

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ДДТ «Град чудес»

_____ И.Ю. Черникова
«31» августа 2022 г.

Приказ № 188/Д от «31» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеразвивающей программе
«Созвучие»

педагога дополнительного образования
Кузнецовой О.Ю.

3-го года обучения
(группа № 1)

Санкт-Петербург
2022/2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе дополнительной образовательной программы «Созвучие».

Направленность дополнительной образовательной программы – художественная.

Уровень освоения – базовый.

Цель программы: музыкальное и личностное воспитание ребенка, развитие его индивидуальности, музыкального вкуса через освоение хорового искусства.

Задачи:

Обучающие:

- развитие и закрепление вокально-хоровых навыков;
- пение без сопровождения;
- накопление концертного репертуара.

Развивающие:

- развитие и укрепление интереса детей к хоровой музыке;
- развитие артистических, эмоциональных качеств у детей средствами хоровых занятий и концертной деятельности;
- пропаганда хорового искусства через концертное исполнение.

Воспитательные:

- формирование гражданской позиции, патриотизма

Учебная группа 3 года обучения формируется из учащихся, переведенных со 2 года обучения. В группу допускается дополнительный набор по результатам прослушивания (карта диагностики) и имеющейся музыкальной подготовки.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Год обучения	Количество часов (академических)		Количество детей в группе
	В неделю	В год	
3 год обучения	2	144	10

Содержание программы

3-й год обучения *Вводное занятие:* опрос в начале каждой четверти учебного года, беседы «Об охране голоса», «Что такое слушать и что такое слышать», беседы по правилам поведения, дорожного движения, технике безопасности.

Вокально-хоровая работа: упражнения, формирующие певческое дыхание, хоровое дыхание («цепное», задержанное); упражнения-скороговорки, способствующие четкой дикции и правильной артикуляции. Распевки для получения навыка художественной выразительности голоса, закрепление чистого унисона; формирование навыков элементарного двухголосия; пение без сопровождения.

Практическая работа: упражнения с различными видами голосоведения: *legato, staccato, non legato*; пение «закрытым» звуком (закрытым ртом).

Пение произведений: показ-исполнение песни; анализ содержания музыкального произведения, работа над текстом.

Практическая работа: разучивание произведения по нотам, по партиям; работа над текстом, музыкальным образом, динамическими оттенками; выразительное, эмоциональное исполнение.

Музыкальная грамота: опевание устоев, пение ступеней в ладу, пение интервалов мелодически и гармонически; пение трезвучий в ладу; пение двухголосных упражнений, канонов.

Слушание музыки: беседы о музыке, авторах музыкальных произведений; понятие о музыкальной форме произведения.

Общественно-значимая деятельность: концерты для родителей, выступления в концертах «Малой филармонии» (в течение года), отчетном концерте студии (апрель), массовых мероприятиях учреждения. Экскурсия к памятнику «Кронштадт – город воинской славы» (май).

Планируемые результаты

Личностные: формирование стремления к самостоятельному мышлению, творческой инициативе, активности, ответственности за порученное дело.

Метапредметные: формирование внешней и внутренней культуры, дружелюбного отношения к окружающему миру. Диапазон музыкальных знаний и представлений будет расширен, а также будет сформировано стремление к успешному результату, как своему собственному, так и коллективному.

Предметные:

По окончании **третьего** года обучения ребенок будет знать и уметь:

средства музыкальной выразительности, форму музыкальных произведений (куплетную, одночастную, вариации);

- три вида минора, обращения главных трезвучий;
- музыкальные термины: *фермата*;
- петь в диапазоне сопрано ре 1 – ми 2, альты до1 - до2 соблюдая певческую установку;
- петь на «едином» дыхании, на одно дыхании длинные фразы;
- пользоваться «задержанным» дыханием, брать быстрый, короткий вдох в подвижных темпах;
- петь двухголосные произведения с сопровождением и без сопровождения;
- видеть недостатки своего исполнения и уметь их исправлять;
- при содействии руководителя делать анализ произведения и его исполнения;
- понимать и следовать дирижерским жестам;
- свободно и выразительно исполнять музыкальное произведение, как в хоре, так и самостоятельно

