


СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования  
и молодежной политики  
администрации Кронштадтского района  
Санкт-Петербурга

 Рыкина Е.Е.  
« 26 » 11 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО ДДТ  
Кронштадтского района  
Санкт-Петербурга «Град чудес»  
Черникова И.Ю.

 « 26 » 11 2021 г.

#### ПОЛОЖЕНИЕ

о районном этапе региональной историко-краеведческой конференции школьников  
«Война. Блокада. Ленинград.»

Санкт-Петербург  
2021

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения районного этапа Региональной историко-краеведческой конференции школьников «Война. Блокада. Ленинград» (далее – Конференция).

1.2. Настоящее Положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения Конференции.

1.3. Районный этап Регионального конкурса юных экскурсоводов школьных музеев Санкт-Петербурга проводится отделом образования и молодежной политики администрации Кронштадтского района, Государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования Дом детского творчества Кронштадтского района Санкт-Петербурга «Град чудес» (далее ДДТ «Град чудес») в рамках городской комплексной программы «Наследники великого города».

1.4. Конференция призвана продемонстрировать поисковые и исследовательские навыки учащихся по военно-исторической теме, сохранить память о выдающемся подвиге нашего народа в Великой Отечественной войне. Конференция способствует формированию гражданских и нравственных ориентиров, патриотического сознания школьников на примерах героической истории нашей Родины. Лучшие фрагменты Кронштадтских ученических работ планируется опубликовать в сборнике «Война. Блокада. Ленинград», для хранения в школьных музеях образовательных учреждений.

1.5. Участие в конференции бесплатное.

## **2. Цель и задачи Конференции**

**Цель:** выявление уровня исследовательских и поисковых навыков учащихся, сохранение памяти о войне и блокаде, подвиге народа в Великой Отечественной войне средствами исторического краеведения и школьного музееведения.

### **Задачи Конференции:**

- создать условия для более активного включения учащихся в поисковую и исследовательскую работу, связанную с историей обороны и защиты нашего города в годы Великой Отечественной войны, блокады Ленинграда, вкладом ленинградцев в Великую Победу над фашизмом;

- способствовать воспитанию чувства гордости за подвиг ленинградцев, всех советских людей, вступивших в жесточайшую битву с фашизмом в годы Великой Отечественной войны;

- подвести итоги исследовательской и поисковой работы, проделанной учащимися в школьных музеях, изучения истории Кронштадта в годы Великой Отечественной войны, исторических фактов от очевидцев, предоставление учащимся возможности предъявления результатов этой работы в докладе, электронной презентации на конференции, на фотовыставке из фондов школьных музеев.

## **3. Участники Конференции**

К участию в Конференции допускаются учащиеся 5-11 классов, предоставившие в Оргкомитет в указанные сроки исследовательские, реферативные и проектные работы по теме конференции.

## **4. Этапы, порядок и условия проведения**

Первый этап – районный (ноябрь, декабрь)

Второй этап – городской (январь, февраль).

В Оргкомитет конференции от образовательных учреждений района подаются заявки (в электронном виде) на участие в конференции по установленному образцу в ГБУ ДО ДДТ Кронштадтского района Санкт-Петербурга «Град чудес» на эл. адрес: [zosiabarhat@rambler.ru](mailto:zosiabarhat@rambler.ru) (тел. для связи: 8-921-568-98-63, Бархатова З.П.)

Заявки принимаются только установленного образца. В заявке должны быть указаны все участники конкурса. Заполнение всех граф документа является обязательным (см. приложение).

Тексты работ в распечатанном и электронном виде подаются в Оргкомитет конференции.

Конференция проводится в форме публичной защиты ученических исследовательских и проектных работ.

В случае введения органами государственной власти ограничений на проведение массовых мероприятий, допускается проведение конференции в дистанционном формате. В указанные сроки в оргкомитет подаются заявки и работы от образовательных учреждений Кронштадтского района. Конкурсные работы проходят экспертизу. По итогам экспертизы определяется список участников, допущенных к устной защите, которая осуществляется на платформе Zoom.

