

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дом детского творчества Кронштадтского района Санкт-Петербурга «Град чудес»

Методическая разработка  
к учебному занятию по теме: «Очкомания»  
раздел: «Аксессуары к одежде»  
по дополнительной общеобразовательной программе «Юный модельер»  
срок реализации 4 года  
(для использования в работе педагогами дополнительного образования детей)

Ярошевич Лидия Анатольевна  
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

2017

Название дополнительной общеобразовательной программы: «Юный модельер»

Уровень освоения программы: углублённый

Год обучения: третий

Возраст учащихся: 11—16 лет

Раздел (тема) программы: «Аксессуары к одежде»

Тема занятия: «Очкомания»

Цель занятия: «Изготовления аксессуаров к одежде».

Задачи:

Обучающие:

- научить правильной организации труда и работе с 3D— ручкой;
- научить правильно подбирать модель очков к своему овалу лица.

Развивающие:

- развить творческую деятельность на занятии через предлагаемые возможности;
- развить способность слышать и слушать.

Воспитательные:

- формировать потребность у учащихся в саморазвитии и способствовать самореализации их в творческой деятельности;
- воспитать умение правильно оценивать свою выполненную работу и работы других учащихся;
- создать комфортный психологический климат в трудовой деятельности учащихся.

Планируемые результаты занятия:

Предметные результаты:

В результате проведённого занятия учащиеся научатся подбирать модель очков с учетом особенностей своего овала лица и заданной модели одежды, т.е. смогут использовать полученные знания для создания своего собственного стиля.

Метапредметные результаты:

Учащимся будет предложена нестандартная (поисковая) ситуация для овладения способами деятельности в собственных интересах и возможностях: навыки выбора правильного аксессуара (очков) к одежде, которые они смогут применять в дальнейшем.

Личностные результаты:

Дети получают опыт деятельности, самоорганизации, самоконтроля и самореализации через творческий процесс: познакомятся с формами очков и научатся правильно подбирать модель, с учетом особенностей своего овала лица; планировать работу, рационально распределять время; вспомнят приёмы работы с 3D — ручкой; смогут проанализировать результаты деятельности.

У учащихся формируются такие качества личности как умение слышать педагога и сверстников, работать самостоятельно которое можно применять и в повседневной жизни.

Будут созданы условия поддержки мотивации к познанию и развитию творческой деятельности, в результате чего учащиеся смогут применить 3D — технологию, попробовав сделать творческий продукт — авторскую модель очков при помощи 3D ручки.

Необходимое оборудование для проведения занятия:

1. Кабинет «Моделирование одежды», оснащенный следующим:

- столы,
- стулья,
- зеркала,
- компьютер с выходом в интернет,
- мультимедийная установка.

2. Необходимые инструменты и материалы:

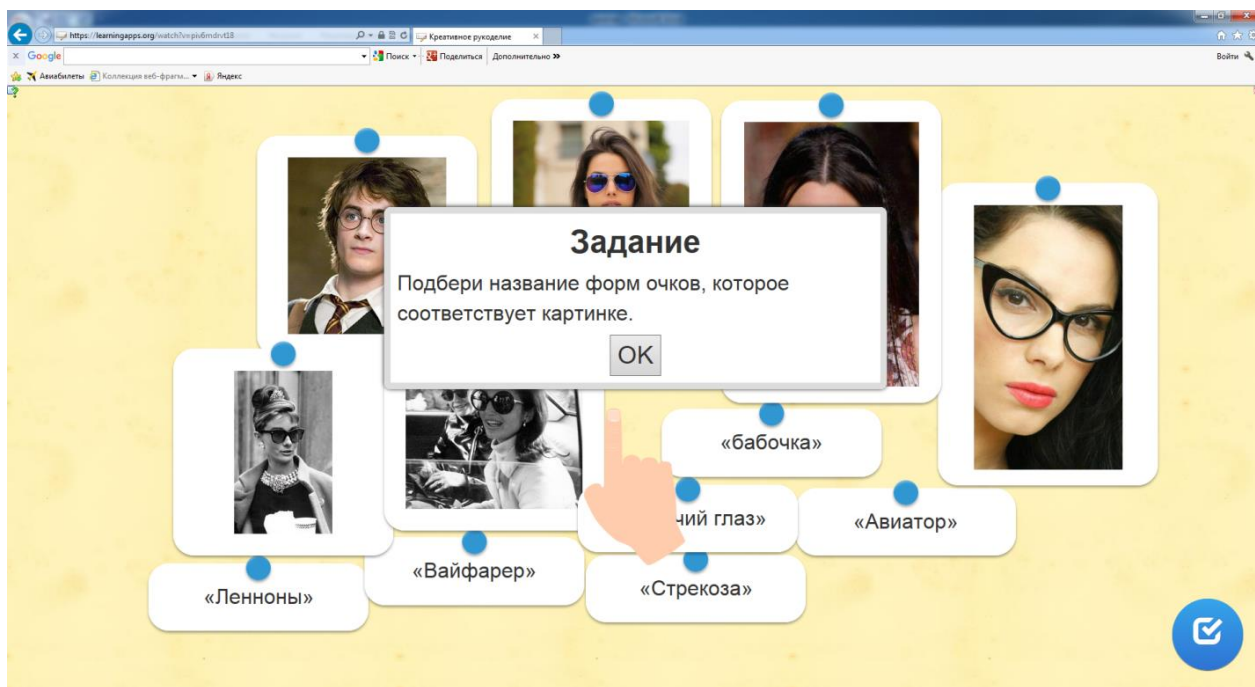
- карандаши,
- ластик,
- бумага,
- ножницы,
- 3D — ручки,
- Пластик к 3D — ручкам.

