

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Кронштадтского района Санкт-Петербурга «Град чудес»

Оценочные материалы к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе /
программе художественной направленности «ЮНЫЙ МОДЕЛЬЕР»

Ярошевич Лидия Анатольевна
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный модельер».....	3
2. Система средств контроля.....	4
3. Показатели результативности обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный модельер».....	5
4. Диагностическая карта освоения программы 1 года обучения.....	6
5. Диагностическая карта освоения программы 2 года обучения.....	7
6. Диагностическая карта освоения программы 3 года обучения.....	8
7. Диагностическая карта освоения программы 4 года обучения.....	9
8. Диагностическая карта освоения программы обучения.....	10

Планируемые результаты освоения программы

Таблица 1. «Соотношение задач и планируемых результатов»

Задачи программы	Планируемые результаты освоения программы
Обучающие	Предметные результаты
<p>—дать систему ориентирующих знаний, основных приёмов и способов их применения в технологии изготовления одежды;</p> <p>—научить правильной технологии моделирования, конструирования и изготовления швейных изделий;</p> <p>—научить правильно подбирать модель одежды, с учетом особенностей своей фигуры и направлений современной моды;</p> <p>—научить правильной и безопасной организации труда</p>	<p>В результате освоения программы учащиеся будут знать и применять на практике приемы безопасного обращения с иглами и ножницами, правила работы на швейной машине; виды машинных швов; приемы моделирования, конструирования и технологической обработки изделий и уметь выбирать для себя одежду с учетом особенностей своей фигуры и направлений современной моды, т.е. смогут создать свой собственный стиль</p>
Развивающие	Метапредметные результаты
<p>—развить у учащихся представление о культуре одежды;</p> <p>—развитие пространственного, логического, креативного мышления;</p> <p>—развитие творческих способностей через продуктивное использование предлагаемых возможностей</p>	<p>В результате освоения программы у учащихся будут сформированы: представление о культуре одежды и дальнейшему профессиональному самоопределению.</p> <p>Будут предложены нестандартные (поисковые) ситуации для овладения способами деятельности в собственных интересах и возможностях.</p> <p>Учащиеся приобретут опыт творческой деятельности по направлению "дизайн одежды", будут развиваться такие качества личности как способность понимать окружающий мир и ориентироваться в нём; самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию; принимать решения и оценивать свои возможности</p>
Воспитательные	Личностные результаты
<p>—воспитать умение правильно оценивать свою выполненную работу и работы других учащихся;</p> <p>—формировать умения планировать работу, рационально распределять время, анализировать результаты деятельности;</p> <p>—формировать потребность в у учащихся саморазвитии и способствовать самореализации их в творческой деятельности;</p> <p>— формировать навыки работы над авторским изделием и коллективным проектом;</p> <p>—воспитать уважительное отношение к трудовой деятельности человека;</p> <p>—создать комфортный психологический климат в трудовой деятельности учащихся, обмен друг с другом и с преподавателем; вовлечь каждого в процесс организации коллективных дел</p>	<p>Дети получают опыт деятельности, самоорганизации, самоконтроля самореализации и ориентации в профессиях, связанных с миром моды.</p> <p>У учащихся формируются такие качества личности, как трудолюбие, аккуратность, способность доводить дело до конца, умение слышать педагога и сверстников, работать самостоятельно и взаимодействовать в коллективе в процессе совместной деятельности индивидуально и в группе, которое можно применять и в повседневной жизни.</p> <p>Будут созданы условия поддержки мотивации к познанию и развитию творческих способностей учащихся, творческой деятельности, в результате чего они смогут создавать творческий продукт — авторские и коллективные модели одежды, которые получают возможность участия в выставках, показах и конкурсах</p>

Система средств контроля

Включает:

—начальную диагностику, которая проводится в начале года при приёме на обучение, на основе собеседования для выявления уровня подготовки и мотивации к обучению по программе «Юный модельер»;

—промежуточную аттестацию успеваемости учащихся, который проводится по диагностической карте освоения программы и заполняется по полугодиям (в конце I и II полугодия). Данные заносятся педагогом в диагностическую карту (Таблицы 3 — 6. «Диагностическая карта освоения программы») и анализируются навыки и умения учащихся, полученные по разделам программы и воспитательный аспект. Показатели обозначаются значками: 1 — высокий уровень, 2 — средний уровень, 3 — низкий уровень, что позволяет сделать вывод в (%) сколько человек показали высокий уровень освоения программы, сколько средний уровень, сколько ниже среднего;

