

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ГРАД ЧУДЕС»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ДДТ «Град чудес»

\_\_\_\_\_ И.Ю. Черникова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

Приказ № 334/Д от «26» октября 2023 года

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

к дополнительной общеразвивающей программе, реализуемой в рамках финансирования дополнительного образования детей за счет средств социального сертификата на получение государственной (муниципальной) услуги в социальной сфере персонифицированного финансирования дополнительного образования детей

### **«Искусство оригами»**

педагога дополнительного образования  
Ничипор Оксаны Васильевны

группа № 2

Санкт-Петербург  
2023/2024 учебный год

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Искусство оригами».

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Искусство оригами» - художественная.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Условия реализации программы.

Учебная группа формируется на основе свободного набора. Для обучения принимаются все желающие вне зависимости от способностей и уровня первоначальной подготовки.

Рабочая программа рассчитана на 12 часа, в том числе 3 часа теоретических и 9 часов практических.

Занятия проводятся один раз в день: 2 занятия по 45 минут с перерывом 10 минут.

Особенности коллектива:

Возраст - 6-11 лет.

Количество учащихся в группе - не менее 15 человек.

### **Задачи:**

Обучающие:

- Обучить технологии изготовления базовых форм (треугольник, книга, дверь, блин, воздушный змей).
- Обучить технологии изготовления фигурок оригами.
- Обучить детей правилам техники безопасности.

Развивающие:

- Развить мелкую моторику рук детей.
- Развить психические процессы: память, внимание, воображение, восприятие, речь.
- Развить эстетическое восприятие и художественный вкус.

Воспитательные:

- Воспитать трудолюбие, терпение, усидчивость, аккуратность.
- Приучать детей трудиться в коллективе и получать радость от совместно выполненной работы.
- Воспитать самостоятельность при выполнении работы.

### Учебно-календарный план

| №  | Название темы занятий по программе                                      | Количество часов |          | Дата проведения занятия |             |
|----|---|------------------|----------|-------------------------|-------------|
|    |   | Теория           | Практика | Предполагаемая          | Фактическая |
| 1. | Вводное занятие. Техника безопасности                                   | 1                | 1        | 30.10.2023              |             |
| 2. | Базовая форма «треугольник» (зайчик, собака, кот, лебедь)               | 0,5              | 1,5      | 31.10.2023              |             |
| 3. | Базовая форма «блин» (коробочка санбо, корона, стул, кораблик)          | 0,5              | 1,5      | 01.11.2023              |             |
| 4. | Базовая форма «книга», «дверь» (коробочка, веер, гриб, поросенок, лиса) | 0,5              | 1,5      | 02.11.2023              |             |
| 5. | Базовая форма «воздушный змей» (утка, зайчик, воробей, ворона)          | 0,5              | 1,5      | 03.11.2023              |             |
| 6. | Подведение итогов.<br>Бумажная сказка.                                  | -                | 2        | 06.11.2023              |             |
|    |   | 3                | 9        |                         |             |

### Содержание

1. Введение в программу. Правила поведения и техника безопасности.

Теория:

Знакомство с детьми. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по технике безопасности. История бумаги (производство, виды бумаги). История оригами.

Практика:

Изготовление фигурок оригами.

Формы контроля/аттестации. Беседа, наблюдение.

2. Базовая форма «треугольник»

Теория:

Базовая форма «треугольник». Условные обозначения складывания. Демонстрация иллюстраций и образца. Схемы изготовления фигурок оригами.

Практика:

Изготовление фигурок зайчика, кота и лебедя.

Формы контроля/аттестации. Текущий контроль, наблюдение, выставка.

3. Базовая форма «блин»

Теория:

Базовая форма «блин». Условные обозначения складывания. Демонстрация иллюстраций и образца. Схемы изготовления фигурок оригами.

Практика:

Изготовление фигурок коробочки санбо, короны, стула и кораблика.

Формы контроля/аттестации. Текущий контроль, наблюдение, выставка.

4. Базовая форма «книга» и «дверь»

Теория:

Базовая форма «книга» и «дверь». Условные обозначения складывания. Демонстрация иллюстраций и образца. Схемы изготовления фигурок оригами.

Практика:

Изготовление фигурок коробочки, веера, гриба, поросенка и лисы.

Формы контроля/аттестации. Текущий контроль, наблюдение, выставка.

5. Базовая форма «воздушный змей»

Теория:

Базовая форма «воздушный змей». Условные обозначения складывания. Демонстрация иллюстраций и образца. Схемы изготовления фигурок оригами.

Практика:

Изготовление фигурок утки, зайчика, воробья и вороны.

Формы контроля/аттестации. Текущий контроль, наблюдение, выставка.

6. Подведение итогов.

Практика: Бумажная сказка. Изготовление фигурок оригами.

Формы контроля/аттестации. Итоговое оценивание (диагностическая карта), наблюдение, беседа, итоговая выставка.

## **Планируемые результаты**

### ***Личностные результаты:***

- проявление интереса к занятиям оригами;

- проявление таких качеств как, дисциплинированность, аккуратность при работе, бережное отношение к материалам, стремление довести начатое до намеченного результата;
- умение проявлять терпение при работе в коллективе с другими детьми;
- умение помогать своим товарищам, при возникновении у них затруднений в работе;
- умение самостоятельно наводить порядок на своём рабочем месте;

***Метапредметные результаты:***

- проявление точности моторных умений и глазомера;
- умение анализировать изготовления фигурки;
- умение работать по памяти;
- проявление творческих и художественных способностей при изготовлении фигурок оригами;
- знание основных геометрических понятий.

***Предметные результаты:***

- знание и соблюдение правил техники безопасности при работе с инструментами;
- знания о свойствах и разнообразии видов бумаги, умение бережно к ней относиться;
- знание элементарной терминологии оригами;
- знание и умение выполнять специфические приёмы оригами;
- знание и умение складывания базовых форм (треугольник, книга, дверь, блин, воздушный змей);
- знание условных знаков, используемых в схемах оригами;
- умение оформлять и обыгрывать фигурки оригами.

**Формы подведения итогов учебного года**

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- Текущий контроль осуществляется на занятиях за правильностью выполнения технологических требований (наблюдение).
- Итоговое оценивание осуществляется в конце обучения (итоговая карта освоения учащимися программы).

Основными формами контроля являются повседневное систематическое наблюдение за учащимися, самостоятельное выполнение заданий, собеседование и выставки.

Формой подведения итогов реализации программы является выставка детских работ.