

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ДДТ «Град чудес»

_____ И.Ю. Чернико
«31» августа 2022 г.

Приказ № 188/Д от «31» августа 2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеразвивающей программе
«Звонкая нотка»

педагога дополнительного образования
Кузнецовой О.Ю.

1-го года обучения
(группа № 6)

Санкт-Петербург
2022/2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Звонкая нотка»

Направленность дополнительной образовательной программы – художественная

Уровень освоения – общекультурный.

| Год обучения | Количество часов (академических) | | Количество детей в группе |
|----------------|-------------------------------------|-------|------------------------------|
| | В неделю | В год | |
| 1 год обучения | 2 | 72 | 15 |

Задачи:

Обучающие: формирование вокально-хоровых навыков; формирование умения работать с педагогом на расстоянии

Работа с применением современных электронных средств связи детей дошкольного возраста возможна только с участием родителей

Развивающие: развитие артикуляторного аппарата и фонематического слуха; накопление музыкально-слуховых представлений

Воспитательные: формирование мотивации к занятиям хоровым пением; формирование культуры поведения, внимательного, заботливого отношения к ровесникам и взрослым людям

Содержание программы 1 года обучения

Вводное занятие: знакомство с детьми, диагностический опрос; беседы о правилах поведения на учебных занятиях, в ДДТ, о правилах дорожного движения, противопожарной безопасности. Беседы «Дирижер. Что обозначают его жесты», «Певческая установка», «Охрана голоса».

Вокально-хоровая работа: воспитание умения следить за дирижерским показом одновременного вступления и окончания пения; начало формирования вокально-хоровых навыков, музыкального слуха, памяти, внимания, эмоциональной отзывчивости на музыку; обучение постоянному соблюдению певческой установки на учебных занятиях, спокойному вздоху, экономичному выдоху, пению естественным, небольшим по силе звуком; правильному формированию гласных, четкому короткому произношению согласных. Развитие певческого диапазона, начиная со звучащей зоны (ми1 -си1). Обучение умению слушать себя и товарищей при пении, подстраиваясь, сливаясь с общим звучанием. Воспитание и развитие мелодического, ритмического и динамического слуха в процессе работы над упражнениями и музыкальными произведениями. Работа над чистотой интонации, выразительного исполнения произведения.

Музыкальные упражнения и распевки: образный рассказ о распевании, упражнении и его роли в развитии певческих навыков.

Практические занятия: показ упражнений, разучивание и выпевание их; введение новых упражнений в зависимости от учебных задач.

Пение произведений: рассказ о песне, как об одном из видов музыкального искусства в интересной для малышей форме.

Практические занятия: показ-исполнение песни; рассказ или беседа о содержании произведения, о характерных особенностях музыкального языка; рассказ о жизни и деятельности композитора (классика, современного автора), беседа о музыке, тексте песни,

раскрытие художественного содержания.

Музыкальная грамота: Ознакомление обучающихся со средствами музыкальной выразительности: мелодией, гармонией, темпом, ритмом, размером, диапазоном. Ладовое воспитание - минор, мажор. Устойчивые и неустойчивые ступени.

Практические занятия: обучение пению по нотам с показом направления движения.

Слушание музыки: Слушание музыкальных произведений с целью воспитания эмоционально-эстетической отзывчивости на музыку. Формирование эмоционально-осознанного восприятия музыкального произведения; введение понятий: вступление, куплет, припев, вариация.

Практические занятия: Краткий рассказ о музыкальном произведении, о его авторе. Прослушивание произведения. Разговор об особенностях музыкально-выразительных средств данного произведения.

Музыкальное движение: Краткая характеристика музыкального произведения, показ определенных движений (марш, полька, хоровод и др.)

Практические занятия: Прослушивание музыкального сопровождения, беседа о его строении, характере, динамических отношениях и т.д., разучивание движения.

Общественно-значимая деятельность: Выступления на открытом занятии, на родительских собраниях. Участие в праздничных и массовых мероприятиях.

Планируемые результаты 1 года обучения

Личностные результаты

Уважение друг к другу, добросовестное отношение к занятиям

Метапредметные результаты

Интерес к хоровому пению и другим видам искусства.

Предметные результаты

Формирование начальных вокально-хоровых навыков (певческая установка, дыхание, дикция, артикуляция, мягкая атака звука), внимание, умение понимать и следовать дирижерским жестам.

