

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом
детского творчества Кронштадтского района Санкт-Петербурга «Град чудес»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом ДДТ

УТВЕРЖДАЮ
Директор ДДТ «Град чудес»

Протокол № _____

_____ Черникова И.Ю.

«_____» _____ 20__ г.

«_____» _____ 20__ г.

Дополнительная общеразвивающая программа
«Оригамушки»

Срок освоения: 4 года

Возраст учащихся: 7-12 лет

Разработчик:
педагог дополнительного образования
Ничипор Оксана Васильевна

Санкт-Петербург

2022

Содержание

1. Пояснительная записка стр. 3
2. Учебный план стр. 10
3. Календарный учебный график стр. 14
4. Рабочая программа стр. 15
5. Методические и оценочные материалы стр. 61

Пояснительная записка

Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира: природы, общественной жизни, а также особенности развития воображения. В конструировании проявляются многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко - творческое воображение и мышление. Одним из видов конструирования является оригами.

Значимость занятий оригами заключается в том, что единственный рабочий материал в оригами - это бумага. Бумага самый доступный и самый дешевый материал для творчества. Бумага привычна, легко поддается любым изменениям. А применение для складывания бумаги любого качества, позволяет заниматься оригами всем, не зависимо от социального положения, возраста, образования.

Технологии обеспечения творческой деятельности в процессе реализации дополнительной общеразвивающей программы «Оригамушки» заключаются в тщательном отборе учебного материала, принципе многократности, приобщении обучающихся к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт, постоянный контроль педагога за работой ребенка.. Стимулом к творчеству в оригами служит желание ребенка превращать лист бумаги в игрушку, для этого творческого процесса необходимо активизировать мыслительные процессы: самостоятельно понять и сформулировать ее суть, найти пути решения и оценить полученный результат.

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Оригамушки» - техническая.

Адресат программы: учащиеся (девочки и мальчики) от 7 до 12 лет, принимаются дети без специального отбора.

Актуальность программы отвечает потребностям современных детей и их родителей. Особое значение приобретает проблема творчества и развитие способностей детей, что является своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе.

Содержание программы разработано в соответствии с требованиями программ нового поколения, что позволяет выстроить индивидуальный план развития каждого учащегося.

Новизна программы «Оригамушки» заключена в изучении самого актуального и модного на сегодня искусства - оригами. Много должен знать и уметь ребенок, вступая в незнакомую, но притягательную жизнь. Подготовить ребенка к этому важному моменту жизни поможет оригами – искусство близкое ему и доступное. Дети легко овладевают различными приемами и способами действия с бумагой, такими как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Оригами развивает у детей способность работать руками под контролем сознания. Прежде всего, он учится общаться с бумагой, угадывать ее качества, развивается мелкая моторика пальцев.

Уровень освоения программы – базовый.

Объем и срок освоения программы–360 часов на 4 года.

Год обучения	Количество часов (академических)	
	В неделю	В год
1 год обучения	2	72
2 год обучения	2	72
3 год обучения	2	72
4 год обучения	4	144
Итого	10	360

Цель программы:

Формирование и развитие творческих способностей учащихся посредством конструирования и моделирования оригами.

Задачи:

Обучающие:

- Обучить технологии изготовления фигурок оригами.
- Обучить основным приемам складывания базовой детали - модульного треугольника.
- Обучить приемам соединения модулей.
- Обучить технологии изготовления фигурок по образцу, схемам и инструкционным картам.
- Обучить технологии изготовления рисунков айрис фолдинга и квиллинга.
- Обучить детей правилам техники безопасности.
- Научить работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи.

Развивающие:

- Развить мелкую моторику рук детей.
- Развить психические процессы: память, внимание, воображение, восприятие, речь.
- Развить эстетическое восприятие и художественный вкус.

Воспитательные:

- Воспитать трудолюбие, терпение, усидчивость, аккуратность.
- Воспитать чувство любви и уважения к родным.
- Приучать детей трудиться в коллективе и получать радость от совместно выполненной работы.
- Воспитать самостоятельность при выполнении работы.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- наличие мотивации к творческому труду;
- сформированность культуры труда: содержание рабочего места в порядке, бережное отношение к материалам, инструментам, пособиям, соблюдение техники безопасности и охраны здоровья;
- воспитание качеств личности: целеустремлённость, самостоятельность, активность, дисциплинированность, ответственность;
- сформированность эстетического вкуса в области бумажного творчества;
- соответствие характера и глубины переживаний ситуации (радость, сочувствие, сопереживание, уважение, бережливость);
- сформированность культуры общения: приобретение навыков сотрудничества, взаимопомощи, принятия общего решения в совместной творческой работе.

Метапредметные результаты:

- планирование последовательности практических действий;
- проявление точности моторных умений и глазомера;
- самоконтроль результата деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой);
- осуществление поиска необходимой информации;
- использование инструкционных карт и схем;
- моделирование, конструирование фигурок оригами;
- умение работать с литературой;
- контроль своей деятельности: обнаружение и исправление ошибок;

- умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности;
- использование ИКТ.

Предметные результаты:

- знание и соблюдение правил техники безопасности при работе с ножницами;
- сформированность первоначальных представлений о бумаге и оригами;
- знание терминологии оригами, условных обозначений;
- знание базовых форм оригами;
- формирование навыков изготовления базовых форм оригами;
- формирование навыков изготовления фигурок оригами по образцу, схемам и инструкционным картам;
- формирование навыков изготовления объемных фигурок из модулей;
- формирование навыков изготовления рисунков айрис фолдинга и квиллинга;
- умение работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи.

При дистанционном/электронном обучении:

- умение работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа коллектива в социальной сети;
- умение работать с интернет-ссылками, делать скриншоты страниц.

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Язык реализации: русский, на государственном языке Российской Федерации.

Форма обучения: очная. При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Оригамушки» возможна работа с использованием в учебном процессе электронных, дистанционных образовательных технологий, социальных сетей, электронной почты, электронных образовательных ресурсов, современных электронных средств связи: группа объединения в социальной сети Вконтакте, WhatsApp, электронная почта и другие.

Условия набора в коллектив. Для обучения по дополнительной общеразвивающей программе принимаются все желающие без специального отбора, вне зависимости от способностей и уровня первоначальной подготовки.

Условия формирования групп. В группе могут обучаться дети 7-12 лет. Учащиеся могут быть зачислены на первый, второй или третий год обучения на основании начальной диагностики.

Количество учащихся в группе первого года обучения - не менее 15 человек, в группе второго года – не менее 12 человек, третьего и четвертого года – не менее 10 человек. Списочный состав групп формируется в соответствии с технологическим регламентом, на основе санитарных норм, особенностей реализации программы.

Формы организации занятий: занятия в объединении проводятся по группам.

Формы проведения занятий: основная форма проведения занятий – традиционное занятие. Для подведения итогов используется форма проведения – выставка.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: фронтальная (беседа, показ, объяснение).

При дистанционном/электронном обучении:

- **Теоретическое занятие**(устное изложение материала по какой-либо теме), такое занятие в системе дистанционного обучения представляет собой файл с заданиями педагога/образовательный интернет-ресурс с необходимым учебным материалом, который обучающийся должен изучить самостоятельно.

- **Практическое занятие -самостоятельная работа**(форма занятий учащихся без непосредственного участия педагога, но по его заданию в специально предоставленное для этого время).Учащиеся работают самостоятельно с предложенными информационными образовательными ресурсами, с обучающими программами, тестами.

При этой форме обучения вся передача информации происходит по электронной почте, через информационные коммуникационные сети.При дистанционном обучении взаимодействие педагога и учащихся между собой осуществляется на расстоянии и отражает все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения), реализуемые специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Материально – техническое оснащение программы:

1. Отдельный кабинет (класс), оборудованный в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, оборудованный соответствующей мебелью,
2. Компьютер, МФУ (сканер, ксерокс, принтер), мультимедийный проектор, экран,
3. Резак для бумаги,
4. Магнитная доска,
5. Карандаши (простые и цветные),
6. Фломастеры,
7. Ножницы,
8. Клей,
9. Белая и цветная бумага,
10. Белый и цветной картон,
11. Учебные пособия (схемы, инструкционные карты, фотографии, иллюстрации, книги).
12. Раздаточный материал.
13. При дистанционном/электронном обучении: средства электронной связи (компьютер, ноутбук, планшет, смартфон).

Учебный план первого года обучения

№	Тема	Теория	Практика	Всего	Формы контроля/аттестации
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1	1	2	Беседа, наблюдение При дистанционном обучении форма контроля: тестирование
2	Оригами	7	23	30	Текущий контроль, промежуточная аттестация, наблюдение, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
3	Модульное оригами	9	27	36	Текущий контроль, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
5	Подведение итогов	-	4	4	Промежуточная аттестация, итоговый контроль, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
6	Итого часов:	17	55	72	

Учебный план второго года обучения

№	Тема	Теория	Практика	Всего	Формы контроля/аттестации
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1	1	2	Начальная диагностика, беседа, наблюдение При дистанционном обучении форма контроля: тестирование
2	Оригами	7	23	30	Текущий контроль, промежуточная аттестация, наблюдение, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
3	Модульное оригами	9	27	36	Текущий контроль, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
4	Подведение итогов	-	4	4	Промежуточная аттестация, итоговый контроль, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
5	Итого часов:	17	55	72	

Учебный план третьего года обучения

№	Тема	Теория	Практика	Всего	Формы контроля/аттестации
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1	1	2	Начальная диагностика, беседа, наблюдение При дистанционном обучении форма контроля: тестирование
2	Оригами	7	21	28	Текущий контроль, промежуточная аттестация, наблюдение, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
3	Модульное оригами	7	21	28	Текущий контроль, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
4	Айрис фолдинг	2	8	10	Промежуточная аттестация, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
5	Подведение итогов	-	4	4	Промежуточная аттестация, итоговый контроль, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
	Итого часов:	17	55	72	

Учебный план четвертого года обучения

№	Тема	Теория	Практика	Всего	Формы контроля/аттестации
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1	1	2	Беседа, наблюдение При дистанционном обучении форма контроля: тестирование
2	Оригами	8	32	40	Текущий контроль, промежуточная аттестация, наблюдение, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
3	Модульное оригами	9	37	46	Текущий контроль, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
4	Квиллинг	7	27	34	Промежуточная аттестация, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
5	Изготовление фигурок оригами по замыслу детей	-	18	18	Промежуточная аттестация, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
6	Подведение итогов	-	4	4	Промежуточная аттестация, итоговый контроль, наблюдение, беседа, выставка При дистанционном обучении форма контроля: фотоотчет
	Итого часов:	17	55	72	

Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей программы «Оригамушки» на 2022-2023 учебный год

Год обучения, группа	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество во учебных недель	Количество во учебных дней	Количество во учебных часов	Режим занятий
1 год Группа №1	05.09.2022	29.05.2022	36	36	72	1 ч. 40 мин.
1 год Группа №2	05.09.2022	29.05.2022	36	36	72	1 ч. 40 мин.
1 год Группа №3	07.09.2022	24.05.2022	36	36	72	1 ч. 40 мин.
2 год Группа №4	03.09.2022	13.05.2023	36	36	72	1 ч. 40 мин.
3 год Группа №5	03.09.2022	13.05.2023	36	36	72	1 ч. 40 мин.
3 год Группа №6	01.09.2022	18.05.2023	36	36	72	1 ч. 40 мин.
4 год Группа №7	02.09.2022	20.05.2023	36	72	144	3 ч. 20 мин.

