Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Кронштадтского района Санкт-Петербурга "Град чудес"

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

"ПОДЕЛКИ - МИНУТКИ"

Автор:

педагог дополнительного образования О. В. Кобчикова

В помощь педагогам дополнительного образования, педагогам – организаторам, классным руководителям, воспитателям групп продлённого дня, учащимся, родителям.

Санкт-Петербург

2017

Методическое пособие предназначено для педагогов дополнительного образования, педагогов — организаторов, классных руководителей, воспитателей групп продлённого дня, родителей и всех, кто интересуется флористикой.

В пособии собраны авторские технологии по изготовлению поделок из природных материалов (сувениров, игрушек) различной сложности, рассчитанных на детей различного возраста (от 6 лет и старше).

Оглавление

От автора	3
«Солнышко» (декоративная подвеска)	4
«Солнышко» (вариант 2).	6
«Снеговик» (вариант 1).	8
«Снеговик» (вариант 2).	10
Блокнотик для записей.	12
Закладка.	14
Открытка - подставка.	16
Кукла из бересты.	18
Цветок из бересты.	20
Цветные бабочки.	22
Елочная игрушка «Зверушка».	24
Елочные игрушки «Шар», «Колокольчик», «Ёлочка».	26
Декоративный медальон (вариант 1).	28
Декоративный медальон - подвеска (вариант 2).	30
Елочная игрушка на деревянном спиле.	32
Декоративная подвеска для ключа.	34
Декоративное новогоднее украшение.	36
Оберег («Лукошко»).	38
Птичка («Жаворонок»).	40
Календарик.	42
Материалы и инструменты.	44
Литература	45

От автора

Одной из наиболее популярных, в последнее время, форм дополнительного образования, всё чаще называют праздники и культурномассовые мероприятия, в сценарии которых включены т.н. «мастерские», где любой человек (взрослый, ребёнок) может стать их реальным участником, включившись в предлагаемый творческий процесс.

Детские праздники с работой «мастерских» проводятся в любое время: начало учебного года («День знаний», «День открытых дверей»), проведение народных, религиозных, государственных и др. праздников (День учителя, День матери, новогодние и рождественские праздники, День защитника Отечества, Международный женский день, масленица и др.).

Значение творческих мастерских, в целом, определяется:

- Возможностью познакомить как можно больше детей и их родителей с таким видом прикладного творчества, как флористика, активизировать их наблюдательность и фантазию;
 - Возможностью дать рекламу Дому творчества и студии;
- Возможностью доставить посетителям творческих мастерских радость от процесса изготовления поделки;
- Возможностью повысить самооценку и активность старших учащихся творческого объединения, задействуя их на творческих мастерских в качестве педагога («мастера») при качественном выполнении изделий и несложных композиций.

На «мастерских» с удовольствием работают — вне зависимости от возраста — все там оказавшиеся. Ведь неслучайно: поделка, изготовленная своими руками, является более памятной и ценной, считается лучшим подарком.

Видимая простота изготовления таких поделок — как видимый быстрый результат своей работы — привлекает детей всех возрастов, которые впоследствии приходят в творческие объединения и надолго там остаются, выполняя в дальнейшем и сложные трудоёмкие работы. А предлагаемые в настоящем методическом пособии технологии изготовления поделок (сувениров, игрушек) могут использоваться и в обычном учебном процессе, на занятиях.

Учащиеся студии, с большим желанием участвуют в подготовительном этапе изготовления поделок и проводят мастерские, пробуя себя в роли педагога.

Время изготовления предлагаемых в настоящем методическом пособии поделок и возраст детей проверены многолетним опытом работы.

«Солнышко» (декоративная подвеска)

Для изготовления «солнышка» чаще всего использовали солому хлебных растений, при этом — солому тех растений, которые произрастали и возделывались в данной местности:

- в Японии, Китае и Вьетнаме использовали рисовую соломку,
- в Германии, Франции и Испании пшеничную соломку,
- в России, Белоруссии и Украине использовалась, в основном, ржаная соломка. Но в дело могла идти также пшеничная, ячменная и овсяная соломка.

«Солнышком» украшали жильё, считая, что в нём живёт добрый дух, посылающий семье хороший урожай, а значит счастье и здоровье.

Время изготовления:

- детьми старше 9 лет, при условии выполнения ими всех этапов изготовления поделки самостоятельно – 45 мин;
- детьми старше 6 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа – 20 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Жёсткая солома;
- 2) Картофелина Ø до 5 см;
- 3) Ножницы;
- 4) Клей ПВА, кисточка для клея;
- 5) Матовый картон красного, жёлтого или оранжевого цвета (5×10 см);
- 6) Калька (10×10 см);
- 7) Нитки «ирис» жёлтого цвета 30 см;

Технология изготовления «солнышка»:

I. <u>Подготовительный этап:</u>

- 1) Подготовить 40-50 тонких соломенных трубочек одинаковой толщины и длины $(10-15\ {\rm cm})$. Края соломенных трубочек должны быть срезаны под углом $30^\circ-45^\circ$;
- 2) Разрезать 5 соломинок вдоль, смочить их водой и разгладить горячим утюгом;
- 3) Наклеить разглаженную соломку на кальку блестящей стороной вверх;

- 4) Из вымытой сухой картофелины аккуратно вырезать диск толщиной 1-1.5 см (возможен вариант использования пластилина вместо картофеля);
 - 5) Вырезать из картона два круга диаметром 4 5 см;
- 6) Нарезать из разглаженной соломки геометрические фигурки (треугольники, ромбы, квадраты и т.д.);

II. Основной этап:

- 1) В диск среза картофелины по всей окружности воткнуть через одинаковое расстояние соломенные трубочки;
- 2) На картонном круге из геометрических соломенных фигурок выклеить узор;
- 3) Картонные круги с узорами приклеить с двух сторон на картофелину с воткнутыми соломинами. *Получили «солнышко»*;
- 4) Чтобы получилась настоящая подвеска, дать основной части подвески (картофелю) высохнуть и прикрепить к ней крепкую нитку для подвешивания.

Техника безопасности:



«Солнышко» (вариант 2).

Поделка рассчитана на детей в возрасте 7 лет и старше.

