

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ДДТ «Град чудес»

_____ И.Ю. Черникова
«___» _____ 2023 г.

Приказ № 334/Д от «26» октября 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеразвивающей программе, реализуемой в рамках финансирования дополнительного образования детей за счет средств социального сертификата на получение государственной (муниципальной) услуги в социальной сфере персонифицированного финансирования дополнительного образования детей

«Фотометаморфозы»

педагога дополнительного образования
Гофман Веры Юльевны

1-го года обучения
(группа № 3)

Санкт-Петербург
2023/2024 учебный год

Особенности организации образовательного процесса

Учебная группа формируется на основе свободного набора. Для обучения принимаются все желающие вне зависимости от способностей и уровня первоначальной подготовки. Все занятия проводятся с большим количеством наглядного материала: электронные презентации, видеоролики. Подача и закрепление пройденного материала происходит в мастерских и выстраивается образовательный процесс по принципу от простого к сложному.

Рабочая программа рассчитана на 12 часов, в том числе 4 часа теоретических и 8 часов практических.

Занятия проводятся один раз в день: 2 занятия по 45 минут с перерывом 10 минут.

Особенности коллектива:

Возраст - 8-14 лет.

Количество учащихся в группе - 15 человек.

Задачи:

Образовательные:

- Научить базовой обработке фото в программе Adobe Photoshop.

Развивающие:

- Развить интерес к фотографии и художественной обработке изображений;

Воспитательные:

- Сформировать стремление к накоплению, углублению и совершенствованию собственных знаний, умений и навыков в области обработки фотографий;

Содержание дополнительной общеразвивающей программы

«Фотометаморфозы»

1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Введение в обработку фотографий. Теория цвета.

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Общие положения об обработке фотографий. Теория цвета. Цветовые сочетания.

2. Инструменты Adobe Photoshop, использующиеся для обработки фотографий.

Теория: Инструменты выделения: лasso, быстрое выделение. Ластик, пипетка, кисть.
Практика: Обработка фотографий с помощью инструментов: ластик, пипетка, кисть, быстрое выделение, лasso. Текущий контроль.

3. Фильтр «Пластика», коррекция цвета, света и другие инструменты.

Теория: Работа с фильтром «пластика». Инструменты коррекции освещения и тона.

Практика: Изменение пропорций тела на фото с помощью фильтра «Пластика», коррекция фото с помощью фильтра «Пластика». Текущий контроль.

4. Методики ретуши кожи на фото.

Теория: Точечная восстанавливающая кисть. Заплата. Частотное разложение.

Практика: Ретушь кожи на фото с помощью точечной восстанавливающей кисти, заплата и метода частотное разложение. Текущий контроль.

5. Работа с текстом. Мобильные приложения для обработки фото.

Теория: Инструмент текст. Изменения цвета текста, формы, фильтры для текста. Обзор мобильных приложений для быстрой обработки фотографий.

Практика: Применение на практике при обработке фотографии инструмента текст, смена цвета текста, размера, различных эффектов для текста. Текущий контроль.

6. Итоговое занятие.

Практика: Выставка итоговых работ с обсуждением результатов. Итоговый контроль.

Планируемые результаты

По окончании обучения учащиеся, достигшие среднего уровня обученности, способны продемонстрировать следующие знания и умения:

Личностные результаты

- Формирование у обучающихся художественного вкуса, интереса к обработке фотографии и фотографии в целом;

Метапредметные результаты

- овладение различными видами деятельности по получению новых знаний;

Предметные результаты

- знают процесс и технологию обработки фотографий; знают методы ретуши кожи; знают теорию цвета;

Календарно – тематический план

| № | Название темы занятий по программе | Количество часов | | Дата проведения занятия | |
|----|---|------------------|----------|-------------------------|--------------|
| | | Теория | Практика | Предполагае мая | Фактическ ая |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Введение в обработку фотографий. Теория цвета. | 2 | 0 | 11.11.23 | |

| | | | | | |
|----|--|--------|-----|----------|--|
| 2. | Инструменты Adobe Photoshop, используемые для обработки фотографий | 30 мин | 1,5 | 13.11.23 | |
| 3. | Фильтр «Пластика», коррекция цвета, света и другие инструменты | 30 мин | 1,5 | 14.11.23 | |
| 4. | Методики ретуши кожи на фото | 30 мин | 1,5 | 15.11.23 | |
| 5. | Работа с текстом. Мобильные приложения для обработки фото | 30 мин | 1,5 | 16.11.23 | |
| 6. | Итоговое занятие | 0 | 2 | 17.11.23 | |

Планируемые результаты

По окончании обучения учащиеся, достигшие среднего уровня обученности, способны продемонстрировать следующие знания и умения:

Знают:

- знают процесс и технологию обработки фотографий;
- знают методы ретуши кожи;
- знают теорию цвета;

Умеют:

- Использовать Инструменты Adobe Photoshop;
- Применять фильтры для обработки фотографий;
- Ретушировать, кадрировать фотографии;
- Работать с текстом.