## 5. Требования к представляемым работам

Тематика работ должна отражать историю защитников Ленинграда, жителей блокадного города, семей, школ, интернационального состава участников обороны и защиты Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.

### 5.1 Требования к исследовательским и реферативным работам:

- на титульном листе указать: название работы, фамилию, имя, отчество (полностью) автора работы, класс, учебное заведение, район, контактный телефон автора; фамилию, имя, отчество руководителя работы (полностью);
- контактный телефон, e-mail руководителя;
- вводная часть с обоснованием выбора темы, сформулированной целью и задачами работы, кратким обзором литературы и источников по теме;
- основная часть с изложением собранного автором материала, **обязательно наличие сносок** на использованную литературу;
- заключение, содержащее выводы и суждения, к которым автор пришел, изучая проблему;
- список литературы и источников, составленный в соответствии с общепринятыми требованиями к оформлению библиографии;
- объем работы от 5 до 30 страниц компьютерного набора (шрифт Times New Roman, 12 или 14 кегль, 1,5 интервал, выравнивание по ширине);
- работы сдаются в электронном виде (zosiabarhat@rambler.ru);
- устная защита может сопровождаться презентацией;
- выступление на конференции – до 10 минут.

**На конференцию допускаются работы реферативного характера с обязательным исследовательским компонентом.**

Работы, принятые на конференцию, участникам не возвращаются.

### 5.2 Требования к проектным работам (примерная структура):

- на титульном листе указать: название работы, фамилию, имя, отчество (полностью) автора работы, класс, учебное заведение, район, учреждение дополнительного образования, контактный телефон автора; фамилию, имя, отчество руководителя работы (полностью); контактный телефон, e-mail руководителя;
- обоснование проекта: актуальность, описание проблемы, цель и задачи проекта, описание участников проекта (кто и для кого), описание ресурсов;
- содержание проекта должно включать описание этапов реализации проекта;
- содержание проекта должно включать элементы исследовательского (краеведческого) компонента;
- заключение должно включать позитивные (практические) изменения, которые пройдут в результате реализации проекта и перспективы проекта;

- допускается авторство группы участников;
- объем работы не должен превышать 20 страниц;
- работы сдаются в печатном и электронном виде по e-mail: [zosiabarhat@rambler.ru](mailto:zosiabarhat@rambler.ru)
- устная защита может сопровождаться презентациями;
- выступление на конференции - до 10 минут.

## 6. Критерии оценки

0 баллов – критерий не выражен, 1 балл – критерий выражен частично, 2 – критерий ярко выражен.

### 6.1 Критерии оценки исследовательской/реферативной работы:

- вводная часть с обоснованием выбора темы, сформулированной целью и задачами работы – 2 балла;
- личная позиция автора по рассматриваемому вопросу, творческий подход – 2 балла;
- достоверность фактов – 2 балла;
- умение анализировать источники – 2 балла;
- выводы (глубина, конкретность, аргументированность) – 2 балла;
- грамотное оформление работы (титульный лист; оформление рисунков, графиков, таблиц; приложение; орфография, пунктуация, речь, стиль; **наличие сносок и их оформление**) – 2 балла;