3. Раздаточный материал

- трафареты.

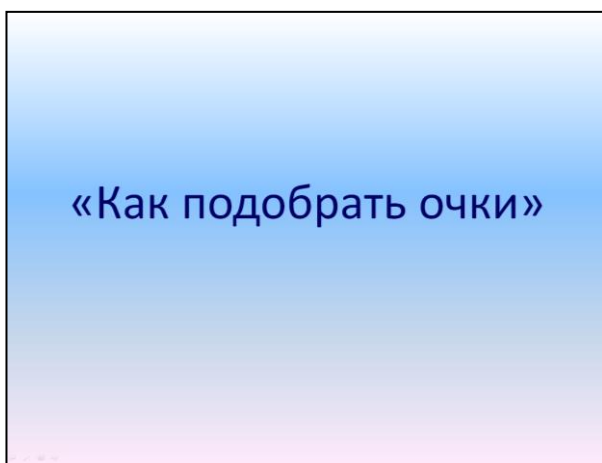
Дидактические материалы к занятию:

1. Викторина «Виды очков», разработанная специально к данному занятию Learning Apps <https://learningapps.org/watch?v=piv6mdrvt18>

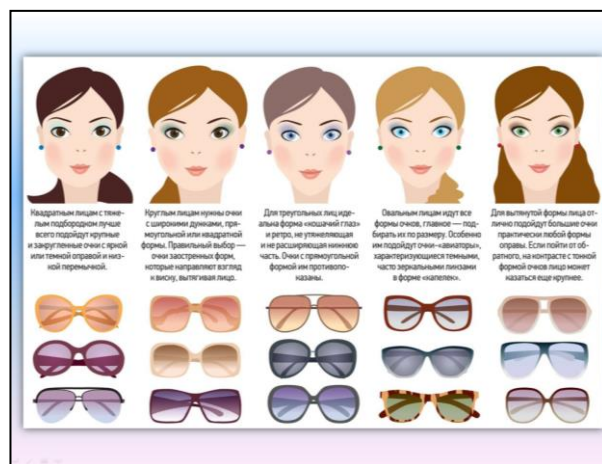


Интернет — ресурсы помогают нагляднее и интенсивнее использовать педагогическое пространство.

2. Презентация Power Point «Как подобрать очки»



тип лица	форма оправы	описание
О	Светлые «классические» очки	Светлые «классические» очки придадут больше деликатности, подчеркнут четкие черты лица.
□	Агрессивные круглые очки	Агрессивные круглые очки подчеркнут все выделенное на лице, особенно «глаз» и носовую перегородку.
▽	Классические «авиаторы»	Классические «авиаторы» подчеркнут форму века, нос, увеличат объем прилегающей к лицу части лица.
○	Вайфареры	Вайфареры выглядят контрастно на круглом лице, делают его более пропорциональным и изящным.
♡	Квадратные или овальные очки	Квадратные или овальные очки смягчат овал лица, добавят ему недостающей «мягкости».



