

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования и молодежной политики Кронштадтского района Санкт-Петербурга

 Рыкина Е.Е.

«01»  2020 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО ДДТ Кронштадтского района Санкт-Петербурга «Град чудес»

 Черникова И.Ю.

«01»  2020 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ  
о районном этапе  
городской историко-краеведческой конференции школьников  
«Война. Блокада. Ленинград»**

Санкт-Петербург

2020

## **1. Общие положения**

Районная историко-краеведческая конференция школьников «Война. Блокада. Ленинград» проводится в рамках городской комплексной программы «Наследники великого города» и призвана продемонстрировать поисковые и исследовательские навыки учащихся образовательных учреждений Кронштадтского района Санкт-Петербурга по военно-исторической теме, сохранить память о выдающемся подвиге нашего народа в Великой Отечественной войне.

## **2. Цель конференции**

Выявить уровень исследовательских и поисковых навыков учащихся, увековечить память о войне и блокаде, подвиге народа в Великой Отечественной войне средствами исторического краеведения и школьного музееведения.

## **3. Задачи конференции**

- создание условий для более активного включения учащихся в поисковую и исследовательскую работу, связанную с историей обороны и защиты нашего города в годы Великой Отечественной войны, блокады Ленинграда, вкладом ленинградцев в Великую Победу над фашизмом;
- воспитание чувства гордости за подвиг ленинградцев и всех советских людей, вступивших в жесточайшую битву с фашизмом в годы Великой Отечественной войны;
- подведение итогов исследовательской и поисковой работы, проделанной учащимися в школьных музеях, предоставление им возможности предъявления результатов этой работы в докладе, электронной презентации на конференции, на городской выставке из фондов школьных музеев.

## **4. Организаторы конференции**

4.1. Районная историко-краеведческая конференция проводится в рамках городской комплексной программы «Наследники великого города» Санкт -Петербурга.

4.2. Районный этап историко-краеведческой конференции проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Дом детского творчества Кронштадтского района Санкт-Петербурга «Град чудес» (далее ГБУ ДО ДДТ «Град чудес») при поддержке отдела образования и молодежной политики администрации Кронштадтского района, общественных и ветеранских организаций района.

## **5. Участники конференции**

К участию в конференции допускаются учащиеся 5-11 классов ОУ Кронштадтского района, предоставившие в день проведения конференции исследовательские и реферативные работы по теме конференции.

## **6. Сроки и условия проведения конференции**

6.1. Районный этап конференции проводится с 25. 12-30.12. 2020 года.

6.2. Форма проведения: публичная защита исследовательских работ учащихся ОУ района в дистанционной форме, проводится по видеозаписи. Видеозаписи работ присылаются на электронную почту ГБУ ДО ДДТ «Град чудес» с пометкой «конференция «Война. Блокада. Ленинград»».

6.3 Кроме видеозаписи с выступлением участника, работы представляются на конкурс в электронном виде на электронную почту ГБУ ДО ДДТ «Град чудес» с пометкой «конференция «Война. Блокада. Ленинград»».

6.4 Для участия в конференции необходимо отправить заявки до 25 декабря 2020 года на электронную почту ГБУ ДО ДДТ «Град чудес».

Ответственный по организации и проведению районного этапа городской конференции: Бархатова Зоя Павловна, тел: 8-921-568-98-63

## **7. Требования к представляемым работам**

7.1. Тематика работ должна отражать историю защитников Ленинграда, жителей блокадного города, семей, школ, интернационального состава участников обороны и защиты Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.

7.2 Работы, представленные на конкурс, должны содержать:

- титульный лист с указанием темы работы, сведений об авторе и его руководителе, телефон для связи;
- вводную часть с обоснованием выбора темы;
- основную часть с изложением собранного докладчиком материала;
- заключение, содержащее выводы и суждения, к которым автор пришел, изучая проблему;
- список литературы и источников, составленный в соответствии с общепринятыми требованиями к оформлению библиографии;
- объем работы от 5 до 15 страниц компьютерного набора (шрифт Times New Roman, 12 или 14 кегль, 1,5 интервал, выравнивание по ширине);
- допускается защита с презентацией, которая может иллюстрировать творческую работу. Презентация должна содержать не более 15 слайдов;
- на конкурс принимаются также фильмы, выполненные с помощью мультимедиа технологий.
- время для выступления на конференции не более 10 минут.

7.3. На конференцию допускаются работы реферативного характера с обязательным исследовательским компонентом.

7.4 Работы, принятые на конференцию, участникам не возвращаются.

## **8. Критерии оценки рефератной работы**

- вводная часть с обоснованием выбора темы - 2 балла;
- вводная часть со сформулированной целью и задачами работы –2 балла;
- личная позиция автора по рассматриваемому вопросу - 2 балла;
- грамотное оформление работы - 2 балла;
- оригинальность, творческий подход - 2 балла;
- выводы, краткое резюме по итогам работы - 2 балла;

**Максимальный балл экспертной оценки -12 баллов.**

### **8.1 Критерии оценки проектных работ:**

- актуальность и значимость темы (автор обращается к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов; автор описывает социальную значимость проекта, описывает целевую аудиторию) – 2 балла;
- оригинальность идеи – 2 балла;
- однозначность формулировки цели и задач создания работы – 2 балла;
- ресурсы (указаны все материальные и нематериальные средства, необходимые для достижения цели) - 2 балла;
- исследовательский компонент проекта (собран и проанализирован историко-краеведческий материал на основе источников, литературы, опросов, экспедиций, фото-фиксации и пр.) – 2 балла;
- логичность и структурированность проекта – 2 балла
- результативность и практическая значимость проекта: соответствие задач результатам, описана теоретическая и практическая значимость результатов проектной деятельности для возможных потребителей, исполнителей, целевой аудитории и пр. – 2 балла;
- продукт (представлен главный результат проектной деятельности – материальный, интеллектуальный, социальный, организационный продукт, позволяющий решить, сформулированную в начале проектной деятельности проблему) – 2 балла;
- перспективность проекта – 2 балла;
- грамотное оформление представленных материалов (титульный лист; оформление рисунков, графиков, таблиц, приложение; орфография, пунктуация, речь, стиль; наличие сносок и их оформление) – 2 балла;

**Максимальный балл за проект – 20 баллов.**

### **8.3. Критерии оценки защиты**

- культура речи – 2 балла;

- степень владения материалом (самостоятельность) – 2 балла;
- умение аргументировано и логично, кратко и емко изложить материала – 2 балла;
- коммуникативная культура — 2 балла.

**Максимальный балл за защиту — 8 баллов.**

При определении результатов учитывается качество представленной работы, мнение жюри и устная защита работы.

#### **9. Подведение итогов и награждение**

Лучшие доклады отмечаются дипломами I, II, III степени и отправляются для участия на городском этапе конференции. Все остальные участники получают сертификаты.

Заявки на участие в районном этапе конференции по форме:

Заявка  
на участие в районной конференции  
**«Война. Блокада. Ленинград»**  
ГБОУ № \_\_\_\_\_

№	ФИО участника	Класс	Номинация, тема	ФИО руководителя	Контактный телефон
1.					
2.					

Руководитель ОУ