Время изготовления:

- детьми старше 7 лет, при условии выполнения ими всех этапов изготовления поделки самостоятельно – 45 мин;
- детьми старше 6 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа – 20 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Цветной (жёлтого, оранжевого или красного цвета) картон (размером 7 × 14 см);
 - 2) Нитки типа «Акрил» жёлтого и оранжевого цвета;
 - 3) Засушенные растения, обрезки бересты;
 - 4) Ножницы;
 - 5) Дырокол;
 - 6) Клей ПВА, кисточка для клея;
 - 7) Циркуль, карандаш.

Технология изготовления «солнышка»:

<u>I. Подготовительный этап:</u>

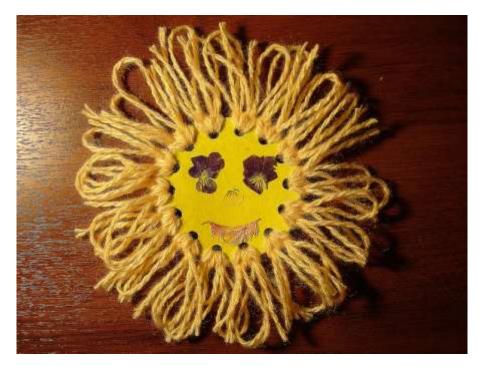
- 1) Картон цветной стороной внутрь сложить пополам так, чтобы получился квадрат размером 7 × 7 см;
 - 2) С помощью циркуля начертить круг Ø 7 см и вырезать его;
- 3) Оба круга склеить цветной стороной наружу, используя одну каплю клея в центре;
- 4) По окружности круга с помощью дырокола сделать отверстия так, чтобы они располагались на расстоянии 1-1,5 см друг от друга и 0,5-1 см от края круга;
- 5) Из акриловых ниток нарезать отрезки длиной $10-12 \, \text{см} \text{по}$ количеству отверстий в круге.

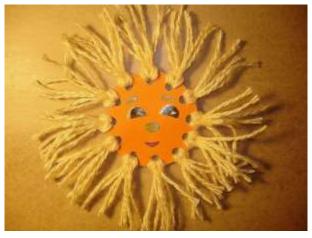
II. Основной этап:

1) Нарезанную акриловую нитку сложить пополам и петлёй продеть в отверстие. Концы нитки продеть в петлю и затянуть. Эту операцию проделать со всеми отверстиями круга;

- 2) Из засушенных растений (бересты) на одной стороне «солнышка» выложить композицию (узор или лицо), используя минимально возможное количество клея;
- 3) По желанию можно оформить таким же образом и вторую сторону «солнышка»;
- 4) Отрезать нить длиной 20-40 см, продеть её в самое верхнее отверстие круга и завязать петлёй.
- При желании, для изготовления более пышного «солнышка» можно использовать большее количество нитей.
- Вместо длинной петли можно использовать деревянный шампур, вклеив его в середину.

Техника безопасности:





«Снеговик» (вариант 1).

Поделка рассчитана на детей в возрасте 6 лет и старше.

Время изготовления - 10 – 15 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) 4 ватных диска;
- 2) Пластмассовая или деревянная (шампур деревянный) палочка длиной 20 см;
 - 3) Ножницы;
 - 4) Клей ПВА, кисточка для клея;
- 5) Семена (чечевица, подсолнечник), косточки вишни, кофейные зерна и др.;
 - 6) Береста или др. материал (для изготовления шапочки снеговика);
- 7) Нитки шерстяные или яркая тесьма (для изготовления шарфа снеговика);
- 8) Веточки, соломинки или палочки (для изготовления рук снеговика);

Технология изготовления «снеговика»:

- 1) Вырезать из 2 ватных дисков 2 одинаковых круга меньшего диаметра;
- 2) Попарно склеить большие и малые ватные диски между собой, вложив между ними палочку;
 - 3) На лице снеговика семенами выклеить глаза, нос и рот;
- 4) Из бересты вырезать 2 детали для шапочки (ведёрка). Вырезанные детали склеить между собой;
 - 5) Приклеить шапочку ведёрко к голове снеговика;
 - 6) Приклеить пуговицы;
 - 7) Из веточек сделать снеговику руки;
 - 8) Повязать снеговику шарф.

Вместо палочки для основы снеговика можно использовать трубочку для коктейля или толстую проволоку, обмотанную цветной бумагой. Как вариант, проволоку можно пластилином прикрепить к подставке из крышки пластмассовой бутылки. Сама крышка драпируется ватным диском.

Техника безопасности:



«Снеговик» (вариант 2).

Поделка рассчитана на детей в возрасте 8 лет и старше.

Время изготовления:

- детьми старше 8 лет, при условии выполнения ими всех этапов изготовления поделки самостоятельно – 45 мин;
- детьми старше 6 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа – 20 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Береста светлая (15 × 20 см);
- 2) Береста тёмная (2 × 5 см);
- 3) 2 ватных диска;
- 4) Ножницы, степлер;
- 5) Клей ПВА, кисточка для клея;
- 6) Семена (чечевица, подсолнечник), косточки вишни, кофейные зерна и др.;
- 7) Нитки шерстяные или яркая тесьма (для изготовления шарфа снеговика);
 - 8) Сизаль или мочало, или пакля;
 - 9) Мелкие пуговки или бусинки 2 3 шт.

Технология изготовления «снеговика»:

I. Подготовительный этап:

- 1) Подготовить лист светлой бересты: очистить, расслоить, выровнять;
- 2) Из листа светлой бересты свернуть конус. Шов закрепить степлером;
- 3) Края конуса подрезать ножницами так, чтобы конус стоял вершиной вверх.

II. Основной этап:

- 1) 2 ватных диска склеить между собой и насадить, приклеив, на вершину конуса (фигуру снеговика);
- 2) Вырезать из обрезков светлой бересты руки и приклеить по бокам конуса;
 - 3) На лице снеговика семенами выклеить глаза, нос и рот;
- 4) Из сизаля (мочала или пакли) сделать волосы и приклеить на голову;

- 5) Из тёмной бересты вырезать головной убор и приклеить его к голове снеговика;
 - 6) Приклеить пуговицы или бусинки на конус;
 - 7) Цветные нитки (тесьму) в виде шарфа повязать снеговику.

Техника безопасности:

Перед началом занятия педагог должен обратить внимание учащихся на безопасную работу с ножницами, степлером, клеем и мелкими семенами.



Блокнотик для записей.

Поделка рассчитана на детей в возрасте 8 лет и старше.