Календарно-тематический план 3 года обучения

№	Темы учебных занятий Сентябрь	Теория (кол. часов)	Практика (кол. часов)	Дата проведения	
				Предполагаемая	Фактическая
1	Вводное занятие Прослушивание Повторение	2	14	01.09.22	
				06.09.22	
2	Пение произведений А.Гречанинов «Урожай» Ц.Кюи «Осень» Русская народная песня «Как по морю», «Возле речки, возле мосту» Норвежская народная песня «Камертон» В.Кикта «Осенние игры косачей» Я.Дубравин «Мы в доме одном живем»			08.09.22	
				13.09.22	
				15.09.22	
				20.09.22	
				22.09.22	
				27.09.22	
				29.09.22	
3	Музыкальная грамота Анализ хоровой партитуры				
4	Слушание музыки Д.Д. Шостакович Симфония №7 (С-dur), Op. 60, «Детская тетрадь», «Танцы кукол» Фортепианный цикл «Времена года» П.И. Чайковский «Охота» Сентябрь				
5	Общественно-значимая деятельность				

№	Темы учебных занятий Октябрь	Теория (кол. часов)	Практика (кол. часов)	Дата проведения	
				Предполагаемая	Фактическая
1	Пение произведений	2	18		
	А.Гречанинов «Урожай»			04.10.22	
	Ц.Кюи «Осень»			06.10.22	
	И.Регер «Колыбельная»			11.10.22	
	Р.н.п. «Возле речки, возле мосту», «Плывет лебедушка», «Купался бобер»			13.10.22	
	В.Кикта «Осенние игры косачей»			18.10.22	
	Я.Дубравин «Мы в доме одном живем»			20.10.22	
2	Музыкальная грамота				
	Исполнение произведений мягкой атакой, <i>legato</i> , <i>staccato</i> с использованием динамики			25.10.22	
				27.10.22	
3	Слушание музыки				
	Г.Струве «Я хочу увидеть музыку» П.И.Чайковский «Охота», «Осенняя песнь»				
4	Общественно-значимая деятельность				

№	Темы учебных занятий Ноябрь	Теория (кол. часов)	Практика (кол. часов)	Дата проведения	
				Предполагаемая	Фактическая
1	Вводное занятие Прослушивание Повторение	2	14	01.11.22	
2	Пение произведений А.Гречанинов «Как ангел неба» Г.Гендель «Dignare» Словацкая н.п. «Сумрак вечерний» «Спи, моя милая» Р.н.п. «Как по морю», «Купался бобер» Р.Паулс «Неразумное желание» Я.Дубравин «Мы в доме одном живем»			03.11.22	
3	Музыкальная грамота Работа в тональности Фа мажор			08.11.22	
				10.11.22	
				15.11.22	
4	Слушание музыки А.Вивальди «Осень» Концерт №3 F-dur	17.11.22			
5	Общественно-значимая деятельность	22.11.22			
		24.11.22			
		29.11.22			

№	Темы учебных занятий Декабрь	Теория (кол. часов)	Практика (кол. часов)	Дата проведения	
				Предполагаемая	Фактическая
1	Пение произведений А.Гречанинов «Как ангел неба» Р.н.п. Вдоль по улице молодчик идет», «Купался бобер» В Ефремов «Гордое имя» «Я.Дубравин «Снежника» Р.Паулс «Неразумное желание» А.Варламов «Новый год», «Тик-так»	2	14	01.12.22	
2	Музыкальная грамота Пение канонов <i>a capella</i>			06.12.22	
				08.12.22	
3	Слушание музыки П.И.Чайковский «Легенда» П.И.Чайковский «Святки» Декабрь»			13.12.22	
4	Общественно-значимая деятельность	15.12.22			
		20.12.22			
		22.12.22			
		27.12.22			
		29.12.22			

№	Темы учебных занятий Январь	Теория (кол.часов)	Практика (кол.часов)	Дата проведения	
				Предполагаемая	Фактическая
1	Вводное занятие Прослушивание Повторение музыкального материала	2	14	10.01.23	
				12.01.23	
2	Пение произведений «Шел ленинградский паренек» И.Шварц «Пионерская песня» В.Соловьев-Седой «Мы – ленинградцы!» Л.Шенберг, П.Краубнер «Песня о Ладого» Я.Дубравин «Медаль «За оборону Ленинграда»			17.01.23	
				19.01.23	
				24.01.23	
				26.01.23	
				31.01.23	
3	Музыкальная грамота Пение мелодических и гармонических интервалов				
4	Слушание музыки С.Баневич «Песенка о Фонтанке» Д.Шостакович «7 симфония» С-dur Д.Кабалевский «Реквием» - «Наши дети»				
5	Общественно-значимая деятельность				