—итоговый контроль, который фиксируется в конце освоения программы. Основным и обязательным документом для фиксации результатов освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является диагностическая карта освоения программы, отражающая конкретные показатели. Каждый показатель диагностической карты направлен на фиксацию предметных, метапредметных, личностных результатов. Показатель «Знание специальных техник, терминов, выполнения заданий в рамках уровня освоения программы» отражает предметные результаты выполнения учащимися заданий по программе. Показатель «Показ, демонстрация собственных возможностей при выполнении разнообразных творческих заданий» отражает метапредметные результаты учащихся по выполнению конкретных творческих заданий, зафиксированные педагогическим наблюдением на занятии. Показатель «Участие в конкурсах» отражают личностные результаты учащихся. Показатель «Творческой деятельности учащегося» — комплексный показатель, который учитывает деятельность учащихся на занятии, участие в конкурсных мероприятиях различного уровня, самостоятельную творческую деятельность, а также участие в коллективно — творческой деятельности объединения. Итоговая диагностическая карта (Таблица 7) заполняется педагогом один раз в конце обучения по программе и анализируется.

Показатели результативности обучения

Показателями результативности обучения по программе можно считать: достижения учащихся в их количественном выражении (награды, победы, места и пр.) полученные ими за определённый период времени «Таблица 2»; её обеспеченность; выполнение в полном объёме, в срок и социальный заказ.

Таблица 2. «Таблица результативности обучения за последние 3 года»

Год	Уровень Дипломы		
	Районный	Городской	Международный и Всероссийский
2016—17	5	22	1
2017—18	9	23	2
2018—19	12	24	4

Итоги освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный модельер» за последние 3 года обучения. (Рисунок 1. «Диаграмма уровня освоения программы за последние 3 года»)

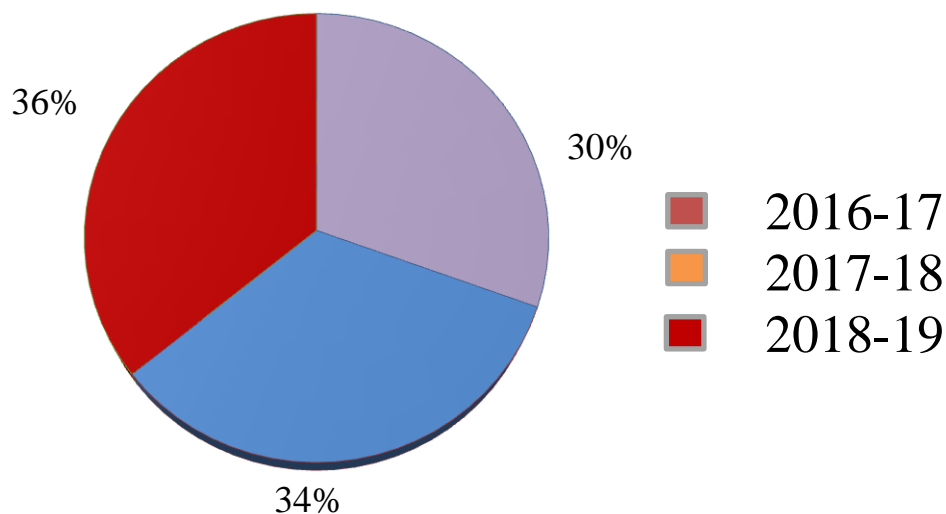


Рисунок 1. «Диаграмма уровня освоения программы за последние 3 года»

Диагностическая карта освоения программы 3 года обучения

Таблица 5. «Диагностическая карта освоения программы 3 года обучения»

№ п/п	ФИО	«Школа шитья и дизайна» (ДООП «Юный модельер»)																Средний балл	
		Критерии оценки навыков и умений учащихся						Воспитательный аспект											
		Материаловедение и цветоведение		Выполнение работ		Конструирование и моделирование изделий, технология обработки и изготовление		Владеют навыками работы в коллективе		Эмоциональная. отзывчивость		Мотивация к творческой деятельности		Участие в конкурсах					
		1п/г	2п/г	1п/г	2п/г	1п/г	2п/г	1п/г	2п/г	1п/г	2п/г	1п/г	2п/г	1п/г	2п/г	1п/г	2п/г		

(1 – высокий уровень, 2 – средний уровень, 3 – низкий уровень)

Диагностическая карта освоения программы 4 года обучения

Таблица 6. «Диагностическая карта освоения программы 3 года обучения»

№ п/п	ФИО	«Школа шитья и дизайна» (ДООП «Юный модельер»)																Средний балл	
		Критерии оценки навыков и умений учащихся								Воспитательный аспект									
		Материаловедение и цветоведение		Выполнение работ		Макетирование		Конструирование и моделирование изделий, технология обработки и изготовление		Владеют навыками работы в коллективе		Эмоциональная. отзывчивость		Мотивация к творческой деятельности		Участие в конкурсах			
1п/г	2п/г	1п/г	2п/г	1п/г	2п/г	1п/г	2п/г	1п/г	2п/г	1п/г	2п/г	1п/г	2п/г	1п/г	2п/г	1п/г	2п/г		

(1 – высокий уровень, 2 – средний уровень, 3 – низкий уровень)

