

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дом детского творчества Кронштадтского района Санкт-Петербурга "Град чудес"

Творческий проект «Сказка своими руками»  
Конкурс детских проектов и инициатив «Фейерверк национальных культур»

Автор: педагог дополнительного образования  
О. В. Кобчикова



Санкт-Петербург

2019

## **Проект «Сказка своими руками»**

Проект «Сказка своими руками» включает в себя два творческих проекта: творческая мастерская для участников фестиваля Фейерверк национальных культур и создание фильма-спектакля «Теремок»

### **Паспорт проекта**

**Тип проекта:** информационно-творческий творческий (дети получают информацию, пользуются ею, выполняют коллективно творческую работу).

**Продолжительность проекта:** проект средней продолжительности –8 учебных часов (4 занятия).

**Участники:** обучающиеся третьего года обучения (9-11 лет) по образовательной программе «Волшебная мозаика природы»

### **Актуальность проблемы:**

Любовь к Отечеству начинается с малого: с любви к тому месту, где человек родился, вырос и впервые испытал счастье жизни. Поэтому воспитание патриотизма и следует начинать с воспитания любви к самому близкому и понятному: к народным сказкам, народным традициям, к народным игрушкам и куклам, сделанными своими руками. Эти эмоции и переживания, наполненные звуками и запахами – и есть для каждого ребенка Родина – близкая, понятная и дорогая.

Важнейшим компонентом патриотического воспитания является отношение детей к природе, как к дому всего человечества. Работа с природным материалом в студии «Флористика» включает в себе большие возможности сближения ребёнка с родной природой, воспитания бережного отношения к ней и формирования первых трудовых навыков – и дети очень эмоционально относятся к объектам природы, проявляют интерес к природным явлениям.

Постепенно расширяясь, любовь к своей семье, своему жилищу, своему городу и окружающей природе, переходит в любовь к родной стране, ее истории и настоящему, к стремлению её изучать и хранить.

Одной из наиболее популярных, в последнее время, форм дополнительного образования, всё чаще называют праздники и культурно-массовые мероприятия, в сценарии которых включены т.н. «мастерские», где любой человек (взрослый, ребёнок) может стать их реальным участником, включившись в предлагаемый творческий процесс.

Значение творческих мастерских, в целом, определяется:

- Возможностью познакомить как можно больше детей и их родителей с таким видом прикладного творчества, как флористика, активизировать их наблюдательность и фантазию;
- Возможностью дать рекламу студии «Флористика» и ДДТ «Град чудес»;
- Возможностью доставить посетителям творческих мастерских радость от процесса изготовления поделки;
- Возможностью повысить самооценку и активность учащихся студии, задействуя их на творческих мастерских в качестве педагога («мастера»).

На «мастерских» с удовольствием работают – вне зависимости от возраста – все там оказавшиеся. Ведь неслучайно: поделка, изготовленная своими руками, является более памятной и ценной, считается лучшим подарком.

Учащиеся студии, с большим желанием участвуют в подготовительном этапе изготовления поделок и проводят мастерские, пробуя себя в роли педагога.

### **Цель:**

Развивать познавательные и творческие способности детей в процессе изучения народных традиций.

### **Задачи:**

#### *Образовательные:*

- обобщить знания детей по истории народных традиций;
- развивать у детей умение использовать в творческой работе разные природные материалы.

#### *Развивающие:*

- развивать внимательность, память, мышление, наблюдательность; познавательный интерес;
- обогащать словарный запас детей;
- расширять кругозор детей.
- развивать интеллектуальную инициативу

#### *Воспитательные:*

- воспитывать трудолюбие, уважение к национальной культуре, любовь к окружающей природе, к Родине, к семье
- формировать у детей духовный патриотизм.

### **Ожидаемый результат проекта:**

- Создать пальчиковые игрушки и декорации для сказки «Теремок»
- Провести творческую мастерскую для участников фестиваля «Фейерверк национальных культур»

### **Продукты проекта:**

- Фильм-спектакль по русской народной сказке «Теремок»
- Комплект пальчиковых игрушек, героев сказки «Теремок»

### **Этапы проекта:**

#### **Подготовительный этап:**

Определение актуальности темы, предложение идеи детям о предстоящем проекте, исследование ЗУН по теме проекта, формулировка проблемы, обозначение цели и задач, определение предполагаемых результатов проекта.

**Основной этап:** Реализация проекта в различных формах, методах и приемах совместной деятельности с учетом интеграции образовательных областей.

1. Выбор народной сказки
2. Разработка эскизов, выбор материалов и изготовление пальчиковых игрушек-героев сказки «Теремок»
3. Изготовление декорации к сказке
4. Репетиция и съемка сказки-спектакля «Теремок»
5. Монтаж и озвучивание сказки-спектакля (помощь педагога Детской киностудии «Радужка» Шолениновой Т.В.)
6. Подготовка материалов для творческой мастерской (50 заготовок-комплектов для пальчиковых игрушек)

**Заключительный этап:** Проведение детьми творческой мастерской «Сказка своими руками».

### **Формы реализации проекта:**

- Художественное творчество – изготовление

Итоговое мероприятие проекта – «Фейерверк национальных культур» – красочный конкурс, который ежегодно проходит в концертном зале «Карнавал». В этот день юные участники конкурса знакомятся с культурами народов мира и проводят друг для друга творческие мастер-классы.

Именно через проектную деятельность можно приобщить детей к истории родного города, культуре родного края, традициями, обычаями, обрядам, декоративно-прикладному творчеству.

Творческий проект – это самостоятельная творчески завершенная работа, соответствующая возрастным возможностям учащихся, во время выполнения которой они продолжают пополнять свои знания и совершенствовать умения.