Рабочая программа
К дополнительной общеразвивающей программы
«Оригамушки»

1-ый год обучения

**Особенности организации образовательного процесса
1 года обучения**

Учебная группа формируется на основе свободного набора. Для обучения принимаются все желающие вне зависимости от способностей и уровня первоначальной подготовки. В течение учебного года возможен прием детей по итогам начальной диагностики при наличии свободных мест.

Рабочая программа рассчитана на 72 часа, в том числе 17 часов теоретических и 55 часа практических.

Занятия проводятся один раз в неделю: 2 занятия по 45 минут с перерывом 10 минут.

Особенности коллектива:

Возраст - 7-10 лет.

Количество учащихся в группе - не менее 15 человек.

Задачи:

Обучающие:

- Обучить технологии изготовления базовых форм (треугольник, книга, дверь, блин, воздушный змей).
- Обучить технологии изготовления фигурок оригами.
- Обучить основным приемам складывания базовой детали - модульного треугольника.
- Обучить приемам соединения модулей.
- Обучить технологии изготовления плоских фигурок оригами, следуя устным инструкциям.
- Обучить детей правилам техники безопасности.
- Научить работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа объединения в социальной сети Вконтакте и WhatsApp.
- Научить работе с интернет - ссылками.

Развивающие:

- Развить мелкую моторику рук детей.
- Развить психические процессы: память, внимание, воображение, восприятие, речь.
- Развить эстетическое восприятие, художественный вкус и устойчивый интерес к модульному оригами.

Воспитательные:

- Воспитать интерес к искусству оригами.
- Воспитать трудолюбие, терпение, усидчивость, аккуратность.
- Воспитать чувство любви и уважения к родным.
- Формировать умение общаться друг с другом.
- Воспитать самостоятельность при выполнении работы.

Содержание 1 года обучения

1. Введение в программу. Правила поведения и техника безопасности.

Теория:

Знакомство с детьми. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по технике безопасности. История бумаги (производство, виды бумаги).

Практика:

Изготовление фигурок оригами.

2. Оригами.

Теория:

Из истории оригами. Базовые формы оригами (треугольник, книга, дверь, блин, воздушный змей). Условные обозначения складывания. Демонстрация иллюстраций и образца. Схемы изготовления фигурок оригами.

Практика:

Изготовление фигурок оригами (стакан, птица, голубь, зайчик, кот, лебедь, гриб, лиса, астра, машина, кораблик, лодка, коробочка, утка, воробей, роза, крокус, записная книжка и др.).

3. Модульное оригами.

Теория:

История оригами. Модульное оригами. Демонстрация фигурок - оригамушек. Рассматривание иллюстраций и образцов. Способ изготовления модульного треугольника. Приемы соединения модулей при изготовлении плоских игрушек. Составление плоских фигурок - оригамушек. Общие представления о праздниках.

Практика:

Разметка листа бумаги. Изготовление модульного треугольника. Изготовление фигурок оригамушек (рамка для фотографии, стрекоза, рыбка, бабочка, клубника, снежинка, сердечко, тюльпан, сова, бабочка, черепаха, ракета и др.).

4. Подведение итогов.

Практика:

Изготовление фигурок оригами.

Планируемые результаты первого года обучения

Личностные результаты:

- проявление интереса к занятиям оригами;
- проявление таких качеств как, дисциплинированность, аккуратность при работе, бережное отношение к материалам, стремление довести начатое до намеченного результата;
- умение проявлять терпение при работе в коллективе с другими детьми;
- умение помогать своим товарищам, при возникновении у них затруднений в работе;
- умение самостоятельно наводить порядок на своём рабочем месте;

Метапредметные результаты:

- проявление точности моторных умений и глазомера;
- умение анализировать изготовления фигурки;
- умение работать по памяти;
- проявление творческих и художественных способностей при изготовлении фигурок оригами;
- знание основных геометрических понятий.

Предметные результаты:

- знание и соблюдение правил техники безопасности при работе с инструментами;
- знания о свойствах и разнообразии видов бумаги, умение бережно к ней относиться;

- знание элементарной терминологии оригами;
- знание и умение выполнять специфические приёмы оригами;
- знание и умение складывания базовых форм (треугольник, книга, дверь, блин, воздушный змей);
- знание условных знаков, используемых в схемах оригами;
- умение оформлять и обыгрывать фигурки оригами;
- знание и умение изготовить модульные треугольники;
- умение создавать плоские модели из модулей.

Календарно - тематический план первого года обучения

№	Темы учебных занятий	Вид материала при очном обучении	Количество часов		Дата проведения занятия	
		Вид материала при дистанционном/электронном обучении	Теория	Практика	По плану	По факту
1,2	Введение в программу. Правила поведения. Техника безопасности.	Авторские разработки - презентации «Виды бумаги», «История возникновения бумаги», «Изготовление бумаги». https://youtu.be/76onUr7Fm6Q https://youtu.be/7hJabTxo0jU https://youtu.be/lajmrYz0k3U	1	1		
3,4	Оригами. Технические приемы изготовления оригами.	Авторские разработки - презентации «История оригами», «Условные знаки оригами». https://youtu.be/e548V-hfLbk	0,5	1,5		
5,6	Оригами. Базовая форма «треугольник» (стакан, птица, голубь, муха, лиса).	Авторская разработка https://youtu.be/bHYQPFj22yc https://youtu.be/xKaY5-v-Ey4 https://youtu.be/YkN4_64MSkg	0,5	1,5		
7,8	Оригами. Базовая форма «треугольник» (зайчик, собака, кот, лебедь).	Авторская разработка https://youtu.be/I84Vf3zI5Ow https://youtu.be/RO-0fUEJHbI https://youtu.be/thIc2KD9I0s https://youtu.be/u4J-eRhQhiU	0,5	1,5		
9,10	Модульное оригами. Изготовление модулей. Приемы соединения	Авторские разработки «Модульное оригами», «Изготовление модуля».	0,5	1,5		

	модулей.	https://youtu.be/l-AgPifZnHA				
11,12	Модульное оригами. Рамка для фотографии.	Авторская разработка.	0,4	1,6		
		https://youtu.be/9XfhzSXgeOQh https://youtu.be/E-jITkrpLJs				
13, 14	Модульное оригами. Изготовление змейки.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		Авторская разработка				
15,16	Оригами. Базовая форма «книга» (коробочка, веер, панамка).	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/jsei8BLPkIs https://youtu.be/_aG5akN8Awo https://youtu.be/e35IIPmJ0ZE				
17, 18	Оригами. Базовая форма «книга» (астра, орхидея).	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/jsei8BLPkIs https://youtu.be/MWa0a1rud2c				
19, 20	Модульное оригами. Изготовление рыбки.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/6HG8fXoAQgk				
21, 22	Модульное оригами. Изготовление стрекозы.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/8Mz-viu0BTs				
23, 24	Оригами. Базовая форма «дверь» (гриб, поросенок, лиса).	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/3wZYR2rRaSE https://youtu.be/jjLIXczgpo https://youtu.be/HYqki6fJ5pM				
25, 26	Оригами. Базовая форма «дверь» (машина, лодка).	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/3wZYR2rRaSE https://youtu.be/jW6Bpgpijrg https://youtu.be/EMYysRw9Z6c				
27, 28	Модульное оригами.	Авторская разработка	0,4	1,6		

	Изготовление плоской клубники.	https://youtu.be/wPj7KTIC4-Q				
29, 30	Подведение итогов. Символы Нового года.	Авторская разработка	-	2		
		https://youtu.be/gKgu2fL0grg https://youtu.be/ZnMVQqoHqes https://youtu.be/OYXg0xq9A5M https://youtu.be/aqBcS9wa2kk https://youtu.be/sait0oNCe3g				
31, 32	Модульное оригами. Изготовление снежинки.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/kdeOv1gL2q0				
33, 34	Модульное оригами. Изготовление птички.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		Авторская разработка				
35, 36	Модульное оригами. Изготовление объемной клубники.	Авторская разработка	0,4	1,6		
		https://youtu.be/q2bCR1kVmN4				
37, 38	Оригами. Базовая форма «блин» (коробочка санбо, корона, стул, парашют).	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/-kNtx58pMs4 https://youtu.be/S1XAXAhfcJ0 https://youtu.be/vQ3-NObZZzo				
39, 40	Оригами. Базовая форма «блин» (кораблик, пароход, стриж).	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/-kNtx58pMs4 https://youtu.be/Pk18PWGjb5Q https://youtu.be/ynw5aaSaYz8				
41, 42	Модульное оригами. Изготовление совы.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		Авторская разработка				
43, 44	Модульное оригами.	Авторская разработка	0,4	1,6		

	Изготовление сердечка.	https://youtu.be/t9eHen2DqOg				
45, 46	Оригами. Базовая форма «воздушный змей» (птица, лебедь, грач, петух).	Авторская разработка https://youtu.be/Nvr9vCymIrg https://youtu.be/W-RwRf70HA4 https://youtu.be/-tJYJrznfxw	0,5	1,5		
47, 48	Оригами. Базовая форма «воздушный змей» (утка, зайчик, воробей, ворона).	Авторская разработка https://youtu.be/Nvr9vCymIrg https://youtu.be/-T5l6qZ4CYE https://youtu.be/5bxsdztojkw	0,5	1,5		
49, 50	Модульное оригами. Изготовление машины.	Авторская разработка https://youtu.be/hSqAEYLJyWM	0,5	1,5		
51, 52	Модульное оригами. Изготовление тюльпана.	Авторская разработка https://youtu.be/oKw6QNHkLFM	0,4	1,6		
53, 54	Оригами. Изготовление букета роз.	Авторская разработка https://yandex.ru/efir?stream_id=43b4001da6c239f1b399ab66b209d740&from_block=player_share_button_yavideo	0,4	1,6		
55, 56	Модульное оригами. Изготовление бабочки.	Авторская разработка https://youtu.be/qj4hF59ejws	0,5	1,5		
57, 58	Модульное оригами. Изготовление ракеты.	Авторская разработка https://youtu.be/oC_H8i4QVzM	0,5	1,5		
59, 60	Модульное оригами. Изготовление петушка.	Авторская разработка https://youtu.be/N0J6PxDhxWE	0,5	1,5		
61, 62	Оригами. Изготовление	Авторская разработка	0,4	1,6		