Время изготовления:

- детьми старше 8 лет, при условии выполнения ими всех этапов изготовления поделки самостоятельно – 45 мин;
- детьми старше 6 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа – 20 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Стикеры;
- 2) Лист картона формата А5;
- 3) Ножницы;
- 4) Клей ПВА, кисточка для клея;
- 5) Береста разного цвета;
- 6) Прочные нитки любого цвета (длиной 5 см).

Технология изготовления блокнотика:

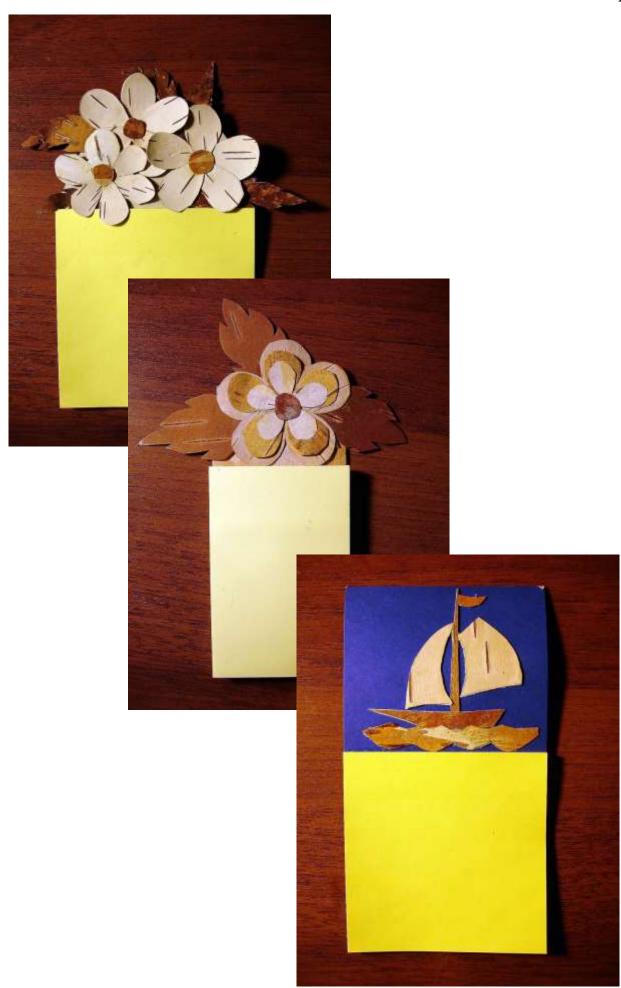
І. Подготовительный этап:

- 1) Из картона вырезать 2 одинаковых прямоугольника размером по ширине стикера и на 5 см длиннее;
- 2) На одном из прямоугольников в верхней четверти сделать два отверстия на одной линии, куда продеть нитку в виде петли, закрепив её с противоположной стороны;
 - 3) Оба прямоугольника склеить так, чтобы петля оказалась снаружи;
- 4) На полученную таким образом основу для блокнотика приклеить стикеры так, чтобы их нижние края совпали.

II. Основной этап:

- 1) Из бересты вырезать детали выбранной аппликации (узора);
- 2) Наклеить детали аппликации (узора) на свободную от стикера (блокнотика) часть;
- 3) По желанию или возможности петлю с тыльной стороны блокнотика можно заменить на плоский магнит.

Техника безопасности:



Закладка.

Поделка рассчитана на детей в возрасте 7 лет и старше.

Время изготовления:

- детьми старше 7 лет, при условии выполнения ими всех этапов изготовления поделки самостоятельно – 30 мин;
- детьми старше 6 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа – 15 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Цветной картон;
- 2) Засушенные растения (мелкие плоские цветки, листики);
- 3) Ножницы простые и зубчатые;
- 4) Клей ПВА, кисточка для клея;
- 5) Прозрачная самоклеющаяся плёнка или широкий (8 см) прозрачный скотч.

Технология изготовления закладки:

I. Подготовительный этап:

- 1) Из картона вырезать 2 полоски разного цвета размером 6×21 см и 5×21 см;
- 2) Длинные стороны меньшей полоски обработать зубчатыми ножницами;
- 3) Смазав клеем тыльную сторону меньшей (фигурной) полоски, наклеить её на тыльную сторону большой (простой) полоски. Цветные стороны полосок закладки должны быть наружу.

II. Основной этап:

- 1) Из засушенных растений на одной стороне закладки выложить и приклеить выбранную композицию (узор), используя минимально возможное количество клея;
- 2) По желанию можно оформить таким же образом и вторую сторону закладки.

3) Заклеить оформленную закладку самоклеющейся плёнкой или скотчем, не допуская заломов. При необходимости — подравнять края самоклеющейся плёнки (скотча).

Техника безопасности:



Открытка - подставка.

Поделка рассчитана на детей в возрасте 8 лет и старше.

Время изготовления:

- детьми старше 8 лет, при условии выполнения ими всех этапов изготовления поделки самостоятельно – 30 мин;
- детьми старше 6 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа – 15 мин.

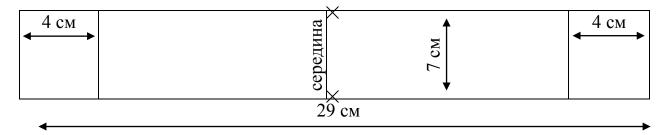
Материалы и инструменты:

- 1) Плотная (160 г/м²) бумага (белая или цветная) для черчения или ксерокса;
- 2) Засушенные растения (мелкие плоские цветки, листики), или береста, или соломка;
 - 3) Ножницы;
 - 4) Шило;
 - 5) Карандаш, линейка, ластик;
 - 6) Клей ПВА, кисточка для клея.

Технология изготовления открытки:

I. Подготовительный этап:

- 1) Из бумаги вырезать полоску размером 7 × 29 см (из листа формата A4 получается 3 таких полоски);
 - 2) Сделать разметку карандашом на бумаге.



3) По намеченным линиям провести, несильно надавливая, шилом. Карандашную разметку желательно стереть ластиком.

II. Основной этап:

1) На одной или двух сторонах сложить и склеить задуманный рисунок, композицию или узор из засушенных растений, бересты или соломки, предварительно вырезав детали;

2) Согнуть заготовку по намеченным линиям рисунком наружу, склеив концы в треугольник.

Техника безопасности:



Кукла из бересты.

Поделка рассчитана на детей в возрасте 8 лет и старше.

