

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО ДДТ  
Кронштадтского района  
Санкт - Петербурга «Град чудес»

И.Ю. Черникова  
«10» \_\_\_\_\_ 2018 г.

**Положение**  
**о Фестивале открытых занятий**  
**педагогических работников государственного бюджетного учреждения**  
**дополнительного образования Дома детского творчества Кронштадтского района**  
**Санкт -Петербурга «Град чудес»**  
**«Особенности методики проведения занятия в системе дополнительного**  
**образования»**

Фестиваль открытых занятий «Особенности методики проведения занятия в системе дополнительного образования» (далее Фестиваль) проводится с целью выявления и распространения лучших педагогических практик педагогических работников ГБУ ДО Дома детского творчества «Град чудес» (далее Учреждение) по использованию современных образовательных технологий, методов и приемов реализации основных направлений Концепции развития дополнительного образования в Российской Федерации, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации, Стратегии развития системы образования Санкт-Петербурга в 2011-2020 годах «Петербургская школа - 2020».

**Задачи фестиваля**

- развитие творческой активности педагогов по использованию современных образовательных технологий, методов и приемов при проведении учебных занятий по различным направлениям детского творчества;
- обобщение и распространение лучшего педагогического опыта по методике проведения занятий в системе дополнительного образования детей;
- повышение профессиональной компетентности педагогов в области методики проведения занятий дополнительного образования с использованием современных образовательных технологий, методов и приемов.

**Участники Фестиваля**

К участию в Фестивале приглашаются педагогические работники Учреждения, независимо от стажа работы и образования, квалификационной категории, представляющие разнообразные актуальные методики, образовательные технологии, современные методы и приемы проведения занятий с учетом специфики дополнительного образования.

**Организаторы фестиваля**

Непосредственным организатором Фестиваля является Методический отдел и рабочая группа, состоящая из числа педагогических работников Учреждения.

**Порядок и сроки проведения фестиваля**

Фестиваль проводится в период с ноября по март 2018-19 учебного года.

До **01 ноября 2018** года предоставляется заявка (каб.216, Бархатова З.П.) на участие в Фестивале с указанием даты, времени и места проведения открытого занятия (Приложение 1).

На основании заявок составляется график проведения Фестиваля и определяются члены жюри для экспертизы открытых занятий.

**Ежемесячно, каждую пятницу с 10-12 ч. (каб.216, Астраханцева А.И. Бархатова З.П.)** проводится консультация для педагогических работников, принимающих участие в Фестивале учебных занятий.

С 12 ноября 2018 г. по 25 марта 2019 г. в соответствии с утвержденным графиком проводятся открытые учебные занятия педагогов.

24 апреля 2019 года на совместном заседании экспертно-методического совета и членов жюри на основании материалов экспертных карт подводятся итоги Фестиваля и определяются победители. Лучшие материалы будут опубликованы на официальном сайте ДДТ, а также будет рассматриваться вопрос публикации сборника «Лучшие образовательные практики ДДТ «Град чудес».

Награждение победителей и призеров Фестиваля проводится на итоговом педагогическом Совете (май 2019 год).

### **Требования к проведению открытых занятий**

В ходе проведения открытых занятий педагогические работники представляют разнообразный опыт актуальных методик (образовательных технологий, методов и приемов) проведения занятий с учетом специфики дополнительного образования по различным направлениям детского творчества.

Продолжительность открытого занятия не более 45 минут. До или после проведения открытого занятия участник Фестиваля имеет возможность прокомментировать цель и задачи занятия, особенности используемой методики проведения занятия.

Перед началом проведения открытого занятия участник Фестиваля предоставляет членам жюри развернутый план-конспект занятия (Приложение 2).

### **Критерии оценки открытых занятий:**

1. Соответствие методики проведения занятия дидактической схеме занятия.
2. Ясность и четкость постановки перед учащимися темы и цели занятия.
3. Использование обоснованных методов и приемов:
  - повторения пройденного материала;
  - актуализации знаний учащихся по изучению нового материала;
  - изучения нового материала;
  - выявления результатов усвоения учащимися содержания занятия и способов деятельности;
  - применения полученных знаний, способов деятельности и опыта творчества на практике.
4. Обоснованность отбора приемов, методов и средств для вовлечения учащихся в активную познавательную и творческую деятельность.

### **Подведение итогов**

Проведение каждого открытого занятия оценивается членами жюри в соответствии с критериями по пятибалльной шкале.

Особое мнение члена жюри может быть оценено дополнительно (в размере до 3-х баллов).

По итогам проведения открытых занятий определяется победитель и призеры (2 и 3 место)

Кроме того, организационный комитет совместно с членами жюри имеют право определить номинации для награждения участников Фестиваля.

В ходе проведения Фестиваля организуется общественная экспертиза открытых занятий, в которой принимают участие педагогические работники, родители, выпускники. По результатам общественной экспертизы присуждаются специальные призы.

### **Награждение победителей**

**Победитель и призеры** фестиваля награждаются дипломами.

к Положению о Фестивале открытых занятий педагогических работников  
Дома детского творчества «Град чудес»

**Заявка**

на участие в Фестивале открытых занятий педагогических работников  
«Особенности методики проведения занятия в системе дополнительного образования»

1. Ф.И.О. педагога \_\_\_\_\_

2. Название общеобразовательной программы \_\_\_\_\_

3. Год обучения

4. Возраст учащихся

5. Направленность программы

6. Тема занятия

7. Дата проведения занятия

8. Время проведения

9. Место проведения

Подпись участника фестиваля

Дата

Приложение 2

к Положению о Фестивале открытых занятий педагогических сотрудников  
Дома детского творчества «Град чудес»

Структура плана-конспекта открытого занятия

1. Титульный лист (название учреждения, план-конспект открытого занятия по теме: «указать название темы», дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «название», фамилия, имя, отчество педагога, год разработки).
2. Пояснительная записка:
  - тема открытого занятия;
  - дата и место проведения;
  - год обучения по программе;
  - возраст детей;
  - цель занятия;
  - задачи занятия (желательно указать обучающие, развивающие и воспитательные);
  - ожидаемые результаты (должны соответствовать цели и задачам);
  - методическое обеспечение (перечень дидактических и наглядных материалов, используемых на занятии, форм выявления результативности освоения материала занятия и т.п.);
  - материально-техническое обеспечение занятия.
3. Этапы проведения занятия с конспективно изложенным содержанием, указанием форм и методов, с помощью которых будет реализованы цель и задач, форм и методов контроля по итогам каждого этапа.