	открытки.	https://youtu.be/O2ZHIA4zigg				
63, 64	Модульное оригами. Изготовление черепахи.	Авторская разработка https://youtu.be/U3W6SD6XjMY	0,5	1,5		
65, 66	Подведение итогов.	Авторская разработка Авторская разработка	-	2		
67, 68	Оригами. Изготовление крокуса.	Авторская разработка https://youtu.be/yTJ7hVpDFg4	0,4	1,6		
69, 70	Модульное оригами. Изготовление ежика.	Авторская разработка https://youtu.be/xz2pO58uFNs	0,5	1,5		
71, 72	Оригами. Изготовление записной книжки.	Авторская разработка https://youtu.be/5ebxKLzXKn4 https://youtu.be/Zx_GFvFw8qw	0,4	1,6		
	Итого		17	55		

Рабочая программа
дополнительной общеразвивающей программы
«Оригамушки»

2-ой год обучения

**Особенности организации образовательного процесса
2 года обучения**

Учебная группа второго года обучения формируется из учащихся, переведенных с первого года обучения. В группы второго года обучения могут приниматься учащиеся по итогам начальной диагностики.

Рабочая программа рассчитана на 72 часа, в том числе 17 часов теоретических и 55 часа практических.

Занятия проводятся один раз в неделю: 2 занятия по 45 минут с перерывом 10 минут.

Особенности коллектива:

Возраст - 7-12 лет.

Количество учащихся в группе - не менее 12 человек.

Задачи:

Обучающие:

- Обучить технологии изготовления базовых форм (дом, двойной треугольник, двойной квадрат).

- Обучить технологии изготовления фигурок оригами, пользуясь схемами.

- Обучить технологии изготовления объемных фигурок модульного оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами.

- Научить работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, сайт, группа объединения в социальной сети Вконтакте и WhatsApp.

- Научить работе с интернет – ссылками.

- Обучить детей правилам техники безопасности.

Развивающие:

- Развить мелкую моторику рук детей и глазомер.

- Развить психические процессы: память, внимание, пространственное воображение, восприятие, речь.

- Развить эстетическое восприятие и художественный вкус.

Воспитательные:

- Воспитать интерес к искусству оригами.

- Воспитать трудолюбие, терпение, усидчивость, аккуратность.

- Воспитать чувство любви и уважения к родным.

- Приучать детей трудиться в коллективе и получать радость от совместно выполненной работы.

- Воспитать самостоятельность при выполнении работы.

Содержание второго года обучения

1. Введение в программу. Правила поведения и техника безопасности.

Повторение.

Теория:

Правила поведения на занятиях. Инструктаж по технике безопасности. История развития техники модульного оригами.

Практика:

Повторение материала.

2. Оригами.

Теория:

Базовые формы оригами (дом, двойной треугольник, двойной квадрат). Демонстрация иллюстраций и образца. Схемы изготовления фигурок оригами.

Практика:

Изготовление фигурок оригами (закладка, лиса, пианино, ферма, бабочка, лягушка, елочка, коробочка, тюльпан, котик, кубик, самолет, лотос, тигренок, подснежники, конверты, бумажная юла и др.).

3. Модульное оригами.

Теория:

История развития модульного оригами. Демонстрация фигурок - оригамушек. Приемы соединения модулей при изготовлении объемных игрушек. Составление фигурок – оригамушек. Рассмотрение иллюстраций и образцов. Общие представления о праздниках.

Практика:

Изготовление объемных фигурок оригамушек (лебедь, шкатулка, зайчик, тигренок, ваза, цыпленок, кошка и др.).

4. Подведение итогов.

Практика:

Изготовление фигурок оригами.

Планируемые результаты второго года обучения

Личностные результаты:

- проявление любознательности и устойчивого интереса к оригами;
- проявление таких качеств как, дисциплинированность, аккуратность, бережливость, целеустремленность, самостоятельность, ответственность, активность;
- проявление адекватной самооценки и задатков самоконтроля;
- умение находить общие интересы, способность договариваться со сверстниками;
- желание и умение помогать своим товарищам;
- умение самостоятельно готовиться к занятиям и наводить порядок на своём рабочем месте.

Метапредметные результаты:

- проявление точности моторных умений и глазомера;
- умение анализировать и обобщать на простейшем уровне;
- умение работать по памяти;
- умение работать по несложным схемам;
- проявление творческих и художественных способностей в составлении композиции.

Предметные результаты:

- знание и соблюдение правил техники безопасности при работе с инструментами;
- знание истории модульного оригами;
- знание терминологии оригами;

- знание и умение выполнять несложные приёмы оригами;
- знание и умение складывания базовых форм оригами(дом, двойной треугольник, двойной квадрат);
- формирование навыков изготовления объемных фигурок из модулей;
- знание условных знаков оригами и умение «читать схемы» оригами.

Календарно – тематический план второго года обучения

№	Название темы занятий по программе	Вид материала	Количество часов		Дата проведения занятия	
		Вид материала при дистанционном/электронном обучении	Теория	Практика	По плану	По факту
1, 2	Введение в программу. Правила поведения. Техника безопасности. Повторение.	Авторские разработки - презентации «Модульное оригами», «Детские работы»	1	1		
		Авторская разработка				
3, 4	Оригами. Изготовление закладок для книг.	Авторская разработка	0,4	1,6		
		https://youtu.be/WgYBCDO1Dak				
5, 6	Модульное оригами. Радужный лебедь.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/4z9K21a0Uio				
7, 8	Модульное оригами. Радужный лебедь.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/4z9K21a0Uio				
9, 10	Оригами. Базовая форма оригами «Дом» (лиса, пианино, ферма)	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/0OxCb1-Vhg4 https://youtu.be/POzV8BmZBY https://youtu.be/vKBHpAs6PBk https://youtu.be/_aFblEA_Vt3k				
11, 12	Оригами. Объемный домик.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/zE4yVZuj-FY				
13, 14	Модульное оригами. Шкатулка.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/nlwJTCxEIPo				
15,16	Модульное оригами.	Авторская разработка	0,5	1,5		

	Шкатулка.	https://youtu.be/nlwJTCxEIPo				
17, 18	Модульное оригами. Шкатулка.	Авторская разработка https://youtu.be/nlwJTCxEIPo	0,5	1,5		
19, 20	Оригами. Базовая форма оригами «Двойной треугольник» (бабочка, многоликая маска)	Авторская разработка https://youtu.be/1fGKmdqvKpY https://youtu.be/zMVey0KqGAE https://youtu.be/HLLgogwG_qw	0,5	1,5		
21, 22	Оригами. Базовая форма оригами «Двойной треугольник» (кубик, лягушка)	Авторская разработка https://youtu.be/1fGKmdqvKpY https://youtu.be/3iIVN7Uq6Ko https://youtu.be/XdiW_QlA9ik	0,5	1,5		
23, 24	Модульное оригами. Зайчик.	Авторская разработка https://youtu.be/C5Cwz8ze2no	0,5	1,5		
25, 26	Модульное оригами. Зайчик.	Авторская разработка https://youtu.be/C5Cwz8ze2no	0,5	1,5		
27, 28	Модульное оригами. Зайчик.	Авторская разработка https://youtu.be/C5Cwz8ze2no	0,5	1,5		
29, 30	Подведение итогов. Новогодний сувенир.	Авторская разработка Авторская разработка	-	2		
31, 32	Оригами. Базовая форма оригами «Двойной квадрат» (елочка, коробочка)	Авторская разработка https://youtu.be/m0kGPbn910o https://youtu.be/LPQwHKqAHA4 https://youtu.be/XHK0itQ8n5I	0,5	1,5		
33, 34	Оригами. Базовая форма оригами	Авторская разработка	0,5	1,5		

	«Двойной квадрат» (тюльпан, котик)	https://youtu.be/m0kGPbn910o https://youtu.be/rUfn8o1XTk8 https://youtu.be/Ko-MQ3blYdk				
35, 36	Модульное оригами. Изготовление кролика.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/XsTTt_FKqGc				
37, 38	Модульное оригами. Изготовление кролика.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/XsTTt_FKqGc				
39, 40	Оригами. Изготовление коробочек.	Авторская разработка	0,4	1,6		
		https://youtu.be/BVusDRkuEOo https://youtu.be/nZ1z3IL5kuU https://youtu.be/QMguZMvNAMU				
41, 42	Оригами. Изготовление кубиков из квадратов.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/ISUWtcN5qco				
43, 44	Оригами. Изготовление самолетов.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/DSL3VZ0E89g				
45, 46	Модульное оригами. Ваза для цветов.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/u_c8_jvjhWw				
47, 48	Модульное оригами. Ваза для цветов.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/u_c8_jvjhWw				
49, 50	Оригами. Изготовление подснежников.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/yUIXOmMsTK4				
51, 52	Модульное оригами. Картина «Вишни».	Авторская разработка	0,5	1,5		
		Авторская разработка				

53, 54	Модульное оригами. Картина «Вишни».	Авторская разработка	0,5	1,5		
		Авторская разработка				
55, 56	Оригами. Изготовления лотоса.		0,4	1,6		
		https://youtu.be/4wH2mtL-cWI				
57, 58	Модульное оригами. Цыпленок.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/tnNI8pXEoxY				
59, 60	Модульное оригами. Цыпленок.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/tnNI8pXEoxY				
61, 62	Оригами. Тигренок.	Авторская разработка	0,4	1,6		
		https://youtu.be/x4MOtj12vMI				
63, 64	Модульное оригами. Кошечка.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/C155411Uux0				
65, 66	Модульное оригами. Кошечка	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/C155411Uux0				
67, 68	Подведение итогов.	Авторская разработка	-	2		
		Авторская разработка				
69, 70	Оригами. Изготовление бумажной юлы.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/10CIzbXwBp8				
71, 72	Оригами. Изготовление конвертов.	Авторская разработка	0,4	1,6		
		https://youtu.be/LnWkfoqMVC0 https://youtu.be/Mw31Hge2EjM https://youtu.be/mrJ4zme-n8				
	Итого		17	55		

Рабочая программа
дополнительной общеразвивающей программы
«Оригамушки»

3-ий год обучения

**Особенности организации образовательного процесса
3 года обучения**

Учебная группа 3 года обучения формируется из учащихся, переведенных со 2 года обучения. В группы третьего года обучения могут приниматься учащиеся по итогам начальной диагностики.