Время изготовления:

- детьми старше 8 лет, при условии выполнения ими всех этапов изготовления поделки самостоятельно – 45 мин;
- детьми старше 8 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа – 20 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Береста (лист 15 × 20 см и полоска 2 × 30 см);
- 2) Кусочки бересты разного цвета;
- 3) Ножницы простые и зубчатые;
- 4) Степлер;
- 5) Клей ПВА, кисточка для клея.

Технология изготовления куклы:

I. Подготовительный этап:

- 1) Подготовить лист бересты: очистить, расслоить, выровнять;
- 2) Из листа бересты свернуть конус. Шов закрепить степлером;
- 3) Края конуса подрезать ножницами так, чтобы конус стоял вершиной вверх;
- 4) Из полоски бересты 2 × 30 см вырезать равнобедренный треугольник с высотой 30 см.

II. Основной этап:

- 1) Из берестяного треугольника, начиная с основания, плотно скатать тугой свиток, закрепив кончик клеем. Получили голову куклы;
 - 2) Приклеить голову к вершине конуса;
- 3) Из кусочков бересты 5×5 см скатать 2 тугих конуса. Края закрепить клеем. *Получили руки куклы*;
 - 4) Руки куклы приклеить к большому конусу фигуре куклы;
- 5) Из бересты разного цвета зубчатыми ножницами вырезать различные украшения и приклеить их на фигуру (платье) куклы;
- 6) Вырезать из тонкого куска бересты треугольник размером 6 × 6 × 10 см и завязать (прикрепить) его на голове куклы в виде косынки.

Размеры берестяной куклы могут быть различными. За указанное время наиболее оптимальным является изготовление берестяной куклы размером от 4 до 10 см. Для убыстрения изготовления куклы можно использовать клеевой пистолет.

Техника безопасности:



Цветок из бересты.

Поделка рассчитана на детей в возрасте 7 лет и старше.

Время изготовления:

- детьми старше 7 лет, при условии выполнения ими всех этапов изготовления поделки самостоятельно – 45 мин;
- детьми старше 5 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа – 20 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Береста разных цветов (лист размером не менее 10×15 см и обрезки бересты размером не менее 5×6 см);
 - 2) Гибкая проволока (Ø 1-1,5 мм, длина -20 см);
 - 3) Ножницы;
 - 4) Шило;
 - 5) Мочало:
 - 6) Клей ПВА, кисточка для клея;
 - 7) Пластилин;
 - 8) Пластмассовая крышка от бутылки из-под воды;
 - 9) Мелкие семена или камешки;
 - 10) Кусочек картона 3 × 2 см.

Технология изготовления цветка:

І. Подготовительный этап:

- 1) Подготовить лист бересты: очистить, расслоить, выровнять;
- 2) Проволоку плотно обмотать мочалом. Края закрепить клеем;
- 3) Из картона вырезать 2 круга диаметром 1,5-2 см;
- 4) Из обрезка бересты вырезать круг размером на 1,5 мм больше картонного круга. Склеить берестяной и один картонный круги, в центре шилом сделать отверстие;
- 5) В сделанное отверстие вставить проволоку; её короткий конец загнуть, плотно прижать и подклеить к картонному кругу. Получили стебель с основанием цветка.

II. Основной этап:

- 1) Из берестяного листа вырезать лепестки цветка (не менее 5). При этом желательно соблюдать одинаковое направление бересты;
 - 2) Приклеить лепестки на второй картонный круг;
- 3) Из бересты контрастного цвета вырезать середину цветка и наклеить сверху на сам цветок;

- 4) Склеить между собой картонный круг с основанием и картонный круг с цветком;
- 5) Из обрезков бересты ножницами вырезать листья и приклеить их к стеблю;
- 6) Крышку от бутылки заполнить пластилином. В центр воткнуть цветок;
- 7) Пластилин в крышке присыпать, вдавливая в него, мелкими семенами и камешками;
 - 8) Стебель цветка красиво изогнуть.

Вместо проволоки можно использовать шашлычную палочку, при этом кончик палочки, куда должен крепиться цветок, необходимо чуть надломить.

Вместо бересты для цветка можно использовать чешуйки крупных шишек, семена, пушицу.

Для убыстрения изготовления цветка можно использовать клеевой пистолет.

Техника безопасности:

Перед началом занятия педагог должен обратить внимание учащихся на безопасную работу с ножницами, шилом, проволокой, пластилином, клеем, мелкими семенами и камешками.



Цветные бабочки.

Поделка рассчитана на детей в возрасте 9 лет и старше.

Время изготовления:

- детьми старше 9 лет, при условии выполнения ими всех этапов изготовления поделки самостоятельно – 45 мин;
- детьми старше 7 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа – 30 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Обрезки бересты разных цветов (размером не менее 2 × 3 см);
- 2) Шпон (размером 15 × 15 см);
- 3) Яркий цветной матовый картон (размером не менее 8 × 10 см);
- 4) Клей ПВА, кисточка для клея;
- 5) Ножницы;
- 6) Карандаш.

Технология изготовления бабочек:

І. Подготовительный этап:

1) Нарезать из шпона 10 полосок шириной 1,5 см.

II. Основной этап:

- 1) Из полосок шпона сплести прямым переплетением коврик, края которого можно закрепить клеем;
- 2) На изнаночной стороне цветного картона нарисовать контуры бабочек и вырезать их;
- 3) Из обрезков бересты вырезать украшения для крыльев бабочек и приклеить их;
- 4) Из бересты вырезать брюшко, головку и усики наклеить их на бабочек;
- 5) Брюшко бабочек приклеить к плетёному коврику. Крылья бабочек слегка приподнять.

Техника безопасности:



Елочная игрушка «Зверушка».

Поделка рассчитана на детей в возрасте 7 лет и старше.

Время изготовления:

- детьми старше 7 лет, при условии выполнения ими всех этапов изготовления поделки самостоятельно – 30 мин;
- детьми старше 4 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа – 15 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Картон (размером не менее 10×10 см);
- 2) Холст или любая однотонная плотная ткань (размером 10 × 20 см);
- 3) Семена, косточки абрикоса, сливы, персика, тыквы, подсолнечника, арбуза и т.д.;
 - 4) Прочная нитка длиной 10 см;
 - 5) Клей ПВА, кисточка для клея;
 - 6) Ножницы;
 - 7) Карандаш.