Технологическая карта

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность учащихся
<p>1 этап «Подготовительный» — 5 минут</p>	<p>—Педагог проводит организационный момент, проверяет готовность учащихся на рабочем месте, настраивает на активную работу; —подводит учащихся к теме занятия</p>	<p>—Приветствуют педагога; —уточняют задание; —настраиваются на активную работу</p>
<p>2 этап «Основной» — 35 минут</p>	<p>— Объясняет тему занятия; —представляет викторину «Виды очков» интернет — ресурса «Learning Apps» <a href="https://learningapps.org/watch?v=piv6mdrvt18">https://learningapps.org/watch?v=piv6mdrvt18</a>, специально разработанную к данному занятию; —показывает презентацию «Power Point» «Как подобрать очки», составленную к данному занятию; —объясняет приёмы моделирования очков; —систематизирует и обобщает ранее полученные знания учащихся по моделированию, аксессуарам и приёмах работы с 3D -ручкой; — повторяет учащимся правила безопасной работы при работе с материалами и инструментами; —объясняет практическое задание «Моделирование и изготовление очков»</p>	<p>—Знакомятся с викториной и презентацией; —отвечают на вопросы ( Какие знают «Виды очков»? Знают ли они свой овал лица? ); —повторяют знания по моделированию (Необходимо ли соблюдать правила моделирования? Должны ли соответствовать аксессуарам и модель одежды? Считаются ли очки аксессуарами к одежде?) и приёмам работы с 3D — ручкой; —повторяют</p>

		<p>правила безопасной работы;</p> <p>—осуществляют практическую работу «Выбор модели и изготовление очков»</p>
<p>3 этап «Подведение итогов» — 5 минут</p>	<p>—Организует подведение итогов занятия через рефлексию деятельности, где главными действующими лицами являются учащиеся;</p> <p>—проводит организационное окончание занятия</p>	<p>—Осуществляют самооценивание, (выбирают заранее подготовленные цветочки:</p> <p>—красный— довольны своей работой, получилось,</p> <p>—жёлтый — довольны, но хотелось ещё что-нибудь доделать,</p> <p>—синий— работа не очень нравится— могу лучше;</p> <p>и</p> <p>взаимооценивание (выбор наиболее удавшихся работ);</p> <p>через демонстрацию выполненных работ</p>

Самоанализ занятия:

Многие люди в детстве хотели, что бы то, что они нарисовали или придумали, принимало форму, и это можно было бы показать, с этим можно было играть или подарить. Вот мечты сбываются. Технологии не стоят на месте. Сегодня это реальность. Теперь каждый желающий может не просто нарисовать рисунок на листе бумаги, а создать объёмный 3D — рисунок.

Занятие по теме: «Очкомания» включено в раздел: «Аксессуары к одежде» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный модельер» для учащихся III года обучения, уже имеющих навыки по моделированию, работе с 3D — ручкой, продолжающих заниматься дизайном одежды и изготовивших модели платьев для которых по замыслу должны были сделать аксессуары в виде очков, выполненных своими руками при помощи 3D технологий (в нашем случае это применение 3D— ручки).

При подготовке к данному занятию были учтены возрастные особенности детей, учащихся по программе «Юный модельер» третьего года обучения (11—16 лет). Материал подобран на доступном для них уровне.

Все элементы занятия между собой объединены общей темой «Очкомания». Содержание занятия соответствовало поставленной цели: «Изготовления аксессуаров к одежде», на которую работали все задачи занятия.

Структура занятия соответствовала поставленным задачам. Занятие построено в логической последовательности и взаимосвязи его частей. Целесообразно разделено время по всем этапам занятия. Время занятия выбрано оптимальное. Подача материала — поэтапная.

При изучении данного материала использованы основные методы организации и осуществления учебно — познавательной работы: такие как словесные (вопросы по видам очков, уточнение, напоминание, поощрение), наглядные (трафареты, картинки и иллюстрации фасонов очков), практические (игровой материал в игре — упражнении интернет — ресурса «Learning Apps» и изготовление авторской модели), поисковые (творческая работа по созданию авторской модели очков). При этом методы в процессе занятия реализовывались в теснейшей взаимосвязи.