Рабочая программа рассчитана на 72 часа, в том числе 17 часов теоретических и 55 часа практических.

Занятия проводятся один раз в неделю: 2 занятия по 45 минут с перерывом 10 минут.

Особенности коллектива:

Возраст - 8-12 лет.

Количество учащихся в группе - не менее 10 человек.

Задачи:

Обучающие:

- Обучить технологии изготовления базовых форм (рыба, птица, катамаран, лягушка).
- Обучить технологии изготовления фигурок оригами, пользуясь схемами.
- Обучить технологии изготовления рисунков айрис фолдинга.
- Научить работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа объединения в социальной сети Вконтакте и WhatsApp.
- Научить работе с интернет – ссылками.
- Обучить детей правилам техники безопасности.

Развивающие:

- Развить мелкую моторику рук детей и глазомер.
- Развить психические процессы: память, внимание, воображение, восприятие, логическое и абстрактное мышление, речь.
- Развить художественный вкус, изобретательность, фантазию, творческие и конструкторские способности детей.

Воспитательные:

- Воспитать трудолюбие, терпение, усидчивость, целенаправленность, аккуратность.
- Воспитать чувство любви и уважения к родным.
- Воспитывать критичность и чувство удовлетворения от совместной работы.
- Воспитать самостоятельность при выполнении работы.

Содержание третьего года обучения

1. Введение в программу. Правила поведения и техника безопасности.

Повторение.

Теория:

Правила поведения на занятиях. Инструктаж по технике безопасности. Мастера модульного оригами.

Практика:

Повторение материала.

2. Оригами.

Теория:

Базовые формы оригами (рыба, птица, катамаран, лягушка.). Демонстрация иллюстраций и образца. Схемы изготовления фигурок оригами.

Практика:

Изготовление фигурок оригами (кувшинка, кит, дельфин, ворона, ласточка, улитка, журавлики, многогранники, лодка с парусом, бабочка, вертушка, звездочка, сердечко, ирис, лилия, жаба, ракета, цветы и др.).

3. Модульное оригами.

Теория:

Демонстрация фигурок - оригамушек. Рассмотрение иллюстраций и образцов. Составление игрушек - оригамушек. Общие представления о праздниках.

Практика:

Изготовление фигурок оригамушек (листочка, белочка, тигр, картина «Собачка», павлин, калла и др.). Изготовление выставочных работ.

4. Айрис фолдинг.

Теория:

Технология изготовления рисунков айрис фолдинга. Демонстрация иллюстраций и образца. Общие представления о праздниках.

Практика:

Изготовление рисунков айрис фолдинга (сердечко, ваза, черепаха, бабочка и др.)

5. Подведение итогов.

Практика:

Изготовление фигурок оригами.

Планируемые результаты третьего года обучения

Личностные результаты:

- проявление устойчивого интереса к оригами;
- проявление таких качеств как, дисциплинированность, аккуратность, бережливость, целеустремлённость, самостоятельность, ответственность;
- приобщение к общечеловеческим ценностям (сопереживание, гуманность, справедливость, отзывчивость);
- проявление задатков самоконтроля и самооценки работ;
- умение находить общие интересы, способность договариваться со сверстниками;
- активность на занятиях и мероприятиях, интерес к участию в выставках разного уровня;

Метапредметные результаты:

- проявление точности моторных умений и глазомера;
- умение внимательно слушать, анализировать и пытаться аргументировать свои действия, адекватно оценивать работу, сравнивая с образцом и с работами других учащихся;
- умение качественно работать по схемам и по памяти;
- проявление творческих и художественных способностей в технике оригами и айрис фолдинг;

- умение планировать, регулировать и оценивать результаты собственной творческой деятельности.

Предметные результаты:

- знание и соблюдение правил техники безопасности и охраны труда;
- знание и умение выполнять специфические приёмы оригами, в том числе и при самостоятельной работе по схемам;
- знание и умение складывания базовых форм оригами (рыба, птица, катамаран, лягушка);
- приобретение знаний об мастерах оригами;
- умение создавать модульные конструкции;
- знание основ и умение работать в технике айрис фолдинга;
- знание основ цветоведения и композиции, практическое применение в творческих и выставочных работах;
- умение самостоятельно подбирать цвет бумаги для творческих работ;
- умение создавать оригинальные конструкции и изобретения в технике оригами.

Календарно - тематический план третьего года обучения

№	Название темы занятий по программе	Вид материала	Количество часов		Дата проведения занятия	
			Теория	Практика	По плану	По факту
1, 2	Введение. Правила поведения. Техника безопасности. Повторение.	Авторская разработка	1	1		
		Авторская разработка				
3, 4	Оригами. Изготовление кувшинки из прямоугольников.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/i8qdY7tfEBA				
5, 6	Модульное оригами. Лисичка.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/7kaf8fxXw-A				
7, 8	Модульное оригами. Лисичка.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/7kaf8fxXw-A				
9, 10	Оригами. Базовая форма «рыба» (кит, дельфин).	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/zZY-cxyG3eY https://youtu.be/b-				

		ee0WRB1uw https://youtu.be/MhFuAVXBASg				
11, 12	Оригами. Базовая форма «рыба» (ворона, морской котик).	Авторская разработка https://youtu.be/zZY-cxyG3eY https://youtu.be/R69NrogH-us https://youtu.be/3gW6QrI9ssU	0,5	1,5		
13, 14	Модульное оригами. Белочка.	Авторская разработка https://youtu.be/4QOk1IKCxeU	0,5	1,5		
15, 16	Модульное оригами. Белочка.	Авторская разработка https://youtu.be/4QOk1IKCxeU	0,5	1,5		
17, 18	Оригами. Базовая форма «птица» (ласточка, улитка).	Авторская разработка https://youtu.be/MhXRqsqCfPM https://youtu.be/qWH7a8CaXAo https://youtu.be/_gbs_BiyDsE	0,5	1,5		
19, 20	Оригами. Базовая форма «птица» (журавлики).	Авторская разработка https://youtu.be/MhXRqsqCfPM https://youtu.be/SpoYIQRK-UE https://youtu.be/Mh65cEwTijE https://youtu.be/ibxLZaa3BQA	0,5	1,5		
21, 22	Модульное оригами. Кролик.	Авторская разработка https://youtu.be/_xOd8EAFe8g	0,5	1,5		
23, 24	Модульное оригами. Кролик.	Авторская разработка	0,5	1,5		

		https://youtu.be/_xOd8EAFe8g				
25, 26	Модульное оригами. Кролик.	Авторская разработка https://youtu.be/_xOd8EAFe8g	0,5	1,5		
27, 28	Подведение итогов. Изготовление звезд оригами.	Авторская разработка Авторская разработка	-	2		
29, 30	Оригами. Изготовление многогранников.	Авторская разработка https://youtu.be/U_Xqrcte aSA	0,5	1,5		
31, 32	Айрис фолдинг. Рисунок в круге.	Авторская разработка https://youtu.be/l_3aB6gO1-w	0,4	1,6		
33, 34	Айрис фолдинг. Сердечко.	Авторская разработка https://youtu.be/kLz-x1SLpSs	0,4	1,6		
35, 36	Оригами. Базовая форма «катамаран» (лодка с парусом, бабочка).	Авторская разработка https://youtu.be/hYy2CnPGrF0 https://youtu.be/WCEkDXFoac8 https://youtu.be/pV5ePb938tM	0,5	1,5		
37, 38	Оригами. Базовая форма «катамаран» (вертушка, звездочка).	Авторская разработка https://youtu.be/hYy2CnPGrF0 https://youtu.be/KzLI91VH-p4 https://youtu.be/vNu6k3cf7Z4	0,5	1,5		
39, 40	Оригами. Изготовление сердечек.	Авторская разработка https://youtu.be/-a9SDjAZPRU https://youtu.be/WtVSKS6eEMk	0,5	1,5		
41, 42	Модульное оригами. Картина «Собачка».	Авторская разработка https://www.liveinternet.ru/users/njuska888888/post432361930/	0,5	1,5		

43, 44	Модульное оригами. Картина «Собачка».	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://www.liveinternet.ru/users/njuska888888/post432361930/				
45, 46	Модульное оригами. Картина «Собачка».	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://www.liveinternet.ru/users/njuska888888/post432361930/				
47, 48	Оригами. Базовая форма «лягушка» (ирис, лилия).	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/6DgsJn4I6gc https://youtu.be/uuv-alKFZSE https://youtu.be/23g8RpUqNKU				
49, 50	Оригами. Базовая форма «лягушка» (жаба, ракета).	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/6DgsJn4I6gc https://youtu.be/VsDgc05ZA0o https://youtu.be/Rs-FoUwLDA				
51, 52	Оригами. Изготовление подвижной змейки.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/6Q_fIOe7dw				
53, 54	Модульное оригами. Изготовление павлина.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/DN72utPdXqo				
55, 56	Модульное оригами. Изготовление павлина.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/DN72utPdXqo				
57, 58	Модульное оригами. Изготовление павлина.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/DN72utPdXqo				
59, 60	Айрис фолдинг. Ваза.	Авторская разработка	0,4	1,6		
		https://youtu.be/ghNCggHDcnw				
61, 62	Оригами. Изготовление кубика – матрешка.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		Авторская разработка				
63, 64	Модульное оригами.	Авторская разработка	0,5	1,5		

	Изготовление каллы	https://youtu.be/Lg60CZ5ARHo				
65, 66	Айрис фолдинг. Черепашка.	Авторская разработка	0,4	1,6		
		https://youtu.be/ht8EoxxmNxA				
67, 68	Айрис фолдинг. Бабочка.	Авторская разработка	0,4	1,6		
		https://youtu.be/OPrxKFdcHu0				
69, 70	Подведение итогов.	Авторская разработка	-	2		
		Авторская разработка				
71, 72	Оригами. Изготовление цветов.	Авторская разработка	0,5	1,5		
		https://youtu.be/vZGAuVtXxLo				
	Итого		17	55		

Рабочая программа
дополнительной общеразвивающей программы
«Оригамушки»

4-ый год обучения

**Особенности организации образовательного процесса
4 года обучения**

Учебная группа 4 года обучения формируется из учащихся, переведенных с 3 года обучения.

Рабочая программа рассчитана на 144 часа, в том числе 25 часов теоретических и 119 часов практических.

Занятия проводятся два раза в неделю: 2 занятия по 45 минут с перерывом 10 минут.

Особенности коллектива:

Возраст - 11-12 лет.