№	Темы учебных занятий Февраль	Теория (кол.часов)	Практика (кол.часов)	Дата проведения	
				Предполагаемая	Фактическая
1	Пение произведений С.Рахманинов «Островок» «Шел ленинградский паренек» Я.Дубравин «Марш» С.Баневич «Песенка про Фонтанку» В.Соловьев-Седой «Мы – ленинградцы!», «Баллада о солдате»	2	14	02.02.23	
				07.02.23	
				09.02.23	
				14.02.23	
				16.02.23	
2	Музыкальная грамота Итальянские музыкальные термины			21.02.23	
3	Слушание музыки Поет детский хор радио и телевидения Санкт-Петербурга			28.02.23	
4	Общественно-значимая деятельность				

№	Темы учебных занятий Март	Теория (кол.часов)	Практика (кол.часов)	Дата проведения	
				Предполагаемая	Фактическая
1	Пение произведений В.Калинников «Сосны» Р.Глиэр «Вербочки» С.Рахманинов «Островок» Г.Гендель «Dignare» «В сыром бору тропина» - р.н.п. в обработке А. Гречанинова В Ефремов «Гордое имя»	2	16	02.03.23	
				07.03.23	
				09.03.23	
				14.03.23	
				16.03.23	
				21.03.23	
				23.03.23	
2	Музыкальная грамота Музыкальная форма			28.03.23	
3	Слушание музыки Сравнительный анализ музыкальных произведений на стихи А.Блока А.Гречанинов, Р.Глиэр «Вербочки»			30.03.23	
4	Общественно-значимая деятельность				

№	Темы учебных занятий Апрель	Теория (кол.часов)	Практика (кол.часов)	Дата проведения	
				Предполагаемая	Фактическая
1	Вводное занятие Прослушивание Повторение	2	16	04.04.23	
2	Пение произведений А.Аренский «Комар один, задумавшись» М.Мусоргский «Вечерняя песня» И.Регер «Колыбельная» Г.Струве «Красавица Аленушка» В.Соловьев-Седой «Баллада о солдате» В.Павлючков «Солдатская песня» В Ефремов «Гордое имя» Г.Портнов «Кронштадтский вальс»			06.04.23	
				11.04.23	
				13.04.23	
				18.04.23	
		20.04.23			
		25.04.23			
		27.04.23			
3	Музыкальная грамота Трезвучия, интервалы. Темпы				
4	Слушание музыки П.И.Чайковский «Подснежник»				
5	Общественно-значимая деятельность				

№	Темы учебных занятий Май	Теория (кол. часов)	Практика (кол. часов)	Дата проведения	
				Предполагаемая	Фактическая
1	Пение произведений Я.Дубравин «Марш» В.Ефремов «Гордое имя» В.Соловьев-Седой «Баллада о солдате» С.Баневич «Песенка про Фонтанку» Г.Портнов «Кронштадтский вальс» В.Попов «Песня о любимом городе»	2	10	02.05.23 04.05.23 11.05.23 16.05.23 18.05.23	
2	Музыкальная грамота Повторение			23.05.23	
3	Слушание музыки Музыкальная викторина				
4	Общественно-значимая деятельность				

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№	Дата (время)	Наименование мероприятия
1	В течение года	Беседы о правилах поведения в учреждении, на занятиях, массовых мероприятиях, правилах дорожного движения, правилах противопожарной безопасности, противодействие распространению идеологии терроризма и экстремизма, безопасность в сети <i>Internet</i>
2	4.10.22-06.10.22	Беседа «Если б не было школ...»
3	27.10.22	Малая филармония «Осенняя гамма»
4	06.12.22- 08.12.22 06.12.22- 10.12.22	Беседы Герои Отечества Основной закон государства
5	22.12.22	Малая филармония «Вот пришла зима серебристая»
6	26.01.23	Урок Мужества «Ленинград. Блокада. Подвиг»
7	07.03.23	Занятие- игра «Да здравствуют девчонки!»»
8	16.03.23	Беседа «Севастополь - Крым – Россия!»
9	13.04.23	Малая филармония «Весенний этюд»
	04.05.23	Урок Мужества «В строю Бессмертного полка»
10	01.06.23 06.06.23 08.06.23 22.06.23	<ul style="list-style-type: none"> • День защиты детей • Пушкинский день • «Россия - Родина моя» • День памяти и скорби
11	28.08.23 - 31.08.23	<ul style="list-style-type: none"> • Как я провел лето