Сначала учащимся предлагался теоретический материал по моделированию очков. Далее детям была представлена возможность познакомиться с фасонами очков в игре — упражнении интернет — ресурса «Learning Apps» «Виды очков» <https://learningapps.org/watch?v=piv6mdrvt18>, который помогает нагляднее и интенсивнее использовать педагогическое пространство и включит учащихся в активную работу. Дети отвечали на вопросы ( Какие знают «Виды очков»? Знают ли они свой овал лица? ). Затем

было предложено познакомиться с презентацией Power Point «Как подобрать очки», и ответить на вопросы (Необходимо ли соблюдать правила моделирования? Должны ли соответствовать аксессуару и модель одежды? Считаются ли очки аксессуарами к одежде?). Потом повторить правила безопасной работы 3D — ручкой, вспомнить особенности овала своего лица и выбрать трафарет модели очков, подходящий для себя.

Дети отвечали на вопросы, примеряли различные формы очков, самостоятельно работали, поддерживали разговор, с интересом наблюдали, рассматривали картинки в игре — упражнении и презентации. Они были довольно активные, чувствовали себя комфортно, охотно принимали участие в занятии, выполняли творческое задание, активно участвовали в обсуждении.

Учащимся была сформулирована тема «Очкомания» и поставлена цель занятия «Изготовления аксессуаров к одежде».

На занятии были использованы лекция, беседа, игра, творческая мастерская, обсуждение выполненных работ. В данном случае учащиеся не только слушали педагога, но и принимали активное участие во время всего занятия.

При осуществлении практической деятельности выбранная форма организации занятия для детей была достаточно эффективной. Они увлечённо работали, поддерживая разговор, обсуждая и отвечая на вопросы, выполняли творческое задание.

Контроль на занятии организовывался с помощью наблюдения и обратной связи с учащимися. Группа учащихся показала хорошую дисциплину и активно откликалась на поставленные задачи, включаясь в работу на предлагаемую тему. В конце занятия дети осуществляли самооценивание, (выбирают заранее подготовленные цветочки: красный— довольны своей работой, получилось; жёлтый —довольны, но хотелось ещё что-нибудь доделать; синий— работа не очень нравится— могу лучше) и взаимооценивание (выбор наиболее удавшихся работ) через демонстрацию и обсуждение выполненных работ и выбора наиболее удавшихся из них. Поведение итогов деятельности проводилось в форме обсуждения: всё ли было понятно на занятии, трудно ли было выполнять задание, оценка выполненных работ: всё ли получилось.

По итогам проведенного учебного занятия можно сделать следующие выводы:

— Учащиеся успешно справились с заданием (у кого-то получилось лучше, у кого-то чуть хуже, но работу выполнили все).

— Выбранным приёмом проведения занятия удалось сформировать у детей мотивацию учебной (творческой, практической) деятельности на данном занятии: навыки выбора правильного аксессуара (очков) к одежде, которые они смогут применять в дальнейшем.



— Учащиеся познакомились с формами очков и научились правильно подбирать модель, с учетом особенностей своего овала лица, планировать работу, рационально распределять время, работать с 3D — ручкой, анализировать результаты деятельности.

— Поставленные цель и задачи были выполнены, условием эффективности освоения данной темы является увлеченность творческой деятельностью, которую они выбрали, их любознательность чувствовалась на протяжении всего занятия. По опросу детей после занятия было выявлено, что занятие детям понравилось.

— Логичность построения различных видов деятельности позволила провести учебное занятие, не выходя за рамки отведённого времени — (1 занятие — 45 минут, что соответствует нормам СанПиНа).

#### **Информационные источники:**

1. Ярошевич Л.А. Викторина «Виды очков» интернет — ресурса «Learning Apps» <https://learningapps.org/watch?v=piv6mdrvt18>, ГБУ ДО ДДТ Кронштадтского района Санкт-Петербурга «Град чудес», 2018 г.

2. [https://www.google.ru/search?q=%D0%BD%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%B2%D1%81%D0%B5%D1%85+%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC+%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%BE%D0%B2&newwindow=1&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwj9mtydw\\_XaAhVBHywKHfljBNYQsAQIJg&biw=192](https://www.google.ru/search?q=%D0%BD%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%B2%D1%81%D0%B5%D1%85+%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC+%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%BE%D0%B2&newwindow=1&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwj9mtydw_XaAhVBHywKHfljBNYQsAQIJg&biw=192)

3. <http://kak-pravilno.com/pokupki/kak-pravilno-podobrat-formu-ochkov.html>