Технология изготовления ёлочной игрушки:

I. Подготовительный этап:

- 1) Вырезать из картона круг диаметром 10 см;
- 2) Смазать одну из сторон круга клеем и наклеить на неё ткань;
- 3) Смазать вторую сторону круга клеем, приложить нитку в виде петельки и также наклеить ткань;
 - 4) Обрезать края ткани по кругу.

ІІ. Основной этап:

- 1) Из семян и косточек сделать мордочку (ушки, глазки, носик, ротик, усики) зверушки. Приклеить их на ткань;
- 2) По желанию можно добавить цветной бантик и оформить тыльную сторону круга (игрушки).

Техника безопасности:





Елочные игрушки «Шар», «Колокольчик», «Ёлочка».

Поделка рассчитана на детей в возрасте 7 лет и старше.

Время изготовления:

- детьми старше 7 лет, при условии выполнения ими всех этапов изготовления поделки самостоятельно – 45 мин;
- детьми старше 6 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа – 30 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Цветная бумага формата А4;
- 2) Разглаженная соломка (5 шт. длиной 20 см);
- 3) Прочная нитка длиной 10 см;
- 4) Клей ПВА, кисточка для клея;
- 5) Ножницы простые и зубчатые;
- 6) Карандаш;
- 7) Калька (размером не менее 10 × 20 см).

Технология изготовления ёлочных игрушек:

І. Подготовительный этап:

- 1) Разглаженную соломку наклеить на кальку и дать высохнуть;
- 2) Лист цветной бумаги дважды сложить пополам. Нарисовать и вырезать, таким образом, 4 одинаковые фигуры (шар, колокольчик, ёлочка).

II. Основной этап:

- 1) Вырезанные фигурки сложить пополам цветной стороной внутрь;
- 2) Изнаночные стороны одной фигурки приклеить последовательно к изнаночным сторонам других фигурок, формируя, таким образом, объёмную игрушку. В верхнюю часть вставить петельку;
- 3) Из соломки вырезать украшения (звёздочки, снежинки и др.), и аккуратно наклеить их на игрушку.

По желанию можно делать игрушку разноцветной или более чем из четырёх частей. Игрушку можно украсить засушенными растениями или берестой. Вместо картона можно использовать полотно сизаля.

Техника безопасности:



Декоративный медальон (вариант 1).

Поделка рассчитана на детей в возрасте 6 лет и старше.

Время изготовления:

 детьми старше 6 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа – 15 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Деревянный косой спил (\emptyset 3 5 см);
- 2) Засушенные растения (мелкие плоские цветки, листики);
- 3) Ножницы;
- 4) Клей ПВА, кисточка для клея;
- 5) Нитки типа «ирис» длиной 50 см.

Технология изготовления медальона:

І. Подготовительный этап:

- 1) Подготовить спил, обработав мелкой наждачной бумагой;
- 2) В верхней части спила дрелью сделать отверстие для нитки.

II. Основной этап:

- 1) Обработать поверхность спила жидким клеем ПВА. Если клей густой развести его водой в пропорции 1 : 1. Дать клею высохнуть, после чего он будет играть роль грунтовки для всей композиции;
- 2) На спиле выложить и приклеить выбранную композицию (узор) из засушенных растений, используя минимально возможное количество клея;
 - 3) В отверстие продеть нить и завязать узелок.

Засушенные растения можно заменить мелкими семенами – время изготовления поделки в этом случае увеличивается до 45 мин.

Техника безопасности:





Декоративный медальон - подвеска (вариант 2).

Поделка рассчитана на детей в возрасте 9 лет и старше.

Время изготовления:

 детьми старше 9 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа – 30 – 40 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Деревянный косой спил (\emptyset 3 5 см);
- 2) Мелкие обрезки бересты разного цвета (размером 5 × 5 см);
- 3) Засушенные растения (полынь, клоповник, метёлки тростника и мятлика, и др.);
 - 4) Ножницы;
 - 5) Клей ПВА, кисточка для клея;
 - 6) Нитки типа «ирис» длиной 10 см;
 - 7) Плотная бумага или картон по размеру спила (медальона).

Технология изготовления медальона:

І. Подготовительный этап:

- 1) Подготовить спил, обработав мелкой наждачной бумагой;
- 2) Из плотной бумаги вырезать овал на 2 мм меньше размера спила (медальона);
- 3) В верхней части бумажного овала сделать 2 отверстия, в которые вдеть нитку. Концы нитки перекрестить и приклеить так, чтобы с обратной стороны получилась петелька;
- 4) Бумажный овал петелькой вверх приклеить на спил и хорошо прижать, разгладив руками. Получили основу медальона подвески с законченной тыльной стороной.

II. Основной этап:

- 1) Обработать поверхность спила жидким клеем ПВА. Если клей густой развести его водой в пропорции 1 : 1. Дать клею высохнуть, после чего он будет играть роль грунтовки для всей композиции;
- 2) Из бересты разных цветов вырезать лепестки для нескольких цветков. При этом необходимо учитывать направление волокон бересты;
- 3) Из обрезков бумаги по количеству цветков вырезать маленькие кружки (\emptyset 0,7 1 см), на которые приклеить лепестки, создавая цветок;
- 4) Из бересты контрастного цвета вырезать серединку цветка произвольного размера и формы, и приклеить её в центр цветка;

- 5) Из бересты тёмного цвета вырезать листья;
- 6) Из обрезков бересты (размером 5×5 см), вдоль направления её волокон, нарезать 10-12 полосок шириной 3-4 мм;
- 7) Из полосок сплести прямым переплетением коврик, края которого можно закрепить клеем. Плетёный коврик можно приклеить на любой лист тёмной бумаги;
 - 8) С помощью ножниц придать коврику вид корзинки;
- 9) Корзинку приклеить на деревянную часть спила так, чтобы петелька была на обратной стороне наверху;
- 10) Составить композицию из заготовленных цветков и листьев, добавляя засушенные растения. Приклеить композицию (узор), используя минимально возможное количество клея.

Как вариант:

- Вместо петли из нити можно использовать металлический крепёж от фоторамок, приклеив его с помощью клеевого пистолета.
- Вместо маленькой петли из нити можно использовать длинную нить, продевая её в просверленное дрелью отверстие. Тыльную сторону медальона при этом можно украсить таким же образом.

Техника безопасности:



Елочная игрушка на деревянном спиле.