Количество учащихся в группе - не менее 10 человек.

Задачи:

Обучающие:

- Обучить технологии изготовления фигурок оригами, пользуясь схемами и видеуроками.
- Обучить технологии изготовления элементов квиллинга и создание композиций.
- Формировать умения придумывать свои фигурки.
- Научить работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа объединения в социальной сети Вконтакте и WhatsApp.

- Научить работе с интернет – ссылками.

- Обучить детей правилам техники безопасности.

Развивающие:

- Развить мелкую моторику рук детей и глазомер.
- Развить психические процессы: память, внимание, воображение, восприятие, логическое и абстрактное мышление, речь.
- Развить художественный вкус, изобретательность, фантазию, творческие и конструкторские способности детей.

Воспитательные:

- Воспитать трудолюбие, терпение, усидчивость, целенаправленность, аккуратность.
- Воспитать чувство любви и уважения к родным.
- Воспитывать критичность и чувство удовлетворения от совместной работы.
- Воспитать самостоятельность при выполнении работы.

Содержание четвертого года обучения

1. Введение в программу. Правила поведения и техника безопасности.

Повторение.

Теория:

Правила поведения на занятиях. Инструктаж по технике безопасности.

Практика:

Повторение материала.

2. Оригами.

Теория:

Демонстрация иллюстраций и образца. Схемы изготовления фигурок оригами.

Практика:

Изготовление фигурок оригами (ваза, зонтик, органайзер, антистресс, куб гармошка, собачка гармошка, кубик, меняющий лицо и др.).

Изготовление кусудам.

Изготовление надувных фигурок (зайчик, котик, лягушка, хомячок, улитка, попугай, ракета и др.)

3. Модульное оригами.

Теория:

Демонстрация фигурок - оригамушек. Рассмотрение иллюстраций и образцов. Составление игрушек - оригамушек. Общие представления о живой природе.

Практика:

Изготовление фигурок оригамушек (карандашница, подставка для телефона, радужный цветок, единорог, слон, крокодил, лотос, медвежонок, кактус, корзинка и др.).
Изготовление выставочных работ.

4. Квиллинг.

Теория:

Технология изготовления элементов квиллинга. Демонстрация иллюстраций и образца. Общие представления о живой природе.

Практика:

Изготовление композиций квиллинга (цветок, ромашки, астра, листья, сердечко, сова, ежик, елочка, снежинка, зайчик, котик, бабочка и др.)

3. Изготовление фигурок оригами по замыслу детей.

Теория:

Придумывание своих фигурок.

Практика:

Изготовление авторских работ.

6. Подведение итогов.

Практика:

Изготовление фигурок оригами.

Планируемые результаты четвертого года обучения

Личностные результаты:

- проявление устойчивого интереса к оригами, как к виду международного искусства;
- проявление таких качеств как, дисциплинированность, ответственность, аккуратность, бережливость, целеустремлённость, самостоятельность;
- приобщение к общечеловеческим ценностям (сопереживание, гуманность, справедливость,
- отзывчивость, милосердие) через участие в социальных акциях;
- проявление адекватной самооценки и самоконтроля;
- проявление культуры общения - коммуникативные умения в коллективной работе и в общении с окружающими;
- проявление активности на занятиях, в выставках и конкурсах разного уровня.

Метапредметные результаты:

- проявление точности моторных умений и глазомера;
- умение внимательно слушать, анализировать и пытаться аргументировать свои действия, адекватно оценивать работу, сравнивая с образцом и с работами других учащихся;
- умение решать конструктивные задачи;
- умение работать по памяти;
- умение качественно работать по схемам;
- приобретение опыта создания оригинальных моделей или оригинального применения;
- проявление творческих и художественных способностей в технике оригами и квиллинг;
- знание основных геометрических эталонов и экологических основ;
- умение планировать, регулировать и оценивать результаты творческой деятельности;
- умение находить нужную информацию в специальной литературе и в интернет-источниках.

Предметные результаты:

- знание и соблюдение правил техники безопасности и охраны труда;
- знание терминологии оригами и международной системы условных обозначений;
- знание и умение складывать базовые формы оригами по памяти;
- знание и умение собирать сложные модели из модулей;
- знание основ и умение работать в технике квиллинга;
- умение ориентироваться в схемах и самостоятельно складывать по ним фигурки;
- умение создавать оригинальные модели и изобретения в технике оригами;
- активное участие в выставках и конкурсах

Календарно - тематический план четвертого года обучения

№	Название темы занятий по программе	Вид материала при очном обучении	Количество часов		Дата проведения занятия		
		Вид материала при дистанционном/электронном обучении	Теория	Практика	По плану	По факту при очном обучении	По факту при дистанционно/электронном обучении
1	Введение. Правила поведения. Техника безопасности. Повторение.	Авторская разработка	1	1			
		Авторская разработка					
2	Оригами. Сказка из квадрата.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/WwZ7XPN-1g					
3	Модульное оригами. Карандашница.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/iV2ffgaLFpw					
4	Модульное оригами. Карандашница.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/iV2ffgaLFpw					
5	Оригами. Органайзер.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/ldTb-3oMOqI					
6	Квиллинг. Основные сведения.	Авторская разработка	0,5	1,5			
		https://youtu.be/CNZ0Q4IALJc					
7	Квиллинг. Цветок.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/CQxzxWfPHZU					
8	Изготовление фигурок оригами по замыслу детей.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		Авторская разработка					
9	Оригами. Зонтик.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/OnzI-xxDeq8					
10	Оригами. Ваза.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/7C72S_PToUQ					
11	Модульное	Авторская разработка	0,4	1,6			

	оригами. Подставка под телефон	https://youtu.be/5Q9bHKqTbnk					
12	Модульное оригами. Единорог.	Авторская разработка https://youtu.be/o4Wr9vUHGuc	0,4	1,6			
13	Модульное оригами. Крокодил.	Авторская разработка https://youtu.be/JPLHTEI_zhM	0,4	1,6			
14	Квиллинг. Астра.	Авторская разработка https://youtu.be/6bojDTE-COQ	0,4	1,6			
15	Квиллинг. Пушистый цветок.	Авторская разработка https://youtu.be/QHy9y3t02p0	0,4	1,6			
16	Изготовление фигурок оригами по замыслу детей.	Авторская разработка Авторская разработка	0,4	1,6			
17	Оригами. Надувные заяц и котик.	Авторская разработка https://youtu.be/eXTCze_mzaaU https://youtu.be/VVcm1Js_uhs	0,4	1,6			
18	Оригами. Надувные рыба и лягушка.	Авторская разработка https://youtu.be/XXu6oV6C47c https://youtu.be/htkM4dk9q8	0,4	1,6			
19	Оригами. Надувные цыпленок и курица.	Авторская разработка https://youtu.be/KPaNe8ZIXkA	0,4	1,6			
20	Модульное оригами. Лебедь.	Авторская разработка https://youtu.be/WFBgJ-Ao9c	0,4	1,6			
21	Модульное оригами. Лебедь.	Авторская разработка https://youtu.be/WFBgJ-Ao9c	0,4	1,6			
22	Квиллинг. Елочка.	Авторская разработка https://youtu.be/xvnsWBxTF9k	0,4	1,6			
23	Квиллинг. Снежинка.	Авторская разработка https://youtu.be/f8zCODpSJSE	0,4	1,6			
24	Изготовление фигурок оригами по	Авторская разработка Авторская разработка	0,4	1,6			

	замыслу детей.						
25	Оригами. Кусудама шар из 5 квадратов.	Авторская разработка https://youtu.be/z998Oeg_j-8	0,4	1,6			
26	Оригами. Кусудама цветок.	Авторская разработка https://youtu.be/2nAQ77z7qlA https://youtu.be/2nAQ77z7qlA	0,4	1,6			
27	Модульное оригами. Радужный цветок.	Авторская разработка https://youtu.be/M8d3yI0qVEI	0,4	1,6			
28	Модульное оригами. Медвежонок.	Авторская разработка https://youtu.be/0zLqzblE9C8	0,4	1,6			
29	Модульное оригами. Медвежонок.	Авторская разработка https://youtu.be/0zLqzblE9C8	0,4	1,6			
30	Подведение итогов. Изготовление кусудамы.	Авторская разработка https://youtu.be/atVcwlNZ7O4	-	2			
31	Квиллинг. Листья.	Авторская разработка https://youtu.be/Cg36ewFjMnY	0,4	1,6			
32	Изготовление фигурок оригами по замыслу детей.	Авторская разработка Авторская разработка	0,4	1,6			
33	Оригами. Собачка гармошка.	Авторская разработка https://youtu.be/a3_FCQ_S6wiU	0,4	1,6			
34	Оригами. Органайзер гармошка.	Авторская разработка https://youtu.be/1_vTKO_AshWQ	0,4	1,6			
35	Модульное оригами. Корзинка.	Авторская разработка https://youtu.be/H940DGoFi4o	0,4	1,6			
36	Модульное оригами. Корзинка.	Авторская разработка https://youtu.be/H940DGoFi4o	0,4	1,6			
37	Квиллинг. Зайчик.	Авторская разработка https://youtu.be/HPW4WFLBwT4	0,4	1,6			
38	Квиллинг.	Авторская разработка	0,4	1,6			

	Сердечко.	https://youtu.be/Rzn33rXlg4					
39	Изготовление фигурок оригами по замыслу детей.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		Авторская разработка					
40	Оригами. Бумажный антистресс.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/R4QDf88jcIU					
41	Оригами. Куб гармошка.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/N38jZuCNPAE					
42	Модульное оригами. Кактус.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/EmKLA dgichY					
43	Модульное оригами. Кактус.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/EmKLA dgichY					
44	Квиллинг. Сова.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/NDpmyb2HFtc					
45	Квиллинг. Подснежники.	Авторская разработка	0,5	1,5			
		https://youtu.be/Jnq19EuljdQ					
46	Изготовление фигурок оригами по замыслу детей.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		Авторская разработка					
47	Оригами. Роза куб.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/_OyLEq_UkXc					
48	Оригами. Кусудама из 16 квадратов.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/3Lk_VmEBQg0					
49	Оригами. Кусудама супер шар.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/R5UZxs3eq14					
50	Модульное оригами. Слон циркач.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/yNZBqGXp8qU					
51	Модульное оригами. Слон циркач.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/yNZBqGXp8qU					
52	Модульное оригами. Слон циркач.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/yNZBqGXp8qU					