*Максимальный балл экспертной оценки – 12 баллов.*

### 6.2 Критерии оценки проектных работ:

- актуальность и значимость темы (автор обращается к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов; автор описывает социальную значимость проекта, описывает целевую аудиторию) – 2 балла;
- оригинальность идеи – 2 балла;
- однозначность формулировки цели и задач создания работы – 2 балла;
- ресурсы (указаны все материальные и нематериальные средства, необходимые для достижения цели) - 2 балла;
- исследовательский компонент проекта (собран и проанализирован историко-краеведческий материал на основе источников, литературы, опросов, экспедиций, фото-фиксации и пр.) – 2 балла;
- логичность и структурированность проекта – 2 балла;
- результативность и практическая значимость проекта: соответствие задач результатам, описана теоретическая и практическая значимость результатов проектной деятельности для возможных потребителей, исполнителей, целевой аудитории и пр. – 2 балла;
- продукт (представлен главный результат проектной деятельности – материальный, интеллектуальный, социальный, организационный продукт, позволяющий решить, сформулированную в начале проектной деятельности проблему) – 2 балла;
- перспективность проекта – 2 балла;
- грамотное оформление представленных материалов (титульный лист; оформление рисунков, графиков, таблиц, приложение; орфография, пунктуация, речь, стиль; наличие сносок и их оформление) – 2 балла;

*Максимальный балл за проект – 20 баллов.*

### 6.3 Критерии оценки защиты:

- соответствие сообщения заявленной теме, целям и задачам проекта / исследования – 2 балла;
- степень владения материалом (глубина знаний, эрудиция, самостоятельность - наличие собственных выводов) – 2 балла;
- структурированность и логичность сообщения, которая обеспечивает понимание и доступность содержания – 2 балла;

- наличие и целесообразность использования наглядности, уровень ее представления – 2 балла;
  - культура речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении - 2 балла;
  - коммуникативная культура (культура дискуссии - умение понять собеседника и убедительно ответить на его вопрос) — 2 балла;
- Максимальный балл за защиту — 12 баллов.*

## **7. Оргкомитет и жюри Конкурса**

7.1. Проведением районного этапа конкурса руководит оргкомитет, созданный на базе ДДТ «Град чудес».

7.2. Общее руководство подготовкой и проведением районного этапа Конкурса осуществляет оргкомитет, сформированный из специалистов музееведения и краеведения образовательных учреждений района.

7.3. В состав жюри входят специалисты в сфере музееведения и краеведения образовательных учреждений района, методисты, педагоги-организаторы руководители школьных музеев образовательных учреждений.

7.4. Полномочия жюри:

- оценивает результаты выступлений участников Конференции;
- утверждает протоколы результатов Конференции;
- подводит итоги Конференции.

## **8. Подведение итогов и награждение**

При определении результатов учитывается качество представленной работы и устная защита работы. Итоги подводятся по секциям, сформированным согласно возрасту участников и форме подачи материала (проекты или исследования) в день проведения конференции.

По итогам конференции все участники получают сертификаты, лучшие работы отмечаются дипломами лауреатов, выдаются в течение 2-х недель после проведения мероприятия.

Исследовательские работы учащихся 8-11 классов, удостоенные диплома лауреата конференции, рекомендуются к участию в региональном этапе Конференции и в региональной олимпиаде по краеведению в текущем учебном году.

## **9. Информационное обеспечение**

Информация о содержании, этапах, месте, времени, графике, порядке проведения, подведении итогов и церемонии награждения конкурса размещается на официальном сайте ДДТ «Град чудес»: <http://ddt-grad-tchudes.ru>.

Результаты публикуются на официальном сайте учреждения в день подведения итогов конкурса.

## **10. Ответственный секретарь Конкурса**

Бархатова Зоя Павловна, заместитель директора ДДТ «Град чудес» куратор направления краеведения и школьного музееведения в Кронштадтском районе, т. 8-921-568-98-63.

*Приложение*

В оргкомитет районного этапа  
региональной историко-краеведческой конференции школьников  
«Война. Блокада. Ленинград»

Заявка  
от \_\_\_\_\_ района Санкт-Петербурга

№	Фамилия	Имя	Отчество	Дата рождения	Класс	Учебное заведение (краткое наименование)	Учебное заведение (полное наименование)	Название работы	ФИО руководителя	Контактный телефон и e-mail руководителя
1										

*Согласие на обработку персональных данных*

В соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием по итогам мероприятия.

\_\_\_\_\_  
(Личная подпись, ФИО)