Поделка рассчитана на детей в возрасте 7 лет и старше.

Время изготовления:

- детьми старше 7 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа - 30 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Деревянный косой спил (\emptyset 3 5 см);
- 2) Мелкие обрезки бересты разного цвета (размером 5 × 5 см);
- 3) Ножницы;
- 4) Клей ПВА, кисточка для клея;
- 5) Нитки типа «ирис» длиной 15 см;

Технология изготовления медальона:

І. Подготовительный этап:

- 1) Подготовить спил, обработав мелкой наждачной бумагой;
- 2) В верхней части спила дрелью сделать отверстие для нитки.

II. Основной этап:

- 1) Обработать поверхность спила жидким клеем ПВА. Если клей густой развести его водой в пропорции 1 : 1. Дать клею высохнуть, после чего он будет играть роль грунтовки для всей композиции;
- 2) Из бересты разных цветов вырезать животного (глаза, носик, ушки, лапки, хвост и др.), при этом необходимо учитывать направление волокон бересты;
- 3) Приклеить вырезанные детали животного на спил, используя минимально возможное количество клея;
 - 4) В отверстие продеть нить и завязать узелок.

При использовании готовых шаблонов деталей животного можно сэкономить 10 - 20 мин.

Техника безопасности:





Декоративная подвеска для ключа.

Поделка рассчитана на детей в возрасте 9 лет и старше.

Время изготовления:

- детьми старше 9 лет, при условии выполнения ими всех этапов изготовления поделки самостоятельно – 45 мин;
- детьми старше 9 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа – 20 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Деревянный косой спил (Ø 7 10 см);
- 2) Семена и плоды (тыква, бобы, абрикос, персик, слива и др.);
- 3) Сизаль, мочало;
- 4) Клей ПВА, кисточка для клея;
- 5) Ножницы;
- 6) Клеевой пистолет, стержни для клеевого пистолета;
- 7) Нитки типа «ирис» длиной 10 см;
- 8) Плотная бумага или картон по размеру спила (медальона);
- 9) Маленький гвоздик или металлический крючок;
- 10) Молоток.

Технология изготовления подвески:

І. Подготовительный этап:

- 1) Подготовить спил, обработав мелкой наждачной бумагой;
- 2) В нижней части спила вбить гвоздь или приклеить крючок для ключа.
- 3) Из плотной бумаги вырезать овал на 2 мм меньше размера спила (медальона);
- 4) В верхней части бумажного овала сделать 2 отверстия, в которые вдеть нитку. Концы нитки перекрестить и приклеить так, чтобы с обратной стороны получилась петелька;
- 5) Бумажный овал петелькой вверх приклеить на спил и хорошо прижать, разгладив руками. Получили основу подвески с законченной тыльной стороной.

II. Основной этап:

- 1) Из семян и косточек сделать мордочку зверушки и приклеить её детали с помощью клеевого пистолета;
 - 2) Из сизаля или мочала сделать чёлку зверушки и приклеить её;

Как вариант:

- Вместо петли из нити можно использовать металлический крепёж от фоторамок, приклеив его с помощью клеевого пистолета.

При использовании вместо клеевого пистолета клея ПВА, необходимо предварительно обрабатывать поверхность спила клеем и, кроме того, вся работа должна сохнуть не менее 12 часов.

Техника безопасности:

Перед началом занятия педагог должен обратить внимание учащихся на безопасную работу с ножницами, клеевым пистолетом, клеем ПВА и семенами.



Декоративное новогоднее украшение.

Поделка рассчитана на детей в возрасте 9 лет и старше.

Время изготовления:

- детьми старше 9 лет, при условии выполнения ими всех этапов изготовления поделки самостоятельно – 45 мин;
- детьми старше 9 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа – 20 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Деревянный максимально вытянутый (до 15 см) косой спил (\emptyset 5 7 см);
- 2) Небольшие шишки сосны европейской, лиственницы, кипариса, плоды ликвидамбра, платана и т.д.;
 - 3) Разветвлённая тонкая веточка кустарника;
- 4) Веточка сосны европейской с иголками или ветка искусственной ели;
 - 5) Мелкие бусинки;
 - 6) Клей ПВА, кисточка для клея;
 - 7) Ножницы;
 - 8) Клеевой пистолет, стержни для клеевого пистолета;
 - 9) Нитки типа «ирис» длиной 10 см;
 - 10) Плотная бумага или картон по размеру спила (медальона);
 - 11) Гуашь или водоэмульсионная краска белого цвета.

Технология изготовления декоративного украшения:

І. Подготовительный этап:

- 1) Подготовить спил, обработав мелкой наждачной бумагой;
- 2) Из плотной бумаги вырезать овал на 2 мм меньше размера спила (медальона);
- 3) В верхней части бумажного овала сделать 2 отверстия, в которые вдеть нитку. Концы нитки перекрестить и приклеить так, чтобы с обратной стороны получилась петелька;
- 4) Бумажный овал петелькой вверх приклеить на спил и хорошо прижать, разгладив руками. *Получили основу украшения с законченной тыльной стороной*.

II. Основной этап:

- 1) Клеевым пистолетом приклеить веточку кустарника;
- 2) В основании веточки приклеить 2-3 шишки;
- 3) На веточку приклеить иголки сосны или искусственной хвои;
- 4) Покрасить белой краской шишки и хвоинки;
- 5) Украсить композицию бусинками, приклеивая их с помощью пистолета.

Как вариант:

- Вместо петли из нити можно использовать металлический крепёж от фоторамок, приклеив его с помощью клеевого пистолета.

При использовании вместо клеевого пистолета клея ПВА, необходимо предварительно обрабатывать поверхность спила клеем и, кроме того, вся работа должна сохнуть не менее 12 часов.

Техника безопасности:

Перед началом занятия педагог должен обратить внимание учащихся на безопасную работу с ножницами, клеевым пистолетом, клеем ПВА и семенами.



Оберег («Лукошко»)

Поделка рассчитана на детей в возрасте 7 лет и старше.