53	Квиллинг. Ежик.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/BfBajXT5UE					
54	Квиллинг. Котик.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/2SPhIAKz_rY					
55	Изготовление фигурок оригами по замыслу детей.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		Авторская разработка					
56	Оригами. Надувные хомячок и улитка.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/RPA7sE3PMWA https://youtu.be/OyLEq_UkXc					
57	Оригами. Надувные попугай и ракета.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/Fv6Vjhn-jXQ https://youtu.be/eR5xjNZ1BhQ					
58	Модульное оригами. Лотос.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/d9wfcUxYsGY					
59	Модульное оригами. Лотос.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/d9wfcUxYsGY					
60	Модульное оригами. Лотос.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/d9wfcUxYsGY					
61	Квиллинг. Бабочка.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/4usZ_LideCM					
62	Квиллинг. Фантазийные цветы.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/GHhqA2DRUGg					
63	Изготовление фигурок оригами по замыслу детей.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		Авторская разработка					
64	Оригами. Кубик, меняющий лицо.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/U0u0eq9bk84					
65	Оригами. Антистресс фейерверк.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/dnfoT1yUAUY					
66	Модульное	Авторская разработка	0,4	1,6			

	оригами. Ваза для фруктов	https://youtu.be/0P_aq4_qRkU					
67	Модульное оригами. Ваза для фруктов	Авторская разработка	0,3	1,7			
		https://youtu.be/0P_aq4_qRkU					
68	Модульное оригами. Ваза для фруктов	Авторская разработка	0,3	1,7			
		https://youtu.be/0P_aq4_qRkU					
69	Подведение итогов.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		Авторская разработка					
70	Квиллинг. Открытка.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/vqimEknabw4					
71	Квиллинг. Открытка с ромашками.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		https://youtu.be/q3cMQ9PNAOc					
72	Изготовление фигурок оригами по замыслу детей.	Авторская разработка	0,4	1,6			
		Авторская разработка					
	Итого		25	119			

Методические и оценочные материалы

Методические материалы

Педагогическая деятельность при реализации дополнительной общеобразовательной программы представляет собой систему педагогических приемов и технологий, направленных на эффективное освоение учебного материала. Программа обучения и ее тематическое содержание обусловлены необходимостью изучения от простого к сложному, постепенного освоения пройденного материала и новых технических возможностей материала. В зависимости от возрастных и индивидуальных возможностей учащихся варьируется объем учебного материала, сложность заданий и степень самостоятельности их выполнения.

При реализации общеобразовательной программы учитываются **педагогические принципы**:

- Принцип сознательности и активности основан на формировании интереса к содержанию изучаемого материала.
- Принцип индивидуального подхода к обучению учитывает индивидуальные возможности и возрастные психо-физиологические особенности каждого из учащихся.
- Принцип доступности заключается в простоте изложения и понимания материала.
- Принцип наглядности определяется использованием широкого круга наглядных пособий.
- Принцип систематичности и последовательности предполагает преемственность процесса обучения, установление межпредметных связей.
- Принцип результативности (соответствие целей обучения и возможностей их достижения).

Основной формой работы с учащимися являются групповые занятия с индивидуальным подходом к каждому ребёнку. Дифференцированный подход в обучении и воспитании всех учащихся в объединении обеспечивает технология личностно-ориентированного обучения. Использование здоровьесберегающих технологий в учебном процессе позволяет учащимся более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве. При сообщении новой, теоретической информации используются информационно-коммуникационные технологии. Игровые технологии применяются при проверке уровня усвоения теоретического материала. Включение в структуру занятия игровых моментов используется для снятия усталости и развития личностной свободы и раскованности учащихся. Использование коллективно-творческой деятельности определяется познавательными интересами детей, участием в различных общественно-культурных акциях, коллективным изготовлением работ и подарков.

Дидактические материалы

- Картотека загадок
- Картотека иллюстраций
- Картотека рассказов, сказок, стихотворений
- Схемы изготовления фигурок оригами
- Схемы изготовления фигурок модульного оригами
- Дидактические игры: «Найди лишнее»
- Мультимедийные презентации PowerPoint к занятиям (автор Ничипор О.В.):
 - «Базовые формы оригами»,
 - «Айрис фолдинг»
 - «Возникновение бумаги»,
 - «Изготовление бумаги»,
 - «Итоги года»,
 - «Квиллинг»

- «Наши успехи»,
- «Творческие работы»,
- «Новый год»,
- «Общеобразовательная программа»,
- «Модульное оригами»,
- «Мастера оригами»,
- «Праздник 8 марта»,
- «Святая пасха»,
- «Сказочная страна цветов»,
- «Условные знаки оригами»,
- Расходный материал: квадраты, прямоугольники и полоски из бумаги
- Детская творческая продукция:

Фото-фиксация детских работ. Папки в формате JPEG.

Педагогическое сопровождение

- 1. Здоровьесберегающий компонент:**
 - интерактивные физминутки
- 2. Памятки и рекомендации для родителей:**
 - Оригами как средство развития творческих способностей.
 - Значение модульного оригами для развития ребенка.
 - Значение изготовления фигурок оригами для развития ребенка
 - Советы родителям по изготовлению игрушек из бумаги
- 3. Воспитательные материалы**
 - Мультимедийные презентации PowerPoint(автор Ничипор О.В.):
 - «Белый цветок»
 - «Блокада Ленинграда»
 - «Великая Отечественная война»
 - «День героев Отечества»
 - «День защиты детей»
 - «День пожилых людей»
 - «Новый год»
 - «Права и обязанности детей»
 - «Семья»

Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы «Оригамушки»

1 год обучения

№ п/п	Раздел программы	Форма занятия	Методы и приемы	Учебно-методические пособия	Дидактический материал
1	Введение в программу	Беседа При дистанционном обучении: самостоятельная работа	Методы. <u>Словесные:</u> - беседа, -вопросы, задаваемые детям <u>Наглядные:</u> -рассматривание Приемы: -обеспечение мотивации детской деятельности	Инструкция по технике безопасности Мультимедийная презентация«История бумаги», «Производство бумаги» При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон	Фигурки оригами Фигурки модульного оригами Разные виды бумаги При дистанционном обучении: авторские разработки
2	Работа с бумагой	Практическое занятие Тематическое занятие Беседа При дистанционном обучении: теоретическое занятие, самостоятельная работа	Методы. <u>Словесные:</u> -объяснение, -беседа, -рассказ, -чтение сказок и стихов, -вопросы, задаваемые детям <u>Наглядные:</u> -рассматривание фигурок, -показ иллюстраций, -показ последовательности изготовления фигурки <u>Практические:</u> -обследование фигурки, -изготовление фигурки, -обыгрывание Приемы:	Мультимедийные презентации: «Базовые формы оригами», «Условные знаки оригами», «Модульное оригами», «Праздники» и др. Тематические подборки: -базовые формы оригами; -условные обозначения в оригами; -открытки; -иллюстрации; -загадки; -рассказы При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон	Фигурки оригами Фигурки модульного оригами Листы разноцветной бумаги Схемы изготовления треугольного модуля Схемы оригами При дистанционном обучении: авторские разработки, видео-уроки

			-обеспечение мотивации детской деятельности		
3	Подведение итогов.	Беседа Выставка При дистанционном обучении: самостоятельная работа	Методы. <u>Словесные:</u> -рассказ, -вопросы <u>Практические:</u> -изготовление, -обыгрывание Приемы: -мотивирование детской деятельности	Мультимедийные презентации: «Наши успехи» При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон	Карточки с итоговыми заданиями Карточки с вопросами теста Листы разноцветной бумаги При дистанционном обучении: авторские разработки, видео-уроки

2 год обучения

№ п/п	Раздел программы	Форма занятия	Методы и приемы	Учебно-методические пособия	Дидактический материал
1	Введение в программу	Беседа При дистанционном обучении: самостоятельная работа	Методы. <u>Словесные:</u> - беседа, -вопросы, задаваемые детям <u>Наглядные:</u> -рассматривание Приемы: -обеспечение мотивации детской деятельности	Инструкция по технике безопасности Мультимедийная презентация«Оригами» При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон	Фигурки оригами Фигурки модульного оригами Образцы детских работ Бумага прямоугольной формы Квадраты из бумаги При дистанционном обучении: авторские разработки
2	Работа с бумагой	Практическое занятие Тематическое занятие При дистанционном обучении: теоретическое занятие,	Методы. <u>Словесные:</u> -объяснение, -беседа, -рассказ, -чтение сказок и стихов, -вопросы, задаваемые детям <u>Наглядные:</u>	Мультимедийные презентации: «Базовые формы оригами», «Модульное оригами», «Цветы», «Новый год», «Праздник Пасхи», «8 марта» и др. Тематические подборки: -базовые формы оригами; -условные обозначения в	Инструкционные карты и схемы Образцы детских работ Праздничные открытки Фигурки оригами Игрушки из модулей Листы разноцветной бумаги При дистанционном

		самостоятельная работа	-рассматривание фигурок, -показ иллюстраций, -показ последовательности изготовления фигурки <u>Практические:</u> -обследование фигурки, -изготовление фигурки, -обыгрывание Приемы: -обеспечение мотивации детской деятельности	оригами; -открытки; -иллюстрации; -загадки; -рассказы При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон	обучении: авторские разработки, видео-уроки
3	Подведение итогов	Беседа Выставка При дистанционном обучении: самостоятельная работа	Методы. <u>Словесные:</u> -рассказ, -вопросы <u>Практические:</u> -изготовление, -обыгрывание Приемы: -мотивирование детской деятельности	Мультимедийные презентации: «Итоги за год» Карточки с итоговыми заданиями Карточки с вопросами теста При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон	Листы разноцветной бумаги При дистанционном обучении: авторские разработки, видео-уроки

3 год обучения

№ п/п	Раздел программы	Форма занятия	Методы и приемы	Учебно-методические пособия	Дидактический материал
1	Введение в программу	Беседа При дистанционном обучении: самостоятельная работа	Методы. <u>Словесные:</u> - беседа, -вопросы, задаваемые детям <u>Наглядные:</u> -рассматривание Приемы:	Инструкция по технике безопасности Мультимедийная презентация «Мастера оригами» При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон	Образцы детских работ Фигурки оригами Фигурки модульного оригами Прямоугольники из бумаги Квадраты из бумаги При дистанционном

