцене».
35.	07.05.2024	Участие в патриотическом концерте ко Дню Победы.
36.	10.05.2024	Поздравительный видеоролик ко Дню семьи.
37.	25.05.2024	Участие в районном праздничном концерте ко Дню рождения города

		Кронштадта.
38.	24.05.2024	Беседа «Минутка безопасности», беседа «Безопасные каникулы».
39.	10.06.2024	Флешмоб ко Дню России «Я люблю тебя, Россия».
40.	22.06.2024	Видео презентация «День памяти и скорби».