Время изготовления:

- детьми старше 7 лет, при условии выполнения ими всех этапов изготовления поделки самостоятельно – 45 мин;
- детьми старше 7 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа -20 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Береста (размером 9×25 см и 9×9 см);
- 2) Природные материалы:
 - маленькие шишки сосны, ели, лиственницы, ольхи и др.,
 - орехи (грецкий, фундук, миндаль и др.),
 - плоды (каштаны, желуди, рябина и др.),
 - колоски (рожь, пшеница, овес, лен и др.),
 - фасоль, бобы, горох;
- 3) Искусственные яблоки и лимоны небольшого размера, вишни;
- 4) Веточка сосны с иголками или ветка искусственной ели;
- 5) Ножницы;
- 6) Клей ПВА и кисточка для клея;
- 7) Степлер и скрепки.

Технология изготовления оберега:

І. Подготовительный этап:

А. Делаем стенку лукошка:

- 1) Вырезать из бересты полоску размером 9×25 см. Полоску следует вырезать вдоль волокон бересты;
- 2) Вырезанную полоску свернуть в цилиндр (широкое кольцо), склеить и закрепить скрепками с помощью степлера.

Б. Делаем донышко лукошка:

- 1) Из бересты вырезать круг Ø 9 см. По всей окружности сделать надрезы 1 см через 1 см;
 - 2) Надрезы загнуть и вклеить в цилиндр.

В. Делаем ручку лукошка:

- 1) Из бересты вырезать (соблюдая ту же технологию вдоль волокон бересты) полоску для ручки длиной 25 см, шириной 1 1,5 см;
 - 2) Приклеить ручку к лукошку.

II. Основной этап:

- 1) В лукошко положить мелкие сосновые или еловые шишки, закрепив их клеем;
 - 2) Приклеить искусственные плоды;
 - 3) Приклеить каштаны, жёлуди, орехи и др.;
- 4) Оформить лукошко веточками искусственной ели или сосны, колосками и др.
- 5) Можно дополнительно украсить лукошко (ручку лукошка) бантиком.

Как вариант:

- Вместо бересты можно использовать шпон или цветной картон;
- Для убыстрения изготовления лукошка из шпона и бересты, его донышко можно делать из картона;
 - Вместо клея ПВА можно использовать клеевой пистолет.

Техника безопасности:

Перед началом занятия педагог должен обратить внимание учащихся на безопасную работу с ножницами, степлером, клеевым пистолетом, клеем ПВА, семенами и плодами.



Птичка («Жаворонок»)

Поделка рассчитана на детей в возрасте 7 лет и старше.

Время изготовления:

- детьми старше 7 лет, при условии выполнения ими всех этапов изготовления поделки самостоятельно – 45 мин;
- детьми старше 7 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа -20 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Лист картона (размером 8 × 16 см);
- 2) Мелкие семена (чечевица, лён, арбуз, дыня и др.);
- 3) Ножницы;
- 4) Клей ПВА и кисточка для клея;
- 5) Карандаш.

Технология изготовления птички:

І. Подготовительный этап:

- 1) Лист картона сложить цветной стороной внутрь так, чтобы получился квадрат размером 8×8 см;
 - 2) Нарисовать силуэт птички и отдельно силуэт крылышка;
 - 3) Вырезать нарисованные детали.

II. Основной этап:

- 1) Склеить силуэт птички цветной стороной картона наружу;
- 2) Вырезанные из картона крылышки украсить семенами, имитируя перья;
 - 3) Приклеить крылышки к птичке;
 - 4) Сделать из семян глаза и клюв птички.

Как вариант:

- При склеивании силуэта птички, внутрь её можно вставить деревянный шампур, украсив его бантиком из сизаля и др. или вклеить петлю, сделав в виде подвески;
- Для убыстрения работы с младшими школьниками можно использовать шаблоны силуэтов птиц.

Техника безопасности:

Перед началом занятия педагог должен обратить внимание учащихся на безопасную работу с ножницами, клеем ПВА и семенами.



Календарик.

Поделка рассчитана на детей в возрасте 8 лет и старше.

Время изготовления:

 детьми старше 8 лет, при условии выполнения педагогом подготовительного этапа – 15 мин.

Материалы и инструменты:

- 1) Плотная (160 г/м²) бумага (белая или цветная) для черчения или ксерокса;
 - 2) Обычная цветная бумага;
- 3) Засушенные растения (мелкие плоские цветки, листики), или береста, или соломка;
 - 4) Ножницы простые и зубчатые;
 - 5) Карандаш, линейка, ластик;
 - 7) Клей ПВА, кисточка для клея;
- 8) Прозрачная самоклеющаяся плёнка или широкий (8 см) прозрачный скотч.

Технология изготовления календарика:

I. Подготовительный этап:

1) Отпечатать календарик карманного формата, используя плотную бумагу ($\rho = 160 \text{ г/м}^2$) пастельных оттенков и вырезать его.

ІІ. Основной этап:

- 1) На обратной стороне календарика сложить произвольную композицию из растительных материалов.
- 2) Аккуратно приклеить сложенную композицию, стараясь использовать минимальное количество клея.
- 3) Заклеить поверхность календаря с двух сторон самоклеющейся плёнкой или скотчем.
 - 4) Обрезать края плёнки или скотча.

Техника безопасности:

Перед началом занятия педагог должен обратить внимание учащихся на безопасную работу с ножницами и клеем ПВА.



«Игрушки из сизали»

Сизаль — это жёсткое, грубое натуральное волокно, получаемое из листьев растения Agava Sisalana из рода Агава; иногда сизалем называют само растение (лат. Sisal, правильнее говорить сисаль, по названию мексиканского порта Сисальна, расположенного на полуострове Юкатан в Южной Мексике, откуда предположительно и происходит это растение). В настоящее время культивируется в Мексике, на Антильских и Багамских островах, в Южной Америке (в основном, в Бразилии), Индии, Индокитае, Малайзии, Индонезии, на Филиппинах, Тропической Африке (Кения, Танзания), Новой Гвинее, Австралии, на Гавайских островах и на островах Фиджи.

Волокна выделяют из свежих листьев без какой-либо специальной обработки. Это тонкое своеобразное волокно из длинных и очень массивных листьев агавы (до полутора метров). Они блестящие, желтоватого цвета.

Сизаль — это один из древнейших материалов, которые традиционно используют для изготовления сетей, канатов и щеток. Сегодня сизаль все чаще воспринимают не как практичный, а исключительно как декоративный материал, а скорость его распространения в качестве подручного материала в среде дизайнеров просто поражает. Его можно приобрести в любом цветочном магазине, где сизаль часто называют просто «декоративной травой». В зависимости от задачи, из него можно создать как плотную, похожую на вату фактуру, так и тончайшее, похожее на паутинки полотно. Сизалевые волокна благодаря легкости в работе позволяют получить декоративные формы разного объема и плотности. Несмотря на то, что сизаль кажется невесомым, он очень прочный, хорошо держит форму и не выцветает. Сизаль очень легко окрашивается, что только расширяет сферу его использования.