			-обеспечение мотивации детской деятельности		обучении: авторские разработки
2	Работа с бумагой	Практическое занятие Тематическое занятие При дистанционном обучении: теоретическое занятие, самостоятельная работа	Методы. <u>Словесные:</u> -объяснение, -беседа, -рассказ, -вопросы, задаваемые детям <u>Наглядные:</u> -рассматривание фигурки, -показ иллюстраций, -показ последовательности изготовления фигурки <u>Практические:</u> -обследование фигурки, -изготовление фигурки, -обыгрывание Приемы: -обеспечение мотивации детской деятельности, -творческие задания	Мультимедийные презентации: «Базовые формы оригами», «Айрис фолдинг» Тематические подборки: -базовые формы оригами; -условные обозначения в оригами; -фигурки оригами; -шаблоны айрис фолдинг; -открытки; -иллюстрации; -загадки; -рассказы Видео-показы изготовления фигурок оригами При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон	Фигурки модульного оригами Фигурки оригами Рисунки айрис фолдинга Инструкционные карты и схемы Образцы детских работ Праздничные открытки Листы разноцветной бумаги При дистанционном обучении: авторские разработки, видео-уроки
3	Подведение итогов	Беседа Выставка Соревнование При дистанционном обучении: самостоятельная работа	Методы. <u>Словесные:</u> -рассказ, -вопросы <u>Практические:</u> -изготовление, -обыгрывание Приемы: -мотивирование детской деятельности	Мультимедийная презентация: «Итоги года» При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон	Карточки с итоговыми заданиями Карточки с вопросами теста Листы разноцветной бумаги При дистанционном обучении: авторские разработки, видео-уроки

4 год обучения

№ п/п	Раздел программы	Форма занятия	Методы и приемы	Учебно-методические пособия	Дидактический материал
1	Введение в программу	Беседа При дистанционном обучении: самостоятельная работа	Методы. <u>Словесные:</u> - беседа, -вопросы, задаваемые детям <u>Наглядные:</u> -рассматривание Приемы: -обеспечение мотивации детской деятельности	Инструкция по технике безопасности При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон	Образцы детских работ Фигурки оригами Фигурки модульного оригами Прямоугольники из бумаги Квадраты из бумаги При дистанционном обучении: авторские разработки
2	Работа с бумагой	Практическое занятие Тематическое занятие При дистанционном обучении: теоретическое занятие, самостоятельная работа	Методы. <u>Словесные:</u> -объяснение, -беседа, -рассказ, -вопросы, задаваемые детям <u>Наглядные:</u> -рассматривание фигурки, -показ иллюстраций, -показ последовательности изготовления фигурки <u>Практические:</u> -обследование фигурки, -изготовление фигурки, -обыгрывание Приемы:	Мультимедийные презентации: «Квиллинг» Тематические подборки: -базовые формы оригами; -условные обозначения в оригами; -элементы квиллинга; -фигурки оригами; -открытки; -иллюстрации; -загадки; -рассказы Видео-показы изготовления фигурок оригами При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон	Фигурки модульного оригами Фигурки оригами Инструкционные карты и схемы Образцы детских работ Праздничные открытки Листы разноцветной бумаги При дистанционном обучении: авторские разработки, видео-уроки

			-обеспечение мотивации детской деятельности, -творческие задания		
3	Изготовление фигурок оригами по замыслу детей	Творческая мастерская При дистанционном обучении: самостоятельная работа	Методы. <u>Словесные:</u> -рассказ, -вопросы <u>Практические:</u> -изготовление, -обыгрывание Приемы: -мотивирование детской деятельности	Мультимедийные презентации: «Творческие работы» При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон	Образцы детских творческих работ Листы разноцветной бумаги При дистанционном обучении: авторские разработки, видео-уроки
4	Подведение итогов	Беседа Выставка Соревнование При дистанционном обучении: самостоятельная работа	Методы. <u>Словесные:</u> -рассказ, -вопросы <u>Практические:</u> -изготовление, -обыгрывание Приемы: -мотивирование детской деятельности	Мультимедийная презентация: «Итоги года» При дистанционном обучении: компьютер, ноутбук, планшет, смартфон	Карточки с итоговыми заданиями Карточки с вопросами теста Листы разноцветной бумаги При дистанционном обучении: авторские разработки, видео-уроки

Перечень информационных источников

• Список литературы для использования педагогом

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Игрушки из бумаги. Санкт-Петербург, «Литера», 1997.
2. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами. Игры и фокусы с бумагой. Сделай сам. – СПб: «Химик», 1994.
3. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Цветы и вазы оригами. - СПб, «Кристалл», 2002.
4. Богатова И. Оригами. Цветы. - «Мартин», 2007.
5. Быстрицкая А.И. Бумажная филигрань. – М.:Айрис-пресс, 2007.
6. Гончар В.В. Модульное оригами. - М.:«Айрис-пресс», 2008.
7. Зайцева А.А. Секреты модульного оригами. – М.: Экспо, 2013.
8. Серова В., Серов В. Объемные игрушки из бумаги. Модульное оригами. - СПб.: Питер, 2012.
9. Ступак Е.А. Оригами. Подарки к праздникам. – М: Айрис-пресс, 2007.
10. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. - Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1996.
11. Уолтер Х. узоры из бумажных лент/Пер. с англ. –М.: Издательство «Ниола-пресс», 2007.

• Список литературы в адрес детей и родителей

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Все об оригами. От простых игрушек до сложных моделей. - Санкт-Петербург: ООО «СЗЭО», 2015.
2. Букина С., Букин М. Квиллинг: практикум для начинающих. - Ростов н/Дону: Феникс, 2013.
3. Зайцева А.А. Модульное оригами для начинающих. – М.: Экспо, 2013.
4. Зайцева А.А. Модульное оригами: забавные объемные фигурки. – М.: Экспо, 2012.
5. Кириченко Г.В. Объемные оригами. – СПб.: Полигон, 2012.
6. Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010.
7. Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами. - М.:«Айрис-пресс», 2015.
8. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. - Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1996.

• Перечень интернет-источников

1. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://mon.gov.ru>
2. Федеральный портал «Российское образование» <http://edu.ru>
3. Российский общеобразовательный портал <http://school.edu.ru>
4. Комитет по образованию Санкт-Петербурга <http://k-obr.spb.ru>
5. Портал «Петербургское образование» <http://petersburgedu.ru>
6. Федеральный портал «Дополнительное образование детей» <http://vidod.edu.ru>
7. Всероссийский Интернет-педсовет <http://pedsovet.org>
8. Образовательный портал Учеба <http://ucheba.com>
9. Сайт ГМО по оригами <https://sites.google.com/site/gmopedagogovorigami...>
10. Страна мастеров <http://stranamasterov.ru/master-class>
11. Планета оригами <http://planetaorigami.ru>
12. Академия поделок <http://detpodelki.ru/load/>
13. Сайт поделок <https://sdelaysam-svoimirukami.ru>
14. Портал детской безопасности МЧС России: <http://www.spas-extreme.ru/themes>

15. Интерактивная платформа LearningApps.org <https://learningapps.org/index.php?category=77&subcategory=4354&s>
16. Видеохостинг, предоставляющий пользователям показа видео <https://www.youtube.com>
17. Открытый образовательный ресурс «Сфера» https://dtdimvouo.mskobr.ru/sfera_otkrytyj_obrazovatel_nyj_resurs/
18. Сайт с обучающими материалами для учащихся <https://megaobuchalka.ru>
19. Портал культурного наследия, традиций народов России <https://www.culture.ru/theaters>
20. Портал все о Санкт-Петербурге <http://opeterburge.ru/theatres.html>

Оценочные материалы

Контроль результатов обучения является необходимым структурным компонентом процесса обучения и осуществляется постоянно в течение всего учебного года.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- Начальная диагностика проводится при зачислении на первый, второй или третий год обучения (таблица наблюдений).
- Текущий контроль осуществляется на занятиях за правильностью выполнения технологических требований (наблюдение).
- Промежуточная аттестация проводится по окончании первого полугодия в декабре и в конце каждого года обучения (таблица наблюдений, информационная карта освоения учащимися программы).
- При дистанционном обучении форма контроля: тестирование, письменный отзыв, письменный отчет, фотоотчет.

Основными формами контроля являются повседневное систематическое наблюдение за учащимися в разных видах деятельности и ситуациях, самостоятельное выполнение заданий, собеседование, выставки и конкурсы, по результатам которого заполняются таблицы наблюдений.

Формами подведения итогов реализации программы являются выставки детских работ, фотоальбомы, отзывы родителей, диагностика (таблица наблюдений), самоанализ, коллективный анализ работ.

Начальная диагностика уровня владения общими знаниями и умениями учащихся
при зачислении на 1 год обучения
по дополнительной общеразвивающей программе «Оригамушки»

№	Фамилия, имя	Теория			Практика	
		Изготовление бумаги	Виды бумаги	Изготовление фигурок оригами	Изготовление фигурок оригами	Разрезание бумаги по прямым линиям.
1		3	3	3	3	3
2		3	3	3	3	3
3		3	3	3	3	3
4		3	3	3	3	3
5		3	3	3	3	3

Начальная диагностика уровня владения общими знаниями и умениями учащихся
при зачислении на 2 год обучения
по дополнительной общеразвивающей программе «Оригамушки»

№	Фамилия, имя	Теория			Практика		
		Правила работы с инструментами	Приемы соединения модулей	Изготовление плоских фигурок оригами	Разметка листа бумаги	Изготовление модульного треугольника	Изготовление плоских фигурок
1							
2							
3							
4							

Начальная диагностика уровня владения общими знаниями и умениями учащихся
при зачислении на 3 год обучения
по дополнительной общеразвивающей программе «Оригамушки»

№	Фамилия, имя	Теория			Практика		
		Правила работы с инструментами	Приемы соединения модулей	Изготовление объемных фигурок оригами	Разметка листа бумаги	Изготовление модульного треугольника	Изготовление объемных фигурок
1							
2							
3							
4							

**Критерии оценки развития навыков и умений
по дополнительной общеразвивающей программе «Оригамушки», 1 год обучения**

№	Фамилия, имя	Освоение теории					Освоение практической деятельности				Творческая деятельность		Эмоционально-ценностные отношения		Социально-значимая деятельность	
		История возникновения бумаги	История оригами	Приемы соединения модулей	Базовые формы оригами	Изготовление плоских фигурок из модулей	Изготовление базовых форм оригами	Изготовление фигурок оригами	Изготовление модулей	Изготовление плоских фигурок из модулей	Самостоятельность	Развитие воображения	Интерес к занятиям по изготовлению фигурок оригами	Чувство удовлетворенности	Умение слушать и слышать	Уровень культуры общения
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																

3 балла – высокий уровень, 2 балла – средний уровень, 1 балл – низкий уровень

Освоение теории.

История возникновения бумаги

3 балла – знает, из чего делали бумагу в разные эпохи и как происходит изготовление бумаги.

2 балла – знает, из чего делают бумагу, но не знает как происходит изготовление бумаги.

1 балл - не знает, из чего делают бумагу.

История оригами

3 балла – знает, что родиной оригами является Япония, знает легенду о журавлике.

2 балла – знает частично о возникновении оригами.

1 балл - не знает, где появилось оригами.