Календарно-тематический план 1 года обучения

| | Темы учебных занятий Сентябрь | Теория (кол. часов) | Практика (кол. часов) | Дата проведения | |
|---|--|------------------------|--------------------------|-----------------|-------------|
| | | | | Предполагаемая | Фактическая |
| 1 | Вводное занятие Знакомство Прослушивание | 1 | 5 | 02.09.22 | |
| 2 | Пение произведений «Солнышко» В.Алексеев «Ладушки» Ж.Металлиди «Зонтики» Н.Гусева «Заинька» Р.нар.песня «Осенняя» В.Алексеев «Музыкальный урок» Е.Тиличева «Прыгалка- считалка» | | | 09.09.22 | |
| | | | | 16.09.22 | |
| | | | | 23.09.22 | |
| | | | | 30.09.22 | |
| 3 | Музыкальная грамота Звуки музыкальные и шумовые Оркестр Карла Орфа | | | | |
| 4 | Слушание музыки В.Мурадели «Солнечный зайчик» | | | | |
| 5 | Музыкальная игра и движение под музыку «Солнышко», «Шустрая мышка» | | | | |
| 6 | Общественно-значимая деятельность | | | | |

| | Темы учебных занятий Октябрь | Теория (кол. часов) | Практика (кол. часов) | Дата проведения | |
|---|--|------------------------|--------------------------|-----------------|-------------|
| | | | | Предполагаемая | Фактическая |
| 1 | Пение произведений «Зонтики» Н.Гусева «Осенняя» В.Алексеев «Синичка» Д.Кабалевский «Осенняя песенка (Миновало лето)» В.Васильев-Буглай «Воробей и осень» О.Буйновская «Заинька» Р.н.п. | 1 | 7 | 07.10.22 | |
| 2 | Музыкальная грамота «Звуки музыкальные и шумовые» Оркестр Карла Орфа | | | 14.10.22 | |
| | | | | 21.10.22 | |
| 3 | Слушание музыки Е.Тиличева «Музыкальный | | | 28.10.22 | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| | урок» «Подъем и спад» П.Чайковский «Детский альбом» | | | | |
| 4 | Музыкальная игра и движение под музыку Р.н.п. «Скок-поскок» Д.Кабалевский «Синичка» В.Красева «Горошина» | | | | |
| 5 | Общественно-значимая деятельность | | | | |

| № | Темы учебных занятий Ноябрь | Теория (кол.часов) | Практика (кол.часов) | Дата проведения | |
|---|---|-----------------------|-------------------------|----------------------------------|-------------|
| | | | | Предполагаемая | Фактическая |
| 1 | Пение произведений «Мамочка» Жерар Буржоа «Гномик» О.Юдахина «Я посуду мою» «Козлик» С.Гаврилов «Паровоз» Г.Эрнесакс «Мишка с куклой пляшут полечку» М.Качурбина | 1,5 | 7,5 | 11.11.22 18.11.22 25.11.22 | |
| 2 | Музыкальная грамота Звуки высокие и низкие | | | | |
| 3 | Слушание музыки П.И.Чайковский «Детский альбом» «Утренняя молитва», «Мама» М.Мусоргский «Картинки с выставки» | | | | |
| 4 | Музыкальная игра и движение под музыку «Горошина», «Шустрая мышка», «Как мы маме помогли» | | | | |
| 5 | Общественно-значимая деятельность | | | | |

| № | Темы учебных занятий Декабрь | Теория (кол. часов) | Практика (кол. часов) | Дата проведения | |
|---|---|------------------------|--------------------------|-----------------|-------------|
| | | | | Предполагаемая | Фактическая |
| 1 | Пение произведений С.Гаврилов «Козлик» О.Юдахина «Мальши- карандаши» Ж.Метеллиди «Метелица» Г.Эрнесакс «Паровоз» А.Варламов «Ти-так» | 1 | 7 | 02.12.22 | |
| | | | | 09.12.22 | |
| | | | | 16.12.22 | |
| | | | | 23.12.22 | |
| | | | | 30.12.22 | |
| 2 | Музыкальная грамота Звукоряд | | | | |
| 3 | Слушание музыки Е.Тиличеева «Подъем и спад» «Белка» хор из оперы Н.А.Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» М.Мусоргский «Картинки с выставки» | | | | |
| 4 | Музыкальная игра и движение под музыку «Где зимует ежик», «Игра в снежки», «Пусть попляшет язычок» | | | | |
| 5 | Общественно-значимая деятельность | | | | |

| № | Темы учебных занятий Январь | Теория (кол. часов) | Практика (кол. часов) | Дата проведения | |
|---|---|------------------------|--------------------------|----------------------------------|-------------|
| | | | | Предполагаемая | Фактическая |
| 1 | Пение произведений Крупа-Шушарина «Пианист Бемоль» «Музыканты», «Зимние птицы» Ю.Литовко «Колыбельная», «Веселые музыканты» | 1 | 6 | 13.01.23 20.01.23 27.01.23 | |
| 2 | Музыкальная грамота Звукоряд | | | | |
| 3 | Слушание музыки Е.Тиличеева «Подъем и спад» А.Островский «До, ре, ми, ми, фа, соль...» Э.Григ «Шествие гномов» | | | | |
| 4 | Музыкальная игра и движение под музыку «Где зимует ежик», «Игра в снежки» «Цирковые собачки» | | | | |
| 5 | Общественно-значимая деятельность | | | | |

| | | | | | |
|---|--|---|---|----------------------------------|--|
| | | | | | |
| 1 | Пение произведений «Солдатык» Г.Курина «Пирамидка», «Паучок» О.Буйновская «Дашин карандашик» М.Толстолобов «Дружно, весело живем» В.Алексеев | 1 | 7 | 03.02.23 10.02.23 17.02.23 | |
| 2 | Музыкальная грамота Где живут ноты? | | | | |
| 3 | Слушание музыки П.Чайковский «Марш деревянных солдатиков» Р.Шуман «Смелый наездник» Ю.Чичков «Это Родина моя» | | | | |
| 4 | Музыкальная игра и движение под музыку М.Глинка «Полька» Л.Моцарт «Менуэт» | | | | |
| 5 | Общественно-значимая деятельность | | | | |

| № | Темы учебных занятий Март | Теория (кол.часов) | Практика (кол.часов) | Дата проведения | |
|---|---|-----------------------|-------------------------|-----------------|-------------|
| | | | | Предполагаемая | Фактическая |
| 1 | Пение произведений «Мамочка» Е.Пономаренко «Птичка» Обр.П.Чайковского «Колыбельная» М.Качурбина «Кукла», «Берегите игрушки», «Разноцветные кубики», «Пожарная машина» О.Буйновская | 1 | 7 | 03.03.23 | |
| 2 | Музыкальная грамота Где живут ноты? Музыкальные загадки | | | 10.03.23 | |
| 3 | Слушание музыки П.Чайковский «Детский альбом» «Мама», «Новая кукла» М.Мусоргский «Баба Яга» Д.Шостакович «Шарманка» Р.н.п. «Ах вы, сени» | | | 17.03.23 | |
| 4 | Музыкальная игра и движение под музыку «Едем, едем на машине», «Мы – шоферы» | | | 24.03.23 | |
| 5 | Общественно-значимая деятельность | | | 31.03.23 | |

| № | Темы учебных занятий Апрель | Теория (кол.часов) | Практика (кол.часов) | Дата проведения | |
|---|---|-----------------------|-------------------------|-----------------|-------------|
| | | | | Предполагаемая | Фактическая |
| 1 | Пение произведений «Мишка с куклой» М.Качурбина «Едет, едет паровоз» Г.Эрнесакс «Веселая песенка» К.Макарова «Разноцветные кубики», «Пожарная машина», «Берегите игрушки» О.Буйновская | 1 | 7 | 07.04.23 | |
| 2 | Музыкальная грамота Музыкальные загадки | | | 14.04.23 | |
| 3 | Слушание музыки Р.Шуман «Смелый наездник» Д.Кабалевский «Клоуны» | | | 21.04.23 | |
| 4 | Музыкальная игра и движение под музыку «Мы – шоферы», «На машине» «Пусть попляшет язычок» | | | 28.04.23 | |
| 5 | Общественно-значимая | | | | |

| | | | | | |
|--|---------------------|--|--|--|--|
| | деятельность | | | | |
|--|---------------------|--|--|--|--|

| № | Темы учебных занятий Май | Теория (кол. часов) | Практика (кол. часов) | Дата проведения | |
|---|--|------------------------|--------------------------|--|-------------|
| | | | | Предполагаемая | Фактическая |
| 1 | Пение произведений «Танец» В.Блага «Цыпленок» В.Алексеев «Берегите игрушки» О.Буйновская» Повторение | 1 | 5 | 05.05.23 12.05.23 19.05.23 26.05.23 | |
| 2 | Музыкальная грамота Повторение Музыкальные загадки | | | | |
| 3 | Слушание музыки П.Чайковский «Детский альбом» М.Мусоргский «Картинки с выставки» Музыкальная викторина | | | | |
| 4 | Музыкальная игра и движение под музыку «Как мы маме помогли» «Веселись, детвора!» | | | | |
| 5 | Общественно-значимая деятельность | | | | |

План воспитательной работы

| № | Дата (время) | Наименование мероприятия |
|----|----------------|---|
| 1 | В течение года | Беседы о правилах поведения в учреждении, на занятиях, массовых мероприятиях, правилах дорожного движения, правилах противопожарной безопасности, противодействие распространению идеологии терроризма и экстремизма, безопасность в сети <i>Internet</i> |
| 2 | 02.09.22 | Беседа «Если б не было школ...» |
| 3 | 22.10.22 | Малая филармония «Осенняя гамма» |
| 4 | 25.11.22 | Беседа «Песенка для мамочки» |
| 5 | 23.12.22 | Малая филармония «Вот пришла зима серебристая» |
| 6 | 27.01.23 | Урок Мужества «Ленинград. Блокада. Подвиг» |
| 7 | 17.02.23 | Беседа «Защитники Отечества» |
| 8 | 17.03.23 | Беседа «Севастополь - Крым – Россия!» |
| 9 | 21.04.23 | Отчетный концерт «Весенний этюд» |
| 10 | 05.05.23 | Урок Мужества «В строю Бессмертного полка» |
| 11 | 26.05.23 | «Учебный год к концу подходит...» Маленький концерт |