Из сизаля получаются очень интересные и необычные декоративные фигурки и игрушки.

Материалы и инструменты:

- 1. Сизаль разного цвета в мотках (серый, желтый, голубой, бирюзовый, бордовый, розовый, белый);
- 2. Семена круглые для глаз (чечевица, ирис);
- 3. Плоды сирени или мелкие чешуйки сосновых шишек для клюва и ножек;
 - 4. Клей ПВА;



Технология выполнения работы:

- 1. Работа выполняется без эскиза, в зависимости от характера материала и собственного представления персонажа.
- 2. Из сизаля скатываются шарики. Самый большой (желтый или красный) для грудки. Белый или черный шарик скатывается для головки. Для крылышек и хвостика скатываются «колбаски».
- 3. Склеить детали между собой.
- 4. Приклеить из семян глазки, клюв и ножки.



<u>Пр</u> <u>им</u> <u>еча</u> <u>ние</u>



ун

кты 1-4 могут выполнять дети с 5 лет. Клей ПВА следует выбирать густой, быстро сохнущий и оставляющий малозаметную прозрачную пленку при высыхании.

Сизаль от большого пучка отделять вытягивая прядки необходимого размера. Скатывать в ладошках в плотный шарик (как пластилин). Из сизаля подобным образом можно сделать мышку, цыпленка, лягушку, цветок и т. д.

Материалы и инструменты

Для слаженной и интересной, для детей, работы «мастерских» необходимо заранее подготовить образцы поделок, заготовки, выкройки и шаблоны, материалы и инструменты.

- 1. Матовый цветной картон (не рекомендуется использовать глянцевый картон, так как на нём остаются пятна от клея и поделка у маленьких детей приобретает неопрятный вид). Плотная бумага для ксерокса $(\rho = 160 \text{ г/m}^2)$ или бумага для черчения. Цветная бумага $(\rho = 80 \text{ г/m}^2)$;
 - 2. Плоскозасушенные растения:
- небольшие цветки (лютик, дельфиниум, аквилегия, маргаритка, энотера, левкой, черёмуха, космея, иван чай, василёк, фиалка и др.),
- небольшие листья (берёза, боярышник, барбарис, калина, полынь, купырь, тысячелистник, астильба, папоротник, крестовник и др.);
 - 3. Разглаженная соломка ржи, овса, пшеницы, ячменя;
 - 4. Распрямлённая и расслоенная береста разных цветов и оттенков;
- 5. Сухие семена подсолнечника, тыквы, кабачка, перца, дыни, арбуза. Перед высушиванием семена необходимо тщательно промыть;
- 6. Сухие косточки абрикоса, сливы, вишни, персика. Перед высушиванием косточки необходимо тщательно промыть;
 - 7. Сухие плоды гороха, бобов, фасоли, чечевицы;
 - 8. Сухие жёлуди, каштаны, орехи, шишки сосны и ели;
 - 9. Спилы деревьев косые (\emptyset 5 7 см);
 - 10. Сизаль, мочало, пакля;
 - 11. Нитки типа «Ирис», «Снежинка», «Акрил»;
 - 12. Холст или плотная однотонная ткань;
 - 13. Ватные диски;
 - 14. Мелкие бусинки, искусственные плоды и ветки ели;
 - 15. Медная проволока (\emptyset 1 1,5 мм);
 - 16. Деревянные шампуры или соломинки для коктейля;
 - 17. Ножницы простые и зубчатые;
 - 18. Шило;
 - 19. Густой клей ПВА, кисточка для клея;
 - 20. Карандаш, линейка, циркуль, ластик;
- 21. Самоклеющаяся прозрачная плёнка или широкий (8 см) прозрачный скотч;
 - 22. Клеевой пистолет и стержни для него;
 - 23. Степлер, дырокол.

Литература

- 1. Валягина Малютина Е.Т. Деревья и кустарники средней полосы Европейской части России., СПб.: Специальная литература, 1998.
- 2. Воронов В.А. Энциклопедия прикладного творчества., М.: Олма Пресс, 2000.
- 3. Головкин Б.Н. и др. Декоративные растения СССР., М.: Мысль, 1986.
- 4. Гомозова Ю.Б. Калейдоскоп чудесных ремёсел., Ярославль: "Академия развития". "Академия, К°", 1998.
- 5. Докучаева Н.Н. Игрушки из бумаги и картона., СПб.: Кристалл, 1997.
- 6. Докучаева Н.Н. Сказки из даров природы., СПб.: Диамант, Валери СПД, 1998.
- 7. Ищук В.В., Нагибина М.И. Народные праздники., Ярославль.: Академия развития: Академия, К°: Академия Холдинг, 2000.
 - 8. Клевцов В.И. Плетение из бересты., СПб.: Лениздат, 1996.
- 9. Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие., СПб.: Детство-Пресс, 2000.
 - 10. Конышева Н.М. Секреты мастеров., LINKA PRESS., 1997.
 - 11. Конышева Н.М. Наш рукотворный мир., LINKA-PRESS., 1997.
 - 12. Конышева Н.М. Чудесная мастерская., LINKA-PRESS., 1997.
- 13. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИКА», 2007;
- 14. Нагибина М.И. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры., Ярославль: Академия развития, 1997.
- 15. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры., Ярославль: Академия развития, 1997.
- 16. Пудова В.П., Лежнева Л.В. Игрушки из природных материалов., СПб.: Валери СПД, 1998.
- 17. Пшеницына Н.А. Времена года. Песни, пословицы, приметы, загадки на уроках в начальной школе. 1 4 классы., М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2001.
- 18. Федотов Г.Я. Сухие травы. Основы художественного ремесла., 1997.
- 19. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Уроки творчества: Учебник для 2 класса. Самара.: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2006.
- 20. Черныш И.В. Поделки из природных материалов. Основы художественного ремесла., М.: Аст Пресс, 1999.

Педагог дополнительного образования

– О.В. Кобчикова –

Дом детского творчества «Град чудес» г. Кронштадта (студия «Флористика»)