Приемы соединения модулей при изготовлении плоских игрушек

3 балла – знает разные приемы соединения модулей.

2 балла – знает 2 приема соединения модулей.

1 балл - не знает приемов соединения модулей.

Базовые формы оригами

3 балла – знает 5 базовых форм оригами.

2 балла – знает 2-3 базовые формы оригами.

1 балл – не знает базовые формы оригами.

Изготовление плоских фигурок

3 балла – знает технологию изготовления плоских фигурок.

2 балла – знает частично технологию изготовления плоских игрушек.

1 балл - не знает технологию изготовления плоских игрушек.

Освоение практической деятельности.

3 балла – самостоятельно выполняет задание.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – не может выполнить задание.

Творческая деятельность.

3 балла –пробует разные варианты изготовления игрушек, изобретая свои способы соединения модулей.

2 балла – несколько затрудняется при изготовлении новых игрушек.

1 балл - предпочитает работу по образцу.

Эмоционально-ценностные отношения.

3 балла – заинтересован процессом изготовления поделки, умеет сосредоточиться на объяснении и работе.

2 балла – интерес к занятию недостаточно устойчив, не всегда может сосредоточиться на объяснении и работе.

1 балл – работу выполняет формально, легко отвлекается, безразличен к результату.

Социально-значимая деятельность.

3 балла – умеет слушать и слышать других, умеет работать в коллективе, комфортно чувствует себя в коллективе, хорошо владеет речевыми умениями.

2 балла – не всегда слушает и слышит других, готов работать в коллективной работе, не достаточно корректен в общении, не достаточно активен в речевом общении.

1 балл – не слушает и не слышит других, не хочет участвовать в коллективной работе, мешает работать другим, неуверенно чувствует себя в коллективе, затрудняется при построении предложений, на вопросы отвечает однозначно.

При дистанционном обучении

-умение работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа коллектива в социальной сети.

-умение работать с интернет-ссылками, делать скриншоты страниц.

**Критерии оценки развития навыков и умений
по дополнительной общеразвивающей программе «Оригамушки»
2 год обучения**

№	Фамилия, имя	Освоение теории				Освоение практической деятельности			Творческая деятельность	Эмоционально-ценностные отношения		Социально-значимая деятельность	
		Базовые формы оригами	История развития модульного оригами	Приемы соединения модулей при изготовлении объемных игрушек	Изготовление объемных игрушек	Изготовление базовых форм оригами	Изготовление фигурок по схемам	Изготовление объемных фигурок из модулей		Самостоятельность в выполнении задания	Развитие воображения	Интерес к занятиям по оригами	Чувство удовлетворенности
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													

3 балла – высокий уровень, 2 балла – средний уровень, 1 балл – низкий уровень

Освоение теории.

Базовые формы оригами

3 балла – знает 3 базовых формы оригами.

2 балла – знает 1-2 базовые формы оригами.

1 балл – не знает базовые формы оригами.

История развития модульного оригами

3 балла – знает, как возникло модульное оригами.

2 балла – знает частично историю оригами.

1 балл - не знает об истории модульного оригами.

Приемы соединения модулей при изготовлении объемных игрушек

3 балла – знает разные приемы соединения модулей.

2 балла – знает 2 приема соединения модулей.

1 балл - не знает приемов соединения модулей.

Изготовление объемных фигурок

3 балла – знает технологию изготовления объемных фигурок.

2 балла – знает частично технологию изготовления объемных игрушек.

1 балл - не знает технологию изготовления объемных игрушек.

Освоение практической деятельности.

3 балла – самостоятельно выполняет задание.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – не может выполнить задание.

Творческая деятельность.

3 балла –пробует разные варианты изготовления игрушек, изобретая свои способы соединения модулей.

2 балла – несколько затрудняется при изготовлении новых игрушек.

1 балл - предпочитает работу по образцу.

Эмоционально-ценностные отношения.

3 балла – заинтересован процессом изготовления поделки, умеет сосредоточиться на объяснении и работе.

2 балла – интерес к занятию недостаточно устойчив, не всегда может сосредоточиться на объяснении и работе.

1 балл – работу выполняет формально, легко отвлекается, безразличен к результату.

Социально-значимая деятельность.

3 балла – умеет слушать и слышать других, умеет работать в коллективе, комфортно чувствует себя в коллективе, хорошо владеет речевыми умениями.

2 балла – не всегда слушает и слышит других, готов работать в коллективной работе, не достаточно корректен в общении, не достаточно активен в речевом общении.

1 балл – не слушает и не слышит других, не хочет участвовать в коллективной работе, мешает работать другим, неуверенно чувствует себя в коллективе, затрудняется при построении предложений, на вопросы отвечает однозначно.

При дистанционном обучении

-умение работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа коллектива в социальной сети.

-умение работать с интернет-ссылками, делать скриншоты страниц.

**Критерии оценки развития навыков и умений
по дополнительной общеразвивающей программе «Оригамушки»
3 год обучения**

№	Фамилия, имя	Освоение теории				Освоение практической деятельности				Творческая деятельность	Эмоционально-ценностные отношения		Социально-значимая деятельность		
		Базовые формы оригами	Мастера оригами	Изготовление сложных фигурок оригами	Технология изготовления рисунков айрис фолдинга	Изготовление базовых форм оригами	Изготовление фигурок оригами	Изготовление рисунков айрис фолдинга	Изготовление сложных фигурок из модулей		Самостоятельность в выполнении задания	Развитие воображения	Интерес к занятиям по оригами	Чувство удовлетворенности	Умение слушать и слышать
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															

3 балла – высокий уровень, 2 балла – средний уровень, 1 балл – низкий уровень

Освоение теории.

Базовые формы оригами

3 балла – знает 4 базовые формы оригами.

2 балла – знает 2-3 базовые формы оригами.

1 балл – не знает базовые формы оригами.

Мастера оригами

3 балла – знает 5 мастеров оригами.

2 балла – знает 2-3 мастеров оригами.

1 балл - не знает мастеров оригами.

Технология изготовления рисунков айрис фолдинга

3 балла – знает технологию изготовления.

2 балла – знает частично технологию изготовления.

1 балл – не знает технологию изготовления.

Изготовление сложных фигурок из модулей

3 балла – знает технологию изготовления объемных фигурок.

2 балла – знает частично технологию изготовления объемных игрушек.

1 балл - не знает технологию изготовления объемных игрушек.

Освоение практической деятельности.

3 балла – самостоятельно выполняет задание.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – не может выполнить задание.

Творческая деятельность.

3 балла –пробует разные варианты изготовления игрушек, изобретая свои способы соединения модулей.

2 балла – несколько затрудняется при изготовлении новых игрушек.

1 балл - предпочитает работу по образцу.

Эмоционально-ценностные отношения.

3 балла – заинтересован процессом изготовления фигурки, умеет сосредоточиться на объяснении и работе.

2 балла – интерес к занятию недостаточно устойчив, не всегда может сосредоточиться на объяснении и работе.

1 балл – работу выполняет формально, легко отвлекается, безразличен к результату.

Социально-значимая деятельность.

3 балла – умеет слушать и слышать других, умеет работать в коллективе, комфортно чувствует себя в коллективе, хорошо владеет речевыми умениями.

2 балла – не всегда слушает и слышит других, готов работать в коллективной работе, не достаточно корректен в общении, не достаточно активен в речевом общении.

1 балл – не слушает и не слышит других, не хочет участвовать в коллективной работе, мешает работать другим, неуверенно чувствует себя в коллективе, затрудняется при построении предложений, на вопросы отвечает однозначно.

При дистанционном обучении

-умение работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа коллектива в социальной сети.

-умение работать с интернет-ссылками, делать скриншоты страниц.

**Критерии оценки развития навыков и умений
по дополнительной общеразвивающей программе «Оригамушки»
4 год обучения**

№	Фамилия, имя	Освоение теории		Освоение практической деятельности			Творческая деятельность			Эмоционально-ценностные отношения		Социально-значимая деятельность	
		Технология изготовления элементов квиллинга	Изготовление сложных фигурок оригами	Изготовление фигурок оригами	Изготовление композиций из квиллинга	Изготовление фигурок из модулей	Самостоятельность в выполнении задания	Авторские работы	Развитие воображения	Интерес к занятиям по модульному оригами	Чувство удовлетворенности	Умение слушать и слышать	Уровень культуры общения
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													

Освоение теории.

Технология изготовления элементов квиллинга

3 балла – знает технологию изготовления.

2 балла – знает частично технологию изготовления.

1 балл – не знает технологию изготовления.

Изготовление сложных фигурок

3 балла – знает технологию изготовления сложных фигурок.

2 балла – знает частично технологию изготовления сложных фигурок.

1 балл - не знает технологию изготовления сложных фигурок.

Освоение практической деятельности.

3 балла – самостоятельно выполняет задание.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – не может выполнить задание.

Творческая деятельность.

3 балла –пробует разные варианты изготовления игрушек, изобретая свои способы соединения модулей.

2 балла – несколько затрудняется при изготовлении новых игрушек.

1 балл - предпочитает работу по образцу.

Эмоционально-ценностные отношения.

3 балла – заинтересован процессом изготовления фигурки, умеет сосредоточиться на объяснении и работе.

2 балла – интерес к занятию недостаточно устойчив, не всегда может сосредоточиться на объяснении и работе.

1 балл – работу выполняет формально, легко отвлекается, безразличен к результату.

Социально-значимая деятельность.

3 балла – умеет слушать и слышать других, умеет работать в коллективе, комфортно чувствует себя в коллективе, хорошо владеет речевыми умениями.

2 балла – не всегда слушает и слышит других, готов работать в коллективной работе, не достаточно корректен в общении, не достаточно активен в речевом общении.

1 балл – не слушает и не слышит других, не хочет участвовать в коллективной работе, мешает работать другим, неуверенно чувствует себя в коллективе, затрудняется при построении предложений, на вопросы отвечает однозначно.

При дистанционном обучении

-умение работать с педагогом дистанционно с применением современных электронных средств связи: электронная почта, группа коллектива в социальной сети.

-умение работать с интернет-ссылками, делать скриншоты страниц.

**Итоговая карта освоения учащимися
дополнительной общеразвивающей программы «Оригамушки»**

	Параметры результативности освоения программы	1 балл	2 балла	3 балла
1	Освоение теории			
	Среднее			
2	Освоение практической деятельности			
	Среднее			
3	Творческая деятельность			
	Среднее			
4	Эмоционально-ценностные отношения			
	Среднее			
5	Социально-значимая деятельность			
	Среднее			
Сумма				
Среднее				

3 балла – высокий уровень, 2 балла – средний уровень, 1 